

Согласовано:  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №1 от 30.08.2023

Заведующий МБДОУ ДС № 31 "Медвежонок"

Утверждаю

\_\_\_\_\_  
Н.В.Дирлам  
Приказ №399 от 31.08.2023

С учетом мнения  
Совета родителей  
Протокол от 30.08.2023 №1

# Рабочая программа

*по реализации образовательной  
программы дошкольного образования  
МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»*

группы общеразвивающей направленности №4  
для детей раннего возраста от 3 до 4 лет  
на 2023-2024 учебный год

Составители:  
Червякова Ирина Николаевна

№ п/п	Оглавление	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3-10
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	10-11
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	11-12
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	12-28
1.2.	Планируемые результаты реализации программы	28
1.2.1.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырём годам)	29-
1.2.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	31
1.2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
1.2.4.	Парциальные образовательные программы («С чего начинается Родина»)	33
1.2.5.	Региональный компонент	35
1.2.6.	Использование современных образовательных технологий	39
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	40
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	40
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие	40
2.1.1.1.	от 3 лет до 4 лет	40
2.1.2.	Познавательное развитие	45
2.1.2.1.	от 3 лет до 4 лет	45
2.1.3.	Речевое развитие	49
2.1.3.1.	от 3 лет до 4 лет	49
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие	52
2.1.4.1.	от 3 лет до 4 лет	52
2.1.5.	Физическое развитие	62
2.1.5.1.	от 3 лет до 4 лет	62
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	66
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	70
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	74
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Принципы взаимодействия с родителями	77
2.6.	Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям	82
2.6.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	82
2.6.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	83
2.6.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	84
2.6.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	85
2.6.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	86
2.7	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	87
<b>2.8.</b>	<b>ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	89
2.8.1.	Пояснительная записка	89
2.8.2.	Целевой раздел	90
2.8.2.1.	Целевые ориентиры воспитания. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	94

2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	95
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации	95
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	97
2.8.3.3.	Общности образовательной организации. Социокультурный контекст	100
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	103
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	105
2.8.3.6.	События образовательной организации	108
2.8.3.7.	Организация предметно - пространственной среды. Перечень средств воспитания	110
2.8.3.8.	Социальное партнёрство	117
2.8.3.9.	Деятельности и культурные практики в ДОО	118
2.8.3.10.	Региональный компонент	120
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	121
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	121
2.8.4.2.	Нормативно - методическое обеспечение	121
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	123
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	125
2.9.1.	Парциальные программы ( «С чего начинается Родина»)	125
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	133
3.1.	Психолого - педагогические условия реализации Программы	133
3.2.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	135
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	136
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	138
3.4.1.	Перечень художественной литературы	138
3.4.1.1.	от 3 лет до 4 лет	138
3.4.1.2.	Перечень музыкальных произведений	139
3.4.1.3.	от 3 лет до 4 лет	139
3.4.1.4.	Перечень произведений изобразительного искусства	140
3.4.1.5.	от 3 лет до 4 лет	140
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	140
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	142
3.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	150
3.8.	Календарный план воспитательной работы	153
3.9.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование	157
3.10.	Приложение:	158
4	Карты педагогической диагностики достижения планируемых результатов	163
	Перспективное планирование	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. 1. Пояснительная записка

Название МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №31 «Медвежонок»

МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» функционирует на основании Лицензии № 2554 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788, и Устава МБДОУ ДС №31 «Медвежонок».

Дошкольное учреждение работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни - суббота и воскресенье.

Адрес, телефон образовательного учреждения:

628615, Тюменская область, Ханты - Мансийский округ – Югра г. Нижневартовск, 1 корпус - ул. Нефтяников 74 -А, 2 корпус – Нефтяников 74 –Б, телефоны: 8 (3466) 46-11-69, 47-03-33. [sad31-31@mail.ru](mailto:sad31-31@mail.ru)

Детский сад находится в 7 микрорайоне города, в котором расположены:

\*Центр детского творчества – учреждение дополнительного образования детей;

\*Центр национальных культур;

\*Городская детская библиотека № 3;

\*МБОУ «СОШ» № 13, 25, «Лицей»;

\*СДЮШОР по зимним видам спорта.

Год открытия: 1 корпус -1981 год, 2 корпус- 1980 год

В 2015 году 9 декабря произошла реорганизация МБДОУ ДСКВ № 31 «Медвежонок», путем присоединения к нему МБДОУ ДСКВ № 30 «Слоненок», на основании распоряжения администрации города Нижневартовска № 953-рот 22.06.2015 года. Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Медвежонок». Сокращенное наименование бюджетного учреждения – МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок».

Заведующий: Дирлам Наталья Викторовна

Заместитель по воспитательной и методической работе: Жданова Альбина Рафаиловна

Заместитель по образовательной деятельности: Буркова Алсу Рафаиловна

В детском саду функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Предельная наполняемость групп соответствует санитарно - эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Количество детей в группах образовательной организации определяется из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребёнка до 3 -х лет для групп раннего возраста общеразвивающей направленности;

не менее 2,0 метров квадратных на 1 ребёнка от 3 лет до 7 лет для групп общеразвивающей направленности

Организация детской деятельности осуществляется с учётом возраста и пола. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребёнка.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №31 «Медвежонок» разработана в соответствии с требованиями основных нормативно - правовых документов:

**Документы федерального уровня:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.09.2020).

2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».

5. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019. №31).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

8. Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 г. № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно - методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

11. Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

14. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 8 мая 2020).

15. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19».

16. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);

17. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

18. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

19. Национальный проект «Образование», утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

20. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

21. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность".

22. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.).

23. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.).

#### **Документы регионального уровня:**

1. Закон Ханты - Мансийского АО - Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре».

#### **Документы учреждения:**

1. Устав МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»

2. Лицензия на право ведения образовательной деятельности № ЛО35-01304-86/00273024 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788

3. Нормативно - правовые акты учреждения.

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части образовательной программы дошкольного образования составлять не менее 60% от её общего объёма. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объёма.

Программа реализуется в течение всего дошкольного возраста (с 2 месяцев до 7 лет) или срока пребывания обучающегося в дошкольном учреждении. Программа может корректироваться в зависимости от изменения нормативных документов и с учётом изменений требований к дошкольному образованию участников образовательного процесса, изменения направленности групп.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» (далее Программа) разработана группой педагогического коллектива на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022

г., регистрационный № 70809) и предназначена для использования в данном образовательном учреждении.

Образовательная программа дошкольного образования является программным документом Образовательного учреждения, осуществляющим организацию учебно - образовательного процесса, разрабатываемым и принимаемым им самостоятельно в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Федеральная программа) установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно - правовому регулированию в сфере образования, и с учётом особенностей психофизиологического развития и возможностей детей. Изменения и дополнения в образовательную программу могут вноситься на итоговом педагогическом совете ежегодно в следующих случаях:

- оперативно в случаях изменения законодательства РФ и подзаконных актов в областях, непосредственно связанных с функционированием образовательной организации. □ изменение (дополнение) целей, задач Программы;

- изменений (дополнений) в содержании и формах воспитательно - образовательного процесса;

- изменений (дополнений) программно - методического и материально-технического оснащения Программы;

- изменений статуса инновационной деятельности.

Срок реализации Программы 5 лет.

Программа спроектирована с особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа сформирована, как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Направлена на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребёнка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения; на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции детской активности в различных направлениях образовательной работы с детьми. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструктивной, изобразительной, музыкальной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, а также восприятие художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием форм и методов работы, что приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

Программа основывается на положениях:

- Фундаментальных исследований отечественной научной психолого - педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста;
- Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;
- Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Основные направления Программы:

1. Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
2. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
4. Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
5. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях:
  - совместная деятельность воспитателя и детей,
  - самостоятельную деятельность;
6. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
7. Обеспечивает преемственность начального общего образования;
8. Направлена на взаимодействие с семьёй.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь,

достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Для достижения целей Программы поставлены следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно - творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) развивающее вариативное образование;
- 11) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребёнка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребёнка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребёнку;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребёнка и создания условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребёнка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Всего в образовательной организации воспитывается 560 детей.

Воспитательно-образовательный процесс в ДООУ осуществляется в 27 группах следующих видов:

- 5 групп раннего возраста от 1,5 до 3 лет;
- 5 групп дошкольного возраста от 3 до 4 лет;
- 5 групп дошкольного возраста от 4 до 5 лет;
- 4 группы дошкольного возраста от 5 до 6 лет;
- 4 группы дошкольного возраста от 6-ти лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
- 1 группа ГКП 5-часовая от 1,6 до 3 лет;
- 1 группа сокращённого дня (10 часов) от 1 года до 2 лет;
- 2 группы компенсирующей направленности общего недоразвития речи дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

Комплектование дошкольных групп может быть как детьми одного возраста, так и разных возрастов (разновозрастные группы) на основании, устава ДООУ, Положения «О порядке приёма воспитанников в МБДОУ ДС № 31». Количество детей в группах наполняются по муниципальному заданию исходя из расчёта площади групповой (игровой) в соответствии с СанПиН.

---

<sup>2</sup> Все весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров. (См.Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336. St. Petersburg State Pediatric Medical University)

Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут.

С трех-четырёх месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа).

По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

Развитие моторики.

Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

Психические функции.

Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о

движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различение множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

#### Навыки.

Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

#### Коммуникация и социализация.

На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

#### Саморегуляция.

Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

## Личность.

Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

***Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от одного года до двух лет.***

### Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

### Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

### Развитие моторики.

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года);

подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

#### Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции.

Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и

существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

#### Навыки.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

#### Коммуникация и социализация.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые

социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность.

***Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста от трех до четырех лет.***

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других

рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

#### Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

#### Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

#### Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

***Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста от четырех до пяти лет.***

#### Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастная специализация корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета,

мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

#### Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно - схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

#### Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование

последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

#### Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

#### Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

#### Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было - будет).

#### *Характеристика детей с общим недоразвитием речи*

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным

показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращённой речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно - волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словеснологического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-

разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичность к речевой недостаточности. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы отграничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребёнка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с задержкой речевого развития характер речевых ошибок менее специфичен, чем при общем недоразвитии речи.

Преобладают ошибки типа смешения продуктивной и непродуктивной форм множественного числа («стулы», «листы»), унификация окончаний родительного падежа множественного числа («карандашов», «птичков», «деревов»), У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям более младшего возраста.

Несмотря на определенные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает ее коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу. Периодизация ОНР. Р. Е. Левиной и сотрудниками (1969) разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико - фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Выдвинутый Р. Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребёнка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно - динамического изучения аномального речевого развития

раскрыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и её предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребёнка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже — при ринолалии и заикании.

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребёнка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребёнка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счёт обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребёнка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращённой речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико - фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребёнка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребёнок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребёнок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребёнок может повторять трёх- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвёртый уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребёнка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-сс'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребёнка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечёткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительно - ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребёнок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трём годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырём годам)**

-ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

-ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

-ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

-ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

-ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

-ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

-ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

-ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

-ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

-ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

-ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

-ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

-ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

-ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

-ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;

-ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

-ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

-ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

-ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает

времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

-ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

-ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении;

-ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы -заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передаёт интонацию и мимические движения.

### **1.2.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчёркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). В МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» стартовая диагностика проводится в сентябре, а заключительная в мае месяце. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно -эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребёнка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.4 Парциальная образовательная программа «С чего начинается Родина»**

**Авторы программы:** Л.А. Кондрыкинская

Программа рекомендована для детей дошкольного возраста от 3 лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

#### **Пояснительная записка**

Парциальная программа «С чего начинается Родина» является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарноэпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

#### **Актуальность.**

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных, так как это является основой формирования будущего гражданина страны. Крепкая, нерушимая и могучая страна состоит из многочисленности ее патриотов. Страна – это одна большая семья, и семья будет крепкой только при одном условии – когда внутри этой семьи присутствует дух любви и уважения друг к другу.

Патриотическое воспитание дошкольников - это любовь к Родине.

Любовь к Родине начинается:

-с отношения к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке;

- с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет;
- с любви к детскому саду, школе, городу;
- с любви к природе родного края.

А так-же патриотическое воспитание включает в себя воспитание уважительного отношения:

- к труженику и результатам его труда;
- к родной земле;
- к защитникам Отечества;
- к государственной символике;
- к традициям государства;
- к общенародным праздникам.

**Цель:** воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

**Задачи:**

- приобщение старших дошкольников к моральным ценностям человечества;
- формирование нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций;
- знакомство с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения;
- воспитание детей в духе патриотизма;
- формирование у дошкольников начальных представлений об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, её победах и достижениях.

**Планируемые результаты**

- Испытывать гордость за свою страну, интересоваться историей Родины.
- Знают традиции родного народа, символику России, своего края.
- Знать историю своей малой родины.
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде.
- Иметь представления о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле.
- Иметь представления о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке.
- Знать стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Владеть знаниями об истории г. Нижневартовска, Ханты – Мансийском автономном округе -Югре.
- Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.

-Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

### **1.2.5 Региональный компонент**

В Концепции модернизации российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт. Малая родина - это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения: природное, историческое и культурное своеобразие региона.

Дошкольный возраст является благоприятным временем для формирования нравственных и патриотических чувств.

Региональный компонент в образовательной программе в соответствии с ФГОС ДО направлен на воспитание у дошкольников эмоциональных и духовных ценностей, гражданских чувств, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей, накопление социального опыта.

Региональный компонент позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, страну.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого, родственниками, домом, городами, родными местами, поэтому важно знакомить детей с их малой родиной, городом Нижневартовском, в дошкольном возрасте.

Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем нефтяного города. Эти знания, а значит, и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предыдущих поколений

Региональный компонент образовательной программы МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» учитывает: национально-культурные особенности и климатические особенности региона.

**Содержание регионального компонента** в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» включает в себя ознакомление с историей и культурой Нижневартовска, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и России: природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся, ознакомление с традициями русского народа, народов Югры и народов России. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, югорской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса

**Цель регионального компонента:**

Целью реализации содержания регионального компонента является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края, родного города, округа, России: формирование таких нравственных черт личности, как гордость за свой город, край, за Родину, уважение к труду создателей города Нижневартовска, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

**Основные задачи регионального компонента:**

-воспитывать у детей эмоциональное отношение к нашему округу – Югре, к Нижневартовску, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;

-формировать интерес к общественной жизни города;

-расширять знания детей о городе Нижневартовске, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

-познакомить детей с уникальными особенностями Нижневартовска, наиболее известными достопримечательностями, событиями связанных с ними;

-учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;

-приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах;

-воспитывать у детей любовь к своему городу, Югре, Родине, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – жители молодого нефтяного города Нижневартовска, россияне;

-развивать у воспитанников положительное отношение к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;

-формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

-формировать представления о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира);

-воспитывать гуманные чувства, эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе, чувства сопричастности к ней;

-воспитывать любовь, уважение к народам ХМАО и другим народам, понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

### **Принципы и подходы реализации регионального компонента:**

-принцип учёта возрастных особенностей детей

-принцип доступности материала

-принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка)

-принцип деятельности и активного участия

-принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса

-принцип личностно-ориентированной направленности взаимодействия детей и взрослых

-принцип дифференцированного подхода к каждому ребёнку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов

-принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возраст

-принцип интеграции (обеспечение взаимопроникновения всех компонентов образовательного процесса и пространства: развитие и саморазвитие личности, взаимосвязь природной и социальной сферы, взаимодействие детской и взрослой субкультуры, переплетение задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников)

-принцип деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, округа, страны

-принцип регионализации (учет специфики региона).

### **Задачи работы по образовательным областям**

1) Социально-коммуникативное развитие (региональный компонент)

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, туманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города, малой родины, стремление сохранять национальные ценности.

2) Познавательное развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к истории города Нижневартовска, к Ханты- Мансийскому автономному округу –Югра, России. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с обычаями, традиций и природой.

3) Речевое развитие (региональный компонент)

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города, страны

#### 4) Художественно-эстетическое развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к музыкальному творчеству: воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

#### 5) Физическое развитие (региональный компонент)

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы, русские народные игры. Развивать интерес к физической культуре и спорту, достижениям в области спорта. Воспитывать чувство гордости за спортсменов своего города, страны.

### **Планируемые результаты освоения регионального компонента**

-Ребенок называет и показывает город Нижневартовск, города Ханты-Мансийского автономного округа – Югра, Россию на карте, отмечает их уникальность.

-Имеет представления о предметах и объектах природы, экологической обстановке региона.

-Узнает на картинках и называет растения и животные, занесенные в Красную книгу

-Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Нижневартовска.

-Имеет знания о природоохранной деятельности в городе.

-Знает достопримечательности Нижневартовска, России.

-Имеет знания о знаменитых гражданах города, округа, страны.

-Мотивирует свое отношение к городу, округу.

-Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

-Проявляет интерес к культурным традициям Нижневартовска.

-Имеет знания о символах Нижневартовска, ХМАО-Югры, России.

-Имеет представления о себе, семье, обществе, и природе.

-Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, округа.

-Имеет представления и проявляет интерес о традициям, праздникам города, округа, страны.

-Имеет представления о военных событиях города, округа, страны.

-Имеет представления о народах, проживающих на территории региона, и проявляет к их культурным традициям интерес и уважение.

-Проявляет интерес и уважение к истории и культуре города, округа, страны.

### 1.2.6 Использование современных образовательных технологий

В решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (обучающиеся, сотрудники, родители (законные представители)) МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются современных образовательных технологий:

- личностно-ориентированные технологии
- здоровьесберегающие технологии
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии
- технология портфолио дошкольника
- игровая технология
- технологии предметно - развивающей среды.

Название	Задачи	Формы организации
Личностно – ориентированные технологии	-Гуманистическая направленность содержания детской деятельности -Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов -Приоритет личностных отношений -Индивидуальный подход к воспитанникам -Субъект-субъектное взаимодействие	Игры, занятия, досуги, вечера развлечений Дидактические упражнения Наблюдения Игры Гимнастики Образно-ролевые игры
Социоигровые технологии	-Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. -Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. -Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников.	Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях. Упражнения на умение договариваться. Игры с правилами, игры - соревнования, игры - драматизации, сюжетно - ролевые игры, режиссёрская игра Создание проблемных ситуаций. Коллективные события
Технология проектирования	Развитие и обогащение социально - личностного опыта детей	Работа в группах, парах Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения
Здоровье-	-Овладение набором простейших норм и способов	Комплекс оздоровительных и

сберегающие технологии	поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья -Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей	закаливающих процедур В том числе: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Динамические паузы и физкультминутки Методики закаливания
Управленческие технологии	-Планирование и организация образовательной деятельности -Мониторинг образовательно - воспитательного процесса -Диагностическое целеполагание, планирование, проектирование педагогического процесса	Мониторинг (оценка состояния), методики исследования

## II. Содержательный раздел образовательной программы

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

#### 2.1.1. Социально - коммуникативное развитие

##### 2.1.1.1. от 3 лет до 4 лет

В области социально - коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

-развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

-обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

*В сфере трудового воспитания:*

-развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

-развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

### **Содержание образовательной деятельности**

*В сфере социальных отношений.*

-Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

-Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

-Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

-Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

-Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует весёлое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.

-Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

-Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (посёлке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

*В сфере трудового воспитания.*

-Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

-Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

-Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.).

-Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

-Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.*

-Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

-Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

-Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

-Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

-Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приёмы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**В результате, к концу 4 года жизни, ребёнок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребёнок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного**

поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **«Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам (таблица)**

	<b>3-4 года</b>
<b>Социальные отношения</b>	+образ Я, правила культуры, эмоциональные состояния
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	представления о малой Родине, красоте, природе
<b>Трудовое воспитание</b>	представления о труде, навыки самообслуживания
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	

## **2.1.2. Познавательное развитие**

### **2.1.2.1.от 3 лет до 4 лет**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;

-помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

-обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально - положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

-конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### *Сенсорные эталоны и познавательные действия*

-Педагог развивает у детей осязательно -двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками.

-При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

##### *Математические представления.*

-Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно -количественных связей и отношений между предметами:

больше -меньше, короче -длиннее, шире -уже, выше -ниже, такие же по размеру; больше - меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

-Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### *Окружающий мир.*

-Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально - положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки игрушки, книжки - картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

#### *Природа.*

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки

времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребёнок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

-использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом;

-демонстрирует осязательно - двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

-активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

-охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

-проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении;

-ребёнок владеет действиями замещения, подбирает предметы заместители;

-демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы;

-проявляет интерес к миру;

-обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

-узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

-имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### «Познавательное развитие»

#### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрасту

	3-4 года
<b>Животные</b>	+классы: птицы, звери, рыбы, насекомые, земноводные
<b>Растения</b>	+классификация деревьев, цветы ближайшего окружения
<b>Явления природы</b>	+смена времен года
<b>Неживая природа</b>	+свойства вещества
<b>Человек и природа</b>	

### 2.1.3. Речевое развитие

#### 2.1.3.1. от 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) *Формирование словаря*

-Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

-Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

## *2) Звуковая культура речи*

-Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.

## *3) Грамматический строй речи*

-Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

## *4) Связная речь*

-Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

## *5) Подготовка детей к обучению грамоте*

-Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

## *б) Интерес к художественной литературе*

-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

-Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

-Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

-Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх -драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

-Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек - картинок, иллюстраций. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *1) Формирование словаря*

-Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

-Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### *2) Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### *3) Грамматический строй речи*

-Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка — котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

-Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### *4) Связная речь*

-Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

-Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

-Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте*

-Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

**В результате, к концу 4 года жизни ребёнок** вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

-использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. Ребёнок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

-согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже;

-употребляет существительные с предлогами;

-в практическом плане использует термины «слово» и «звук»;

-понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах;

-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается;

-запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх -драматизациях по сюжету литературных произведений.

### «Речевое развитие»

#### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрасту

	<b>3-4 года</b>
<b>Словарь</b>	+расширение словаря, обобщающие слова
<b>Звуковая культура</b>	+фонематический слух звукопроизношение
<b>Грамматический строй речи</b>	+согласование слов (род, число, падеж)
<b>Связная речь</b>	+рассказ по картинке, пересказ, речевой этикет
<b>Интерес к литературе</b>	+художественная литература
<b>Подготовка к грамоте</b>	слово, звук

#### 2.1.4. Художественно - эстетическое развитие

##### 2.1.4.1. от 3 лет до 4 лет

В области художественно - эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### 1) Приобщение к искусству:

-продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

-воспитывать интерес к искусству;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно - прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

-формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

-знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

-готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д

-приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

##### 2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.

### *3) Конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

### *4) Музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

-чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать;

-выражать своё настроение в движении под музыку;

-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

#### *5) Театрализованная деятельность:*

-воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;

-формировать умение следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

-учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

-познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

-знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;

-вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

-формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально - игровой деятельности;

-развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально - игровой деятельности;

-формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

-формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

#### *б) Культурно - досуговая деятельность:*

-способствовать организации культурно - досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

-учить организовывать свободное время с интересом;

-создавать условия для активного и пассивного отдыха;

-создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно - досуговой деятельности;

-развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.

-формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

-формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *1) Приобщение к искусству.*

-Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.

-Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно - пространственной среды, природных явлений.

-Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

-Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально - нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

-Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно - эстетической деятельности.

-Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### *2) Изобразительная деятельность:*

-Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и

восхищаться красотой изображённых предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно - прикладных изделий.

### **Рисование.**

-Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

-Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идёт дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

-Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

-Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки

водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

-Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство.**

-Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### *3) Конструктивная деятельность:*

-Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### *4) Музыкальная деятельность:*

-Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных

игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

-Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

-Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

-Музыкально - ритмические движения.

-Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притоптыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадёт кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.

-Педагог активизирует танцевально - игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

-Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально - ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах.

-Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

-Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*5) Театрализованная деятельность.*

-Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

*б) Культурно - досуговая деятельность.*

-Педагог организует культурно - досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

-Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх - забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**В результате, к концу 4 года жизни ребёнок:**

В приобщении к искусству:

-проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства;

-обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений;

-знает элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);

-проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности:

-проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

-проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно - прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;

-проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально - эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;

-узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании:

- знает и называет материалы, которыми можно рисовать;
- знает и называет цвета, определённые программой;
- знает названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка);
- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию её результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке:

- знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить;
- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приёмы лепки

В аппликации:

- создаёт изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности:

- воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу;
- занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;
- ребёнок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.
- обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности:

- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку;
- проявляет первоначальные суждения о настроении музыки;
- различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении;
- эмоционально откликается на характер песни, пляски;
- выразительно и музыкально исполняет несложные песни;

-активно участвует в музыкальной игре - драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета;

-активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности:

-проявляет интерес к театрализованной деятельности;

-проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

-умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью;

-придумывает диалоги действующих лиц в сказках;

-предаёт характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно - досуговой деятельности:

-с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности;

-проявляет активность в ходе развлечений;

-эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

### «Художественно - эстетическое развитие»

#### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрасту

	3-4 года
<b>Слушание музыки</b>	+выделение звуков по высоте
<b>Пение</b>	+певческие навыки
<b>Песенное творчество</b>	сочинять мелодии по образцу
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	реагировать на начало/конец музыки
<b>Игра на музыкальных инструментах</b>	ознакомление с инструментами
<b>Танцевальное творчество</b>	

#### 2.1.5. Физическое развитие

##### 2.1.5.1. от 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-продолжать обогащать двигательный опыт ребёнка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально - ритмическим упражнениям, подвижным играм;

-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;

-формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;

-сохранять и укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, закреплять культурно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

### **Содержание образовательной деятельности**

-Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения. Создаёт условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

-Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*1) Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).*

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.).

Упражнение в равновесии по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.), быстрый бег 10-15 м.; медленный бег 120-150 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 4-5-6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1м.), не касаясь

руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки: на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперёд (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребёнка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения.

-Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя;

-поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочерёдно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без неё, вынося руки вперёд.

Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально - ритмические упражнения. Отдельные музыкально - ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперёд, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно - игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочерёдное выставление ноги вперёд, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

Строевые упражнения.

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

### *3) Подвижные игры.*

Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве.

Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно - силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди своё место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

### *3) Спортивные упражнения*

-Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

### *4) Формирование основ здорового образа жизни.*

-Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### *5) Активный отдых.*

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры - забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально - ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

**В результате, к концу 4 года жизни, ребёнок** ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх;

-по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально - ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально - ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения;

-проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;

-понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

## Физическое развитие

### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрасту

	<b>3-4 года</b>
Основная гимнастика	+метание, строевые упражнения
Подвижные игры	+сюжетные и несюжетные игры
Основы ЗОЖ	+поддержание порядка и чистоты
Спортивные упражнения	катание на санках, лыжах, велосипеде, плавание
Активный отдых	физкультурные досуги и Дни здоровья
Спортивные игры	

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно - ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно -конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно - деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно - деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

-при организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: информационно - рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

-репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно - схематическую модель);

-метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-эвристический метод (частично - поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

-демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

-естественные и искусственные;

-реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

-игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

-познавательно - исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

-интерес к миру и культуре;

-избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

-инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

-творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

В МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» в работе с детьми применяются такие игровые технологии:

Область применения	Название технологии	Решаемые задачи	Возрастная категория
Познавательное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша»)	<b>«Логические блоки Дьенеша»</b> -развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), -формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), -развитие умений выделять свойства в объектах, -развитие навыков необходимых для самостоятельного решения учебных и практических задач. <b>«Палочки Кьюзинера»</b> -формирование представлений о цвете, размере, -развитие до числовых представлений, количественных представлений, -формирование представлений о составе	Дети дошкольного возраста от 2 -х лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

		числа, числовой прямой, -формирование умения решать логические задачи, как основа креативного мышления	
Познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие	Интерактивные игры	Игры на мультимедийном оборудовании (интерактивные панели, доски) активизируют разные виды деятельности (в зависимости от выбранной игры), усиливают мотивацию ребенка к усвоению материала, позволяют легко решать поставленные задачи, развивают навыки самостоятельной работы и умение работать в коллективе.	<b>Дети дошкольного возраста от 5 -х лет до завершения</b> освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
Познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие	Дидактические игры «Дары Ф. Фребеля»	-развитие социальных и коммуникативных умений -развитие сенсорного развития -развитие мелкой моторики -развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности -формирование элементарных математических представлений -развитие логических способностей -развитие потребности взаимодействия с окружающим миром	С раннего возраста - 2 года - до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
Физическое развитие	Подвижные игры	- формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; -организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок, сюжетных занятий на темы прочитанных сказок, потешек; -привлечение детей к расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования; -проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.	Дети дошкольного возраста от 3 -х лет до завершения освоения образовательной программы

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, двигательной);

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

-совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

-совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

-совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно - исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и др.);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми - путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно - обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная

образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно - печатных игр;

-стирка кукольного белья; изготовление игрушек - самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-опыты и эксперименты, практико - ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

-слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно - исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнёра по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно - ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задаёт различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приёмы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырёх - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнёром в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений

командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель

(или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма - схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

-обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

-информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

-просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого - педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

-способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

-построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

-приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

-открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

-взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

-индивидуально - дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

*-диагностико - аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого - педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;

*-просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

*-консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

*-информирование* о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье,

закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

-своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

-информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

-знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT - технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления;

-проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

-диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

-просветительское и консультационное направления реализуются через: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

### **2.6.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

-Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

-Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.

-Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

-Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

-Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.

-Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

-Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

-Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

-Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

-Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

-Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

-Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

-Побуждать родителей, помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

-Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

-Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —

фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102», «103», «112»).

-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители - ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

-Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

-Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

-Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

-Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

-Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры - викторины.

-Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

-Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

-Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

-Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

-Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

-Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.

-Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

-Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения.

### **2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

-Показывать родителям ценность домашнего чтения, общения выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

-Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.

-Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.

-Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

-Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

-Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

-Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

-Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

-Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **2.6.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

-Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

-Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

-Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

-Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

-Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

-Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребёнка.

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско - родительских отношений

-Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

-Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально - литературные вечера.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи.

#### **2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

-Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

-Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

-Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

-Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

-Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

-Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

-Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

-Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку, посещение кружков спортивно - оздоровительной направленности); стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение для ребёнка спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

-Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

-Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

обучения.

### **2.7.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Цель мониторинга — определить, сформирован ли у ребенка тот или иной показатель, и при этом не имеет принципиального значения, сформирован ли он на среднем или высоком уровне.

Поэтому используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

-«достаточный уровень» ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;

-«уровень, близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии. Оценки «достаточный уровень» и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом;

-«недостаточный уровень» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка — ни в самостоятельной, ни в совместной с взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание попросить ребенка что-либо сделать и т.п. Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуально образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец возраста интерпретируются следующим образом:

-преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;

-если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленные проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;

-если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень» это может быть показанием к проведению комплексного психологического» диагностического обследования.

### **Карта развития ребенка**

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка, осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка, выступают для педагогов в качестве ориентиров, на

которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка, дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

## **2.8. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в ДОО, способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-

пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

### **2.8.1. Пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества

13) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

14) Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный организационный.

### **2.8.2. Целевой раздел**

#### *Цель и задачи воспитания*

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### *Общие задачи воспитания в ДОО:*

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом

2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### *Направления воспитания*

##### 1) Патриотическое направление воспитания

-Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

-Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

-Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

-Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### 2) Духовно –нравственное направление воспитания

-Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

-Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

-Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### 3) Социальное направление воспитания

-Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

-Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

-Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### 4) Познавательное направление воспитания

-Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

-Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

-Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### 5) Физическое и оздоровительное направление воспитания

-Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

-Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### б) Трудовое направление воспитания

-Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

-Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

-Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### 7) Эстетическое направление воспитания

-Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

-Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

-Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.8.2.1. Целевые ориентиры воспитания**

-Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

-В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура, красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

## Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической

		культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **2.8.3.1. Уклад образовательной организации**

МБДОУ детский сад № 31 «Медвежонок» - это открытая социально-педагогическая система, в которой происходит взаимодействие с окружающей средой (социумом).

Вследствие этого одной из актуальных задач нашего образовательного учреждения становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми:

- жизненно важных знаний, умений;
- раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности;
- формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей.

Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом является неотъемлемой частью структуры развивающей среды. В детском саду дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и т.п. Поэтому детский сад является весьма важным этапом в их ознакомлении с социумом.

Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенка-дошкольника, включая формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности.

Как известно, первыми воспитателями ребенка всегда являются его родители. Их авторитет для малыша незыблем. Поэтому работа, проводимая в детском саду, без сотрудничества родителей воспитанников была бы неэффективной. Родители должны стать помощниками и союзниками педагогов в воспитании детей. Мы активно применяем формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы мы учитываем уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (интересы, нужды, потребности). Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные

особенности, интересы, потребности воспитанников и их семей, возможности социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии дошкольного образования, совместную деятельность и события.

Программа воспитания МБДОУ детский сад № 31 «Медвежонок» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности

### **2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

*строится по трем линиям:*

-«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

-«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

-«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

*Основные характеристики уклада организации*

*Цель и задачи воспитания в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»*

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ). Исходя из данного определения сформулирована

*Цель и смысл деятельности МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок», её миссия:*

Создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные задачи:

-Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

-Реализовывать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

-Использовать в воспитании детей возможности непрерывной образовательной деятельности (НОД).

-Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики

-Расширить воспитательный потенциал ДОО посредством разнообразия сообществ или клубов.

Организовывать знакомство с профессиями, используя программы ранней профориентации и финансовой грамотности:

-Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОО.

-Организовывать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты воспитания детей. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» раздел 4 подраздел 4.5)

*Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	ценности Родины и природы	1)формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2)воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4)воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
Социальное	ценности человека, семьи, дружбы	1)формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2)формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3)развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма
Познавательное	ценности знания	1)развитие любознательности, формирование опыта

		<p>познавательной инициативы;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>
Физическое и оздоровительное	ценности здоровья	<p>1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</p> <p>3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>5) . организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) . воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>
Трудовое	ценности труда	<p>1) ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)</p>
Эстетическое	ценности культуры и красоты	<p>1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p> <p>6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>

### Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»

	Мероприятие	Цель
1	Спортивное состязание Вукин пах	Объединить усилия детей и родителей в формировании духовно-нравственной личности, используя традиции физического воспитания народов Севера
2	Конкурс «Мисс Акань»	Объединить усилия детей и родителей в формировании духовно-нравственной личности в организации творческой деятельности для приобщения к истокам культуры коренных народов Севера.
3	Посвящение в кадеты	Формирование задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, посредством кадетского движения.
4	Кадетский бал	Формирование задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, посредством кадетского движения
5	Веселый понедельник	Создание благоприятных условий и психологического комфорта воспитанников при посещении ДОУ
6	Медовый спас Пасха	Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через русские традиции, народные праздники и народные игры.

### 2.8.3.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку

как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации,

но не даёт им оценки;

-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

-тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

-уважительное отношение к личности воспитанника;

-умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

-умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

-уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

-умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

-умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

-умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

-знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

-соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### *Социокультурный контекст*

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

#### **2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

##### *Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

-Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

	<b>Образовательная область</b>	<b>Ценности</b>	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</b>
1	«Социально коммуникативное развитие»	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; -воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; -содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; -воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. -создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; -поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; -формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
2	«Познавательное развитие»	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» «Природа»	-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; -приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; -воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; -воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3	«Речевое развитие»	«Культура», «Красота»	-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; -воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
4	«Художественно-эстетическое»	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); -приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; -становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; -формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; -создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
5	«Физическое развитие»	«Жизнь», «Здоровье»	-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; -становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; -воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### 2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

#### *Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)*

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда). Таким образом, МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок». Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также

самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опроса, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования практических навыков	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждении какой - либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей

Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления с их задачами, с содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем - либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения родителей с другом своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостинная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течении недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознокомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения детей	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно-образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а так же за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.
Исследовательски-ролевые, имитационные и деловые проекты	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждений участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а так же более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
<b>Письменные формы</b>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию

Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи так же могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержание просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОО», в выставке детских работ, фото-выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно - просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### 2.8.3.6. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Сложившиеся традиции ДОО:

Традиция	Содержание
Утренняя встреча	Утренняя встреча Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Правила поведения в группе	Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в

	<p>программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Работая, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с 2-3 лет, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. Дети 4 -5 лет уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.</p>
Групповой сбор	<p>Групповой сбор - это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг - в игровой комнате, а другой - в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.</p>

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

При этом выделено несколько условий:

-Первое условие - разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями. □

-Второе условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

-Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и

помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### **2.8.3.7. Организация предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также

содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно - пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом, игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и

мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно - исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры,

интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» может использоваться для различных целей:

-для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

-для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

-для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

-для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### ***Основные принципы организации среды***

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Центры в группах дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)<sup>7</sup>**

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации детей;
- центр книжный;
- центр театрализации  
музицирования;
- центр уединения;
- центр творчества детей;

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

<sup>6,7</sup> <Письмо> Минпросвещения России от 13.02.2023 N ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»).

В группах дошкольного возраста замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, и имеет документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **2.8.3.8. Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы:

- В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

-Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

-проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

-реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами**

<b>Социальный партнер</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Детская городская библиотека №3 МБУ «БИС»	-экскурсии, выставки, мероприятия к значимым событиям, лекции, творческие встречи
МБОУ Средняя школа № 13	-взаимопосещения, проведение консультаций для родителей выпускников учителями школы, посещение воспитанниками ДОУ территории школы для возложения цветов к памятнику, обмен опытом между кадетами ДОУ и школы с целью духовного, нравственного и патриотического развития
Социально - гуманитарный колледж	-прохождение профессиональной практики студентами
Региональная общественная организация Ханты –Мансийского автономного округа – Югра Союз десантников Югры	-организация и проведение лекций, бесед, социально – значимых проектов, благотворительных акций и иных мероприятий. -проведение совместных мероприятий по проекту «Юные десантники»
Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот»	-ведение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально –гуманитарной направленности «Юный армеец»
Общественная организация Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Ассоциация ветеранов подразделений специального назначения «Спецназовское Братство» или ОО АВПСН "СПЕЦНАЗОВСКОЕ БРАТСТВО"	-проведение занятий с детьми гражданско – патриотической направленности -оказание посильной помощи -участие в проведении совместных акций -посещение детьми базы ОМОН Управления Росгвардии по ХМАО – Югре
Издательский дом «Истоки»	-создание ресурсного центра «Центр по содействию системной реализации программы «Социокультурные истоки» -информационно – методическое обеспечение педагогов по программе «Социокультурные истоки» -оказание организационной и методической поддержки педагогов по реализации программы «Социокультурные истоки»
Ясли – сад № 59 общеразвивающего типа города Макеевки	-оказание взаимной помощи в разработке и апробации методических рекомендаций для руководителей и педагогов образовательных организаций, родителей обучающихся -обмен опытом -участие в профессиональных конференциях, публикации -информационно –методическое сотрудничество

### 2.8.3.9. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

-*предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-*культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-*свободная инициативная* деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Виды и формы культурных практик:**

-*Совместная игра* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры, спортивные, познавательные). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

-*Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

-*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

-*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

-*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

-*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*-Детский досуг* вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

*-Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

*-Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

*-Выставки:* специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи, макетов, плакатов).

### **2.8.3.10. Региональный компонент**

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём крае, приобщение к миру его культуры.

**Цель:** Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города Нижневартовска; формирование у детей дошкольного

возраста патриотического отношения к родному краю на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей города Нижневартовска

Направление воспитания	Содержание воспитательной работы	Формы организации воспитательной работы
Культурно - историческое	(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет) -Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней -Напоминать детям название города, в котором они живут; -Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п. -Воспитывать любовь к своей семье, городу.	-беседы о родном городе, детском саду, улице, где живут дети. -показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы. -экскурсии по детскому саду: -проектная деятельность -художественно - творческая деятельность -игра - путешествие
Эколого-краеведческое	(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет) -Воспитывать интерес к природе родного края -Воспитывать бережное отношение к растениям и животным -Знакомить с правилами поведения в природе -Воспитывать интерес к природоохранной деятельности	-проектная деятельность -художественно - творческая деятельность -игра - путешествие -праздники, развлечения -дидактические игры
Художественно - эстетическое	(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет) -Воспитывать интерес к народной музыке, песням, танцам -Воспитывать интерес к народной музыке -Воспитывать интерес к использованию фольклора	-праздники и развлечения -народные игры -игры-путешествия -чтение книг -беседы -дидактические игры

## 2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

### 2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Реализация программы воспитания обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно – вспомогательными, административно - хозяйственными работниками дошкольной образовательной организации. К педагогическим работникам в дошкольной организации относятся такие специалисты, как воспитатель, заместитель заведующего по воспитательно – методической работе, заместитель заведующего по образовательной работе, учитель - логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя. В группах компенсирующей направленности предусмотрены должности учителей-логопедов. В целях эффективной реализации программы воспитания дошкольная организация создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования, а также консультативная поддержка по вопросам воспитания детей, и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы.

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

#### **2.8.4.2. Нормативно - методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в дошкольном учреждении включает:

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.,

-Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных 249 общеобразовательных программ».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847),

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978)

В связи с приведением образовательной программы дошкольного образования и программы воспитания МБДОУ детского сада №31 «Медвежонок» в соответствие с Федеральной образовательной программой дошкольного образования дошкольным образовательным учреждением вносятся изменения в локальные нормативные акты образовательного учреждения.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

-Программа развития МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» на 2021-2026 гг. и на период до 2030 года

-Годовой план работы МБДОУ ДС № 31 на учебный год

-Календарный учебный график;

-Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

#### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОО, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного,

отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобразить и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

#### **2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» создает особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

-направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера

и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

-формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

-создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

-доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

-участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.9.1. Парциальные образовательные программы**

#### **«Социокультурные истоки»**

Формирование системы жизненно-важных ценностей, морально-нравственные установки и основы духовно-нравственного развития Программа «Социокультурные истоки»

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека. Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе. Ведущую роль в становлении личности ребенка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребенок приобретает первый социокультурный опыт. При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоциональнопрактического

взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности.

Актуальной становится задача объединения усилий дошкольной Организации и Семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Эту задачу позволяет решить программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования реализуют данную идею и позволяют:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;

- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;

- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;

- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в дошкольной Организации и Семье, повышать педагогическую культуру родителей;

- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;

- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;

- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Данные понятия и категории, преломляемые с учетом возрастных особенностей дошкольников, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий дошкольниками может стать прочным фундаментом для их последующего осмысления в начальной и средней школе и формирования системы ценностей, стимулирующей мотивацию самосовершенствования. Воспитательная программа разработана для четырех возрастных групп:

- 3-4 года;

-4-5 лет;

-5-6 лет;

-от 6-ти лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста).

Воспитательно-образовательная работа с детьми и родителями осуществляется в системе в течение всего учебного года.

Для этого по программе для дошкольного образования разработан следующий инструментарий:

-комментарии к программе;

-содержание курса по возрастам;

-планы итоговых занятий с детьми 3-8 лет по курсу пропедевтики;

-методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности детей 3-8 лет»;

-комплект из 17 книг для развития детей 3-8 лет;

-методические рекомендации и комментарии к книгам для развития детей дошкольного возраста;

-программа по работе с родителями «Моя семья».

Инструментарий для программы «Моя семья» включает:

-методические рекомендации и комментарии к проведению занятий с родителями;

-планы занятий с родителями детей 3-8 лет;

-методическое пособие «Активные формы обучения родителей».

Концентрический принцип построения программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования и базисного курса «Истоки» обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

-в 3-4 года осуществляется первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга;

-в 4-5 лет происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;

-в 5-6 лет в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека;

-в 6-8 лет осуществляется первоначальное ознакомление с истоками отечественных традиций, как важнейшим механизмом передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

В течение месяца воспитатель планомерно организует работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные виды детской деятельности: игру, чтение, изобразительную, музыкальную, театрализованную, экологопознавательную, трудовую, конструктивную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Большинство занятий носит интегративный характер.

Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.).

В течение учебного месяца предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год).

Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий.

Активное взаимодействие с ребенком в условиях дошкольной Организации, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам образовательной деятельности, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, получаемый каждым ребенком на занятии, создает условия для формирования адекватной самооценки предотвращает возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.

Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего Альбома (аналог «Моей Первой книги» в начальной школе). Страницы Альбома помещены в соответствующих книгах для развития детей. В ходе работы над страницей Альбома дети имеют возможность использовать полученный ими социокультурный опыт с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, аппликация). В оформлении страниц Альбома для детей младшего дошкольного возраста активное участие принимают родители, дети старшего дошкольного возраста самостоятельно (или с некоторым участием родителей) оформляют Альбом.

Благодаря универсальности осваиваемых социокультурных категорий и используемых педагогических технологий программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

может быть интегрирована в различные комплексные программы, реализуемые в дошкольном образовании.

Результатами реализации программы являются:

-первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;

-развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);

-развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результаты);

-развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);

-развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

-создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Содержание образовательных областей ФГОС дошкольного образования, реализуемое в программе «Социокультурные истоки» на основе принципа интегративности дошкольного образования.

Согласно ФГОС дошкольного образования **Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие предполагает:**

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

-формирование познавательных действий, становление сознания;

-развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры и направлено на:

-обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

-двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

-способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладению подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **Парциальная образовательная программа «С чего начинается Родина»**

Отличительная особенность данной программы состоит в её практической значимости:

- вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность;
- реализация индивидуального подхода;

### **Основные организационные формы:**

- в свободной деятельности;
- целевые прогулки по городу (в т.ч. виртуальные);
- экскурсии с различной тематикой о городе;
- праздники, развлечения;
- тематические выставки;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;
- работа в мини-музеи детского сада «Русская изба».

### **Методы и приемы:**

- диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей;
- игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- проблемные ситуации;
- проектирование;
- конкурсы, викторины;
- экспериментирование;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- целевые прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин, иллюстраций

### **Разделы программы:**

1. Мой дом – моя семья
2. Знакомим с русской народной культурой
3. Столица нашей Родины – Москва
4. Земля – наш дом общий дом
5. Защитники Отечества
6. Югра – мой край родной

7. Город, в котором я живу
8. Достопримечательности родного края
9. Богатство родного края
10. Культура и традиции Югры

### **2.9.2. Региональный компонент**

Региональный компонент является одним из основных средств социализации детей дошкольного возраста.

Региональный компонент предполагает изучение обычаев и традиций, природы родного края, развитие толерантности, социальную адаптацию подрастающего поколения. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями:

#### **«Социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент):**

- знакомство с традициями русского народа, обустройство дома
- знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России
- рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами быта

#### **«Познавательное развитие» (региональный компонент):**

- представления о родном крае как части России: об улицах, микрорайонах своего города; о достопримечательностях родного города; культурных учреждениях, памятниках, архитектуре, истории; о символике своего города и округа (герб, флаг); о знаменитых людях своего края; о городах своего округа
- представления о традициях и обычаях народов ХМАО, России
- представления о культурных традициях округа, страны

#### **«Речевое развитие» (региональный компонент):**

- формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с произведениями детских писателей
- познакомить с языком и региональным литературным наследием
- продолжать знакомить с фольклором русского народа и народов ханты и манси
- воспитывать у детей интерес к истории создания родного города

#### **«Художественно-эстетическое развитие» (региональный компонент)**

- знакомство с русскими узорами, узорами хантов и манси, орнаментами, цветом и символикой, с вышивкой, керамикой, резьбой

- знакомство с творчеством художников ХМАО, города Нижневартовска и России
- знакомство с российскими праздниками, и праздниками народов ханты и манси
- беседа о русских композиторах, слушание русской народной музыки, песен, колыбельных, музыкальных инструментов, танцы русского народа и народов ханты и манси
- продолжать знакомить с архитектурным пространством Нижневартовска

**«Физическое развитие» (региональный компонент):**

- развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов
- продолжать знакомить с русскими народными играми
- воспитывать интерес к народным играм хантов и манси, и играм народов России

**Осуществление образовательного процесса**

Работа проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления используя различные вида деятельности, наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе:

- экскурсии по историческим и достопримечательным местам,
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города,
- чтение познавательной и художественной литературы,
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном городе, карты
- беседы с детьми,
- создание коллекций,
- проведение экспериментов,
- встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами),
- викторины, литературные вечера, игры - путешествия, дидактические игры,
- изобразительная, художественно - продуктивная деятельность,
- участие в озеленении территории детского сада,
- участие в праздниках города.

**Система ознакомления с ближайшим окружением, родным городом, страной**

<b>Дошкольный возраст (от 2 до 3 лет, от 3 до 4 лет)</b>		
<b>Задачи воспитания и развития</b>	<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней -Напоминать детям название города, в котором они живут; -Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п.	-Беседы о родном городе, детском садике, улице, где живут дети -Показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы. -Экскурсии по детскому саду, учим название профессий, работников д/с -Учить детей безопасному поведению в детском саду: правила поведения в группе, за столом, на участке.	-Родительское собрание: «Давайте вместе растить наших Нижневартовцев» -«Маршрут выходного дня» - целевые прогулки по улицам микрорайона, в парке, на детской площадке -Читаем вместе: подбор небольших стихотворений и рассказов о Нижневартовске

### **III. Организационный раздел ООПДО**

#### **3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого – педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

-организации режима дня; - организации физического воспитания;

-личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ФОП оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления

приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### 3.4.1. Перечень художественной литературы

##### 3.4.1.1. от 3 лет до 4 лет

Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчокволчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Едуеду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего 266 кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчикмальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...»
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).
<b>Фольклор народов мира.</b>	
Песенки	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый угод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
Поэзия.	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).
Проза.	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патр
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	
.Поэзия	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама 267 красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова
Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### 3.4.1.2. Перечень музыкальных произведений

#### 3.4.1.3 от 3 лет до 4 лет

Слушание	«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова
<b>Пение</b>	
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;
Песни.	«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание 276 мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Игры.	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
Развитие ритмического слуха	«Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».
Определение жанра и развитие памяти.	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.	Народные мелодии.

### 3.4.1.4 Перечень произведений изобразительного искусства

#### 3.4.1.5 от 3 лет до 4 лет

Иллюстрации к книгам:	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя»
Иллюстрации, репродукции картин:	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. ПетровВодкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы

<b>Ф.И.О. педагога</b>		<b>Червякова И.Н.</b>
<b>Образование</b>		Диплом НТ №584475 Троицкое педагогическое училище 1987-1990гг. Специальность «Воспитание в дошкольных учреждениях». Квалификация «Воспитатель детского сада», 1990г. Диплом № ВСГ 0754615 23617(регистрационный номер) 12.02.2007. г. Тобольск Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева» Квалификация Педагог-психолог
<b>Стаж</b>	<b>Общий</b>	38 лет
	<b>Педагогический</b>	35 лет
	<b>в должности</b>	35год
	<b>в данном учреждении</b>	5года
<b>Квалификационная категория</b>		1 категория

<p><b>Курсы повышения квалификации</b></p>	<p>1.«Развитие дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования» 72ч 02.10.17-31.10.17.</p> <p>2. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности в условиях ФГОС ДО». 72ч 16.12.19-26.12.19.</p> <p>3. «Основы организации исследовательской и проектной деятельности в детском саду в соответствии с ФГОС ДО». 72ч 10.02.20-20.02.20.</p> <p>4. «Основы здорового питания для дошкольников». 2020г.</p> <p>5.Курсы повышения квалификации: «Развитие дошкольников в условиях ДО; создание развивающей образовательной среды». 36ч 01.12.21-20.12.21 Педагогический университет «Первое сентября».</p> <p>6.Прослушанные вебинары:</p> <p>1. Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 3ч 09.03.20</p> <p>2.Реализация образовательной области «Познавательное развитие» 3ч 09.03.20.</p> <p>3.Реализация образовательной программы «Речевое развитие» 3ч 09.03.20.</p> <p>4.Реализация образовательной программы «Художественно-эстетическое развитие» 3ч 09.03.20</p> <p>5.Реализация образовательной программы «Физическое развитие» 3ч 09.03.20.</p> <p>6. «Реализация программ для детей раннего возраста» 3ч 09.03.20.</p> <p>7. «Реализация программ инклюзивного возраста» 3ч 09.03.20.</p> <p>8. «Компетентноеродительство» 3ч 09.03.20.</p> <p>9. «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста» 3ч 09.03.20.</p> <p>10. «Управление ДОО:современные требования» 3ч 09.03.20.</p>
--------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. МБДОУ имеет право самостоятельно определять потребность в педагогических

работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

Для решения этих задач руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации по программам дополнительного образования.

ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других

организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает существующим требованиям.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной образовательной организации (п.3.4.1.ФГОСДО).

<b>Реализация программы обеспечивается</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Руководящими;</li> <li>- Педагогическими;</li> <li>- Учебно-вспомогательными;</li> <li>- Административно-хозяйственными работниками Организации</li> </ul>	<p>Так же могут участвовать работники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научные;</li> <li>- Осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность;</li> <li>- Осуществляющие охрану жизни и здоровья детей;</li> <li>- Обеспечивающие реализацию программы</li> </ul>
<b>Требования к работникам Организации</b>	
<p><b>Квалификация</b> педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)</p>	
<p><b>Должностной состав</b> и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.</p>	

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей (п. 3.4.2. ФГОС ДО):

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка (п. 3.4.2 ФГОС ДО).

В целях эффективности реализации Программы должны быть созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организации методического сопровождения процесса реализации Программы (п. 3.2.6 ФГОС ДО).

### **3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и

так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица**

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Таблица.**

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

**Примерный режим дня в группе**

Режимные моменты	3 – 4 года
------------------	------------

Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия)	9.00-9.40
Второй завтрак	9.45-9.55
Прогулка	9.50-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Дневной сон	12.15-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.15-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50
Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке	16.50-17.15
Прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

-Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

-При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

-Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

## **Организация питания детей**

Организация питания детей в ДООУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

### **График выдачи пищи**

#### **Корпус № 2 (холодное время года)**

Группы	Завтрак	Завтрак II	Обед	Полдник	Ужин
Группа дошкольного возраста № 4,5,6	8:05	9:32	11:40	15:10	17:10

#### **( в теплое время года)**

Группы	Завтрак	Завтрак II	Обед	Полдник	Ужин
Группа дошкольного возраста № 4,5,6	8:05	9:32	11:35	15:10	17:10

Другим значимым моментом организации ежедневной жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка

### Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятия	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)			
1	Прием детей на воздухе	с апреля по октябрь			
2	Утренняя зарядка (обширное умывание)	с мая по сентябрь на улице оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррегирующими упражнениями в облегченной одежде. с ноября по май в зале в спортивной форме, босиком			
3	Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	два раза до +14 +16 гр.			
4	Одностороннее проветривание	постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны			
5	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платье или рубашка с коротким рукавом			
6	Сон	В хорошо проветриваемом помещении. Аэрация воздуха			
7	Гимнастика пробуждения,	Ходьба по массажным коврикам,			

	глубокое умывание	контрастное обливание ног, дыхательная гимнастика	
9	Физкультурные занятия *в зале (босиком в физкультурной форме), *на улице в облегченной одежде	* Два раза в неделю * Один раз в неделю	
10	Прогулка	Ежедневно в соответствии с погодными явлениями	

### Организация сна детей

В соответствии с СанПиН общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила: В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### Проектирование образовательного процесса

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной образовательной программы;
- педагогической диагностики.

### Совместная образовательная деятельность культурных практик в режимных моментах

№п /п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю					
		Ранний возраст (от 1 до 2 лет)	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	Дошкольный возраст (от 6 лет до завершения освоения образовательно й программы)
1	<b>Общение</b> Ситуации общения воспитателя с						

	детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				
<b>2</b>	<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>					
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградramатизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно			3 раза в неделю	
	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю		3 раза в неделю	2 раза в неделю	
	Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели				
	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели				
	Подвижные игры	Ежедневно				
<b>3</b>	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>					
	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели				
	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели				
	Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно				
<b>4</b>	<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>					
	Музыкально-театральная гостинная	1 раз в неделю				
	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю				
	Чтение художественной литературы	Ежедневно				
<b>5</b>	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>					
	Самообслуживание	Ежедневно				
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно				
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в две недели

## Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности

### Группа общеразвивающей направленности детей от 3 до 4 лет

№ недели	Название недели	Даты
1 неделя	«Наши игрушки. Мячик»	01.09 по 08.09
2 неделя	«Наши игрушки. Лошадка»	11.09 по 15.09
3 неделя	«Машины на нашей улице»	18.09 по 22.09
4 неделя	«Яблочко на яблоне и в магазине»	25.09 по 29.09
5 неделя	«Где растёт репка»	02.10 по 06.10
6 неделя	«Кто любит зернышки»	09.10 по 13.10
7 неделя	«Дождик и зонтик»	16.10 по 20.10
8 неделя	«Белочкина кладовка»	23.10 по 27.10
9 неделя	«Где спрятался котёнок»	30.10 по 03.11
10 неделя	«Книжка- сказка»	07.11 по 10.11
11 неделя	«Холодный ветер- тёплые рукавички»	13.11 по 17.11
12 неделя	«Ботинки и сапожки»	20.11 по 24.11
13 неделя	«Кроватька и сон»	27.11 по 01.12

14 неделя	«Заснеженная ёлочка»	04.12 по 08.12
15 неделя	«Наряжаем ёлочку»	11.12 по 15.12
16 неделя	«Хоровод вокруг ёлки»	18.12 по 22.12
17 неделя	«Конфеты и сладости»	25.12 по 29.12
18 неделя	«Санки и горки»	09.01 по 12.01
19 неделя	«В гости к белому медвежонку»	15.01 по 19.01
20 неделя	«Где живёт черепаха»	22.01 по 26.01
21 неделя	«Рыбки в аквариуме»	29.01 по 02.02
22 неделя	«Поздравляем папу»	05.02 по 09.02
23 неделя	«Поздравляем папу» (продолжение)	12.02 по 16.02
24 неделя	«Приглашаем гостей»	19.02 по 01.03
25 неделя	«Поздравляем маму»	04.03 по 07.03
26 неделя	«Тёплое солнышко»	11.03 по 15.03
27 неделя	«Кто как купается»	18.03 по 22.03
28 неделя	«Скворушка вернулся»	25.03 по 29.03
29 неделя	«У кого какой дом»	01.04 по 05.04
30 неделя	«Кто умеет летать»	08.04 по 12.04
31 неделя	«Зоопарк в городе»	15.04 по 19.04
32 неделя	"Что из семечек выросло"	22.04 по 27.04
33 неделя	«Праздники и выходные»	02.05 по 08.05
34 неделя	«Праздники и выходные» (продолжение)	13.05 по 17.05
35 неделя	«Кто пасётся на лугу»	20.05 по 24.05
36 неделя	«В деревне и на даче»	27.05 по 31.05

### 3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Парциальная программа «Социокультурные истоки»

Темы занятий для детей 3-4 лет

Категории: Слово, Образ, Книга

Тема занятия	Активные формы обучения	Название активного занятия
1. Любимое имя	Ресурсный круг	Ласковое имя
2. Доброе слово	Ресурсный круг	Доброе слово
3. Ласковая песня	Ресурсный круг	Колыбельная песня
4. Праздничная песня	Ресурсный круг	Рождественская ёлочка
5. Любимый образ	Ресурсный круг	Мамочка моя
6. Образ света	Ресурсный круг	Позови солнышко
7. Добрый мир	Ресурсный круг	Добрый мир
8. Добрая книга	Ресурсный круг	Добрая книга
9. Любимая книга	Ресурсный круг	Моя любимая книга

#### Парциальная образовательная программа «С чего начинается Родина»

Авторы программы: Л.А. Кондрыкинская

#### Календарно-тематическое планирование. (3-4 года)

№ п/п	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>		
1	«Наш детский сад»	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его.

2	«Моя семья»	Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг – друга; понимать роль взрослого и детей в семье; вызывать радость и гордость за то, что у них есть семья, и дом, в котором все живут. Вызвать желание говорить о своих близких.
<b>Октябрь</b>		
3	«Мой город, в котором я живу»	Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе, в котором живет.
4	Путешествие по разноцветной земле	Продолжать знакомить детей с характерными признаками осени. Формировать умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи: холодает, часто идет дождь, листья желтеют и опадают, птицы улетели в теплые края. Воспитывать интерес и бережное отношение к югорской природе
<b>Ноябрь</b>		
5	«Осень золотая»	Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края.
6	Украсим платье для Айоги - аппликация	Вызвать интерес к процессу и результату аппликации. Закрепить умение пользоваться кистью и клеем, развивать эстетическое восприятие, желание любоваться выполненной работой. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к людям другой национальности, стремление сделать им приятное. Поощрять самостоятельные действия детей.
<b>Декабрь</b>		
7	«Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки)»	Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.
8	Северное сияние - рисование	Закреплять знания детей об особенностях климата в районах Крайнего севера. Учить рисовать вертикальные полосы с помощью особого материала - поролон, закрепить желтый, красный, зеленый цвета. Развивать творческое воображение, фантазию, интерес к природному окружению. Воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость при восприятии рисунков, чувство гордости за малую Родину.
<b>Январь</b>		
9	В гости к северному оленю	Продолжать знакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей Югры. Находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей; познакомить с северным оленем, показывать и называть части тела животного. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям северных народов: ханты и манси
10	«С чего начинается Родина? Матрешка»	Познакомить детей с историей матрешки – сувениром, символ дружбы, любви и согласия русского народа, знакомить с процессом технологии изготовления.
<b>Февраль</b>		
11	«Будем в Армии служить!»	Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на 16 сильных, смелых российских воинов
12	Летят самолеты - лепка	Уточнить знания детей государственном празднике - Дне защитника Отечества. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы. Закрепить умение раскатывать детали продольными движениями ладоней и сплющивать для получения нужной формы. Развивать мелкую моторику, творческое воображение. Воспитывать гордость за свою страну и уважение к защитникам Родины.
<b>Март</b>		
13	Моя семья Мамы всякие нужны! дому.	Продолжать знакомить детей с общественным праздником - Днем 8 Марта. Развивать у них желание рассказывать о

		взаимоотношениях с мамой. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения, замечать некоторые трудовые действия: мама шьёт, стирает, гладит, готовит обед и т. д. Побуждать детей оказывать посильную помощь маме в работе по дому.
14	Родной город - Нижневартовск Моя малая родина - Югра	Формировать патриотические чувства, представление детей о городе, в котором они живут. Учить называть родной город. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Развивать у детей память, умение анализировать, делать простые выводы; приучать слушать друг друга.
<b>Апрель</b>		
15	Космос	Расширить представления детей об окружающем мире (о космосе). Дать знания о том, что первым космонавтом был гражданин России – Юрий Гагарин.
16	Путешествие по городу	Путешествие по городу. Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Уточнить виды транспорта. Повторить правила дорожного движения в городе. Воспитывать любовь к своей малой родине
<b>Май</b>		
17	Россия – моя Родина	Формировать представления детей о российской символике- флаге. Дать представление о российском триколоре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к ее традициям и историческому наследию; знакомить с 17 русскими народными играми. Закрепить знания детей о России. Расширить и закрепить знания детей о растительном и животном мире родного края
18	Российский флаг - рисование	Продолжать знакомить детей с российской символикой: флагом. Упражнять в рисовании прямоугольных форм, закрепить навык пользования карандашами. Воспитывать патриотические чувства.

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

от 3 до 4 лет

Мес яц	Дата	Мероприятия/проекты/события	Направления воспитания/ценност и
СЕНТЯБРЬ	1 сентября День знаний-	-ситуативный разговор «для чего нужны школьные принадлежности?»; -чтение художественной литературы; -разучивание стихов о школе В. Берестов «Читалочка», З. Александрова «В школу»; -рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; -мастерская «Подарок для первоклассника».	Социальное
	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	-«Наш мир без терроризма» беседа; -«Мир на ладошке» акция	
	8 сентября Международный день распространения грамотности	-беседа на тему: « День грамотности»; -социальная акция «Международный день грамотности».	Нравственно- патриотическое
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	-сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; -экскурсия по детскому саду; -наблюдения за трудом помощника воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); -чтение художественной литературы; -беседа «Моя любимая воспитательница»; -слушание и исполнение песен про детский сад; -мастерская «Поздравительная открытка»; -развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.	Социальное благодарность, дружба
ОКТАБРЬ	1 октября Международный день пожилых людей	-Лепка «Угощение для бабушки и дедушки»; -Сюжетно-ролевые игры «Бабушка приехала»; -Дидактическая игра «скажи наоборот» -Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки»; Е.Благинина. Бабушка-забота -Игровые ситуации «Дедушкины помощники», «Бабушка заболела»;  -Консультация для родителей «Мы с моими бабушкой и дедушкой лучшие друзья!»; -Фотовыставка «Наши бабушки и дедушки»;	Социальное, семья, благодарность уважение, труд
	4 октября День защиты животных	-беседа «братья наши меньшие»; -фотовыставка « Мой домашний питомец»; -дидактическая игра: «Где кто живет?», «Чьи детки?», «Кто как кричит?», «Найди пару», «Кто где спрятался?».	Социальное, трудовое
	Третье воскресенье октября День отца в России	-фотовыставка «Вместе с папой...», -тематические беседы и вечера стихов «О папе», чтение произведений о папе, просмотр мультфильмов, слушание песен. -изготовление для пап поздравительных открыток и сувениров	Социальное, семья, физическое и оздоровительное

НОЯБРЬ	4 ноября День народного единства	- чтение сказок разных народов «Пых», «Рукавичка», «Кукушка», «Айюга»; - подвижные игры народов России.	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое, Родина, единство
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	-Ди «Умный светофор», «Дорожные знаки», «Угадай, какой знак»; -Беседы «Знай и выполняй правила уличного движения», «Зачем нужны дорожные знаки?»	
	Последнее воскресенье ноября День матери	- сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше»; - чтение художественной литературы Е. Благинина «Посидим в тишине»; -разучивание стихов Я Аким «Мама, так тебя люблю...», Е. Благинина «Вот какая мама»; -просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»; -слушание и исполнение музыки (песен) о маме.	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
	30 ноября День государственного герба РФ	- беседы о Государственном гербе России; -рассматривание изображений с символикой России; -дидактические игры «Собери из частей целое», «Найди герб»; - познавательные беседы «Символика России»; -просмотр мультипликационный фильм «Сказка о двуглавом орле».	Патриотическое, Родина, единство социальное, семья
ДЕКАБРЬ	2 декабря День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	-Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением людей в военной форме, солдат. -Игровая ситуация по произведению А. Барто: «Мишка».	Патриотическое, Познавательное, физическое и оздоровительное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	-Просмотр: видеороликов «Волонтерское движение». -Просмотр сказки: «Два жадных медвежонка».	Патриотическое, познавательное, социальное
	8 декабря Международный день художника	-Дидактическая игра: «Собери по цвету» -Отгадывание загадок о цветах красок. -Выставка детских рисунков «Радуга». -Игра экспериментирование: «Смешивание красок».	
	9 декабря День героев Отечества	-Подвижные игры: «Кто быстрее до флажка?», «Меткие солдаты». -Пальчиковая игра: «Наша Армия». -Оформление стенгазеты: «9 декабря – День героев Отечества! »	
	12 декабря День конституции РФ Всероссийская акция «Мы-граждане России»	-Рассматривание изображения флага и герба России, фото Президента РФ. -Аппликация: «Флаг России». -Игра с кубиками: «Собери флаг». -Оформление стенгазеты: «Россия великая страна».	Патриотическое, познавательное, социальное
	31 декабря Новый год	-рассказ «Лапландия – родина Деда Мороза»; -мастерская «Наша елка высока»; -разучивание песенок новогодней тематики; -заучивание стихотворений Е.Ильина «Наша елка»; -посещение выставки «Новый год на порог»; -новогодний утренник; -карнавал; -костюмированный бал; -Выставка ДОУ «Новый год на порог»; - проектная деятельность «Деды Морозы разных стран».	

<b>ЯНВАРЬ</b>	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рассматривание фотографий военных лет, карточек с изображением военной техники, фотографий города Ленинграда.	Патриотическое, Социальное, Познавательное
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	-Сюжетно-ролевая игра: «Больница». -Выставка рисунков: «На защите Родины».	
	8 февраля День Российской науки	-Опыты с водой - вода прозрачная, вода- жидкая, вода –не пахнет. -Экспериментирование с зеркалом: «Солнечный зайчик». -Физкультминутка: «Мы- учёные устали».	Патриотическое, познавательное
	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	-Рассматривание иллюстраций с изображением мужчин в военной форме, солдат. -Физкультминутка: «Встали ровненько, ребята». -Аппликация «Вечный огонь».	
	21 февраля Международный день родного языка	-Оформление стенгазеты: «Стена добрых слов». -Беседа о нашей стране. Россия великая страна.	Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое
	23 февраля День защитника Отечества	-сюжетно-ролевая игра «Семья»; -беседа «Мы гордимся нашими отцами»; -рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; -чтение художественной литературы С. Маршак «Мы военные», А. Бродский «Мой брат», сказка «Храбрец –молодец»; -разучивание стихов И. Кульская «О брате»; -мастерская «Армейский магазин» - слушание и исполнение «военных» песен; -развлечение (с участием пап); -музыкально-театрализованный досуг; -выставка макетов военной техники.	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое Физическое и оздоровительное,семь я
<b>МАРТ</b>	8 Марта Международный женский день	-чтение художественной литературы В. Берестов «Курица с цыплятами», П. Косяков «Все она», Ш. Перро «Красная шапочка»; -беседа «Уважаем бабушек»; -слушание музыкальных произведений М. Раухвергер «Колыбельная», П. Чайковский «Мама»; -музыкальная дидактическая игра «Мама и детки», «Птицы и птенчики»; -просмотр мультфильма «Почему бабушка так поступила»; -выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»; -развлечение «Посиделки с мамами».	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
	18 марта День воссоединения России и Крыма	-Беседа «Россия наша Родина», беседа о городах Крыма. -Раскраска «Флаг России и Крыма». -Чтение пословиц о Родине. -Коллективная аппликация «Красота нашей Родины» -Выставка рисунков «Крым и Россия»	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное
	27 марта Всемирный день театра	-Сюжетно - ролевая игра «Мы пришли в театр». -Беседа о правилах поведения в театре. -Показ театра «Теремок». -Пальчиковая гимнастика «Птичка».	Познавательное, социальное

АПРЕЛЬ	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;</li> <li>- мастерская «Полет в космос»;</li> <li>- беседы, рассказы воспитателя по теме праздника; - рассматривание фотографий, иллюстраций и др.</li> <li>-просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);</li> <li>-беседа о первом космонавте;</li> <li>-сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;</li> <li>-конструирование ракеты - проектная деятельность «Марсианская ржавчина»</li> </ul>	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое
МАЙ	1 мая Праздник весны и труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание иллюстрации о празднике Весны и Труда.</li> <li>Чтение стихотворения: А. Барто «Флажок», В. Шипуновой «Мой флажок».</li> </ul>	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое
	9 мая День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание иллюстраций «военная техника»;</li> <li>-подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили»;</li> <li>-слушание «военных» и патриотических песен;</li> <li>- просмотр видеоролика «Парад Победы»;</li> <li>-экскурсия к памятнику неизвестного солдата, возложение цветов;</li> <li>-спортивное развлечение «Мы победители»;</li> <li>- встреча с ветеранами;</li> <li>- Концерт посвященный Дню победы.</li> </ul>	Познавательное, патриотическое, социальное, семья
	19мая День детских общественных организаций России	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Просмотр презентации «Что нас объединяет».</li> <li>ПДД «Дядя Степа».</li> <li>-Посещения музея «Русская изба».</li> </ul>	
	24 мая День славянской письменности и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассказ о «День славянской письменности и культуре».</li> <li>Беседа «Откуда взялись буквы».</li> <li>-Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка».</li> <li>-Просмотр мультимедийной презентации «Как люди -научились читать».</li> </ul>	
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Здравствуй лето»</li> <li>-Чтение А.Барто «Зайка».</li> <li>-Игры с мыльными пузырями.</li> <li>-Рисования с мелками</li> </ul>	
	6 июня День русского языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа о русском поэте А.С.Пушкине.</li> <li>-Складывание пазлов по любимым сказкам.</li> <li>-Отгадывание загадок .</li> </ul>	
	12 июня День России	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Аппликация «Российский флаг».</li> <li>-Беседа «Любимая Россия» .</li> <li>-Рассматривание иллюстраций: «Россия-это родина моя».</li> <li>-Рисование «Мой любимый город»</li> </ul>	
	22 июня День памяти и скорби	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа «День памяти и скорби героям, победившим в ВОВ».</li> <li>-Рассматривание фотографии о ВОВ.</li> <li>-Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», Катюша».</li> <li>-Подвижная игра «Летчики нам аэродроме».</li> </ul>	
ИЮЛЬ	8 июля День семьи, любви и верности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование «Ромашки».</li> <li>-Пальчиковая гимнастика «Семья».</li> <li>-Дидактическая игра «Кто у вас в доме что делает»</li> </ul>	
АВГУСТ	12 августа День физкультурника	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>-Упражнения под музыку «Если нравится то делай так!»</li> <li>-Беседа «В здоровом теле - здоровый дух».</li> <li>-Чтение сказки Чуковского «Мойдодыр»</li> </ul>	
	22 августа День государственного флага РФ	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание символики РФ.</li> <li>-Аппликация «Флаг России».</li> <li>-Чтение стихов: А.Барто «Флаг»,В.Степанов «Флаг России», Г. Лапшина «Три цвета на флаге России».</li> <li>Слушание гимна России.</li> </ul>	
	27 августа День российского кино	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Отгадывание загадок о сказочных героях.</li> <li>-Музыкальная физминутка «Буратино».</li> <li>-Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей».</li> <li>-Угадай сказку по иллюстрации</li> </ul>	

### **3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование**

В дошкольном возрасте (3-7 лет) образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна отражаться в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий по этнокалендарю, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения досугов; игр-викторин.
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- многообразие форм подготовки и проведения досугов;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования

Для каждой возрастной группы комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### 3.10. Приложение

#### Карты педагогической диагностики достижения планируемых результатов

#### Карта развития ребенка от 3-х до 4 лет

#### Группа дошкольного возраста №

Дата «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ год

Группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)	
	1	2
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
	На нач. года	На конец года
1. В сфере социальных отношений Откликается на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различает и понимает отдельные эмоциональные проявления, правильно их называет, имеет представление о добром отношении и заботе членов семьи и близких; поддерживает установленный положительный контакт между детьми; выполняет элементарные правила культуры поведения в ДОО		
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Имеет представления о малой родине		
3. В сфере трудового воспитания Проявляет интерес к труду взрослых в ДОО и в семье; имеет представления о хозяйственно-бытовом труде и трудовых навыках; бережно относится к игрушкам; самостоятельно одевается, раздевается, умывается		
4. В области формирования основ безопасного поведения Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Познавательное развитие</b>		

1.Имеет представления о сенсорных эталонах цвета и формы, использует их в самостоятельной деятельности;		
2.Умеет попарно сравнивать предметы по форме, величине и количеству, определяет их соотношение между собой; ориентируется в пространстве и времени; умеет исследовать;		
3.Имеет представления о себе, окружающих людях, проявляет эмоционально-положительное отношение к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;		
4.Имеет представления об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, участвует в праздниках;		
5.Имеет представления о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знаком с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
1. Формирование словаря Различает и называет части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимает обобщающие слова; произносит в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.		
2.Звуковая культура речи Внятно произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; владеет правильным темпом речи, интонационной выразительностью; отчетливо произносит слова и короткие фразы.		
3.Грмматический строй речи Умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами, использует в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составляет предложения с однородными членами. Образует повелительную форму глаголов, использует приставочный способ для образования глаголов, знаком с образованием звукоподражательных глаголов. Исповзует в речи разные способы словообразования.		
4. Связная речь Отвечает на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступает в общение со взрослыми и детьми, пользуется простыми формулами речевого этикета. Повторяет за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, участвует в драматизации отрывков из знакомых сказок. Пересказывает литературные произведения, воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.		
5. Подготовка детей к обучению грамоте: Вслушивается в звучание слова, знаком с терминами «слово», «звук» в практическом плане.		
6. Интререс к художественной литературе Знаком с жанрами фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); выразительно читает и рассказывает (с наглядным сопровождением и без него); способен к восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); внятно, не спеша произносит небольшие потешки и стихотворения, воспроизводит короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторяет за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживает общениес детьми и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций; положительно и эмоционально проявляет улыбку, смех, жест в процессе совместного слушания художественных произведений		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
1.Приобщение к искусству:		

<p>Сформировано восприятие произведений искусства (разглядывать и чувствовать); интерес к искусству; понимает красоту произведений искусства, испытывает потребность общения с искусством; развиты эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно - прикладного искусства;</p> <p>Положительно и эмоционально откликается на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>сформировано патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); посещает кукольный театр, выставки детских работ, участвует в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполняет танцы, песни, читает стихи т.д.</p>		
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; имеет знания в области изобразительной деятельности; развито эстетическое восприятие; Может увидеть цельный художественный образ в единстве изобразительно выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; умеет рисовать, лепить, изображает простые предметы и явления в аппликации, передавая их образную выразительность;</p> <p>находит связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развит положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>зрительно и тактильно обследует различные объекты для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>эмоционально откликается на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); создает как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской); способен перейти от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>		
<p>3.Конструктивная деятельность:</p> <p>Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p>Сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>Использует в постройках детали разного цвета;</p>		
<p>4. Музыкальная деятельность</p> <p>Эмоционально отзывается на музыку;</p> <p>Знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует; выражает свое настроение в движении под музыку;</p> <p>Поет простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; экспериментирует с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследует качество музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>		
<p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>Проявляет интерес к театрализованной игре, следит за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знаком с приемами вождения настольных кукол; сопровождает движения простой песенкой;</p> <p>действует с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и</p>		

атрибутами как внешними символами роли; сформирована интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развита диалогическая речь в процессе театрально-игровой деятельности; следит за развитием действий в драматизациях и кукольных спектаклях; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;		
6. Культурно – досуговая деятельность: Участвует в культурно-досуговой деятельности по интересам, смотрит кукольные спектакли, слушает музыкальные и литературные произведения; участвует в праздниках и развлечениях;		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
1. Выполняет упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, согласует свои действия с действиями других детей, соблюдает правила в игре;		
2. Развита ориентировка в пространстве, координация, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;		
3. Сформирован интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, самостоятельность;		
4. Сформирована правильная осанка, знает правила безопасного поведения в двигательной деятельности;		
5. Владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания, сформированы полезные привычки к здоровому образу жизни.		
<b>Итого по возрасту</b>		

### Творческие соревнования (конкурс, выставки)

Месяц	Тема	Выставка
Сентябрь	1 сентября - начало учебного года.	«Здравствуй, детский сад!»
	День дошкольного работника	«Мы поздравить нынче рады всех работников детсада...»
Октябрь	Осень	Выставка творческих работ детей и родителей «Калейдоскоп осени»
Ноябрь	День матери	«Подарок маме»
Декабрь	Новый год	«Новогоднее конфетти»
Январь	День снятия блокады Ленинграда	«Была война – была блокада»
Февраль	День защитника Отечества	«Ко дню защитника Отечества»
Март	Международный женский день	«Весеннее настроение»
	День города	Нижневартовск - мой любимый город
Апрель	День космонавтики	«Космос глазами детей»
	День земли	«Чудеса из мусорной корзины»
Май	День Победы	«Великий день Победы»
Июнь	День защиты детей	«Счастливое детство»
	День России	«Я люблю тебя, Россия!»
Июль	День семьи	«Моя счастливая семья»
Август	День Государственного флага России	«Флаг гордый Родины моей»

Важным компонентом работы нашего дошкольного учреждения являются праздники. Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание

детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

### Праздники

Дата	Наименование праздника	Возрастная группа	Итоговое мероприятие	Кто проводит
1 сентября	День знаний	Все группы	Праздник к дню знаний	Муз.рук + воспитатели совместно
День здоровья		Все группы	Тематический досуг	Муз.рук + физ. рук + воспитатели совместно
	Праздник осени	Дошкольные группы, дети (от 3 до 4 лет)	Праздник	Муз.рук + воспитатели совместно
27 ноября	День матери	Дошкольные группы, дети (от 3 до 4 лет)	Праздник	Муз.рук + воспитатели совместно
Декабрь	Новый год	Все группы	Театрализованные сказочные представления.	Муз.рук + воспитатели совместно
Январь	Неделя здоровья	Дошкольные группы, дети (от 3 до 4 лет)	Спортивный досуг	Физ.рук
23 февраля	День защитника Отечества	Дошкольные группы, дети (от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	Спортивный праздник	Физ.рук + Муз.рук + воспитатели совместно
Февраль (март)	Масленица	Все группы	Театрализованное представление	Муз.рук + воспитатели совместно
8 марта	Международный женский день	Все группы	Праздник	Муз.рук + воспитатели совместно
12 апреля	День космонавтики	Дошкольные группы, дети (от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	Досуг «Космическое путешествие»	Муз.рук + воспитатели совместно
9 мая	День Победы	Дошкольные группы, дети (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)	Торжественное мероприятие.	Муз.рук + воспитатели совместно
1 июня	День защиты детей	Все группы	Праздник	Муз.рук + воспитатели совместно
12 июня	День России	Все группы	Праздничные мероприятия	Муз.рук + воспитатели совместно
8 июля	День семьи	Все группы	Досуг	Муз.рук + воспитатели совместно
22 августа	День Государственного флага России	Все группы	Тематическое мероприятие	Муз.рук + воспитатели совместно

:  
приказом заведующего  
№ 437 от 31.08.2022 года

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН И ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

образовательной деятельности детей в группах общеразвивающей направленности МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»

Образовательная область/ образовательная деятельность	Возрастная группа														
	1 год - 3 года			3 года - 4 года			4 года - 5 лет			5 лет - 6 лет			6 лет –до окончания образовательных отношений		
	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность
	Основная часть (инвариантная)														
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>															
Социальные отношения, основы гражданственности и патриотизма, трудовое воспитание, основы безопасного поведения	В совместной деятельности														
<b>Познавательное развитие</b>															
Сенсорные эталоны и познавательные действия	0,5	2 / 18	5 мин	0,5	2 / 18	7,5 мин	0,5	2 / 18	10 мин	1	4 / 36	22 мин	1	4 / 36	30 мин
Математические представления	0,5	2 / 18	5 мин	0,5	2 / 18	7,5 мин	0,5	2 / 18	10 мин	1	4 / 36	22 мин	1	4 / 36	30 мин
Окружающий мир	В совместной деятельности						0,5	2 / 18	10 мин	1	4 / 36	22 мин	1	4 / 36	30 мин
Природа	В совместной деятельности						0,5	2 / 18	10 мин	1	4 / 36	22 мин	1	4 / 36	30 мин
<b>Речевое развитие</b>															

Речь и речевое общение (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	1	4 / 36	10 мин	0,5	2 / 18	7,5 мин	0,5	2 / 18	10 мин	0,5	2 / 18	11мин	1	4 / 36	30 мин
Подготовка детей к обучению грамоте	-	-	-	0,5	2 / 18	7,5 мин	0,5	2 / 18	10 мин	0,5	2 / 18	11мин	1	4 / 36	30 мин
Восприятие художественной литературы	В совместной деятельности														
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>															
Изобразительная деятельность (Рисование)	1	4 / 36	10 мин	1	4 / 36	15мин	1	4 / 36	20мин	1	4 / 36	22мин	1	4 / 36	30 мин
Изобразительная деятельность (Лепка)	1	4 / 36	10 мин	1	4 / 36	15мин	1	4 / 36	20мин	1	4 / 36	22мин	1	4 / 36	30 мин
Конструктивная деятельность	Совместная деятельность														
Музыкальная деятельность	2	8 / 72	20 мин	2	8 / 72	30 мин	2	8 / 72	40 мин	2	8 / 72	44мин	2	8 / 72	60 мин
Приобщение к искусству	Совместная деятельность														
Театрализованная деятельность	Совместная деятельность														
Культурно-досуговая деятельность	Совместная деятельность														
<b>Физическое развитие</b>															
Двигательная деятельность	2	8 / 72	20 мин	2	8 / 72	30 мин	2	8 / 72	40 мин	2	8 / 72	50 мин	2	8 / 72	60 мин
<b>Итого:</b>	<b>9</b>	<b>36/324</b>	<b>90 мин</b>	<b>9</b>	<b>36/324</b>	<b>135 мин</b>	<b>10</b>	<b>40/360</b>	<b>200мин</b>	<b>11</b>	<b>44/396</b>	<b>248мин</b>	<b>12</b>	<b>52/432</b>	<b>360мин</b>
<b>*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)</b>	<b>90%</b>			<b>82%</b>			<b>83%</b>			<b>78%</b>			<b>80%</b>		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>															
<b>Образовательная деятельность</b>	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>															
«Социокультурные истоки»	-	-	-	1	4 / 36	15мин	1	4 / 36	20мин	1	4 / 36	22мин	1	4 / 36	30 мин
<b>Познавательное развитие</b>															
Обучение шахматам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	В совместной деятельности 1 раз в 2 недели					
Финансовая грамотность										В совместной деятельности 1 раз в 2 недели					
Ознакомление с родным краем «Моя Югра край, в котором я живу»	-	-	-							0,5	2 / 18	11мин	0,5	2 / 18	15 мин
Парциальная программа «Я люблю Россию»										0,5	2 / 18	11мин	0,5	2 / 18	15 мин
<b>Физическое развитие</b>															
Двигательная деятельность (подвижные игры с воспитателем)	-	-	-	1	4 / 36	15мин	1	4 / 36	20мин	1	4 / 36	25мин	1	4 / 36	30 мин
<b>Речевое развитие</b>															
Развитие мелкой моторики	1	4 / 36	10 мин	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Итого:</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>8 / 72</b>	<b>30 мин</b>	<b>2</b>	<b>8 / 72</b>	<b>40 мин</b>	<b>3</b>	<b>12 / 108</b>	<b>69 мин</b>	<b>3</b>	<b>12 / 108</b>	<b>90 мин</b>
<b>*Объем нагрузки части ФУОО не более 40% (ФГОС ДО)</b>	<b>10%</b>			<b>18%</b>			<b>17%</b>			<b>22%</b>			<b>20%</b>		
<b>Общее количество:</b>	<b>10</b>	<b>40/360</b>	<b>100мин</b>	<b>11</b>	<b>44/396</b>	<b>165 мин</b>	<b>12</b>	<b>48/432</b>	<b>240 мин</b>	<b>14</b>	<b>56/504</b>	<b>177мин</b>	<b>15</b>	<b>60/540</b>	<b>450 мин</b>

\* Согласно ФГОС ДО от 17.10.2013г. объем обязательной части составляет не менее 60% от её общего объема, части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Утверждено:  
приказом заведующего  
№ 437 от 31.08.2022 года

**РАСПИСАНИЕ**  
**непосредственно образовательной деятельности во всех возрастных группах на 2023-2024**  
**учебный год МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»**

№ группы		№4	№5
Дни недели		от 3-4 лет	от 3-4 лет
понедельник	1 п.д.	Познавательное (математические) представления 9.00 - 9.15 двигательная деятельность 9.30 - 9.45	Познавательные(математические) представления 9.00 - 9.15 двигательная деятельность 9.30 - 9.45
	2 п.д.		
вторник	1 п.д.	речь и речевое общение 9.00 - 9.15 изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40	речь и речевое общение 9.00 - 9.15 изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40
	2 п.		
среда	1 п.д.	двигательная деятельность 9.30 - 9.45	двигательная деятельность 9.30 - 9.45
		Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10 Перенести в первую половину	Музыкальная деятельность 16.15 - 16.30

	2 п.д.		
четверг	1 п.д.	«Социокультурные истоки» 9.00 - 9.15	«Социокультурные истоки» 9.00 - 9.15
		двигательная деятельность (подвижные игры) 10.30 - 10.45 (У)	двигательная деятельность (подвижные игры) 10.30 - 10.45 (У)
	2 п.д.		
пятница	1 п.д.	изобразительная деятельность (лепка) 9.00 - 9.15	изобразительная деятельность (лепка) 9.00 - 9.15
		Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10 Перенести в первую половину	Музыкальная деятельность 16.15 - 16.30
	2 п.д.		

## ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ

деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
на 2023-2024 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2023

Конец учебного года:  
31.05.2024

1 полугодие -17 недель, 86 дней	85	дней
2 полугодие-19 недель 4 дня, 99 дней	98	дней

Летний период: 01.06.24 -  
31.08.24

Количество учебных недель, дней в  
год:  
всего: 36 недель, 183 учебных  
дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
к	каникулы

Месяц	Сентябрь																	
Неделя				1					2									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у
Количество учебных дней	1			5					5									

Месяц	Октябрь																		
Неделя						5				6				7					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у
Количество учебных дней	5					5				5									

Месяц	Ноябрь																		
Неделя	9							10				11							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в
Количество учебных дней	3			4				5											

Месяц	Декабрь																		
Неделя	13					14				15									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Количество учебных дней	1	5				5													

Месяц	Январь																		
Неделя									18				19						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	п	п	п	п	п	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у
Количество учебных дней	4								5										

Месяц	Февраль																		
Неделя	21			22					23										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у

Количество учебных дней	2			5				5											
-------------------------	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Месяц	Март																			
Неделя	25			25							26									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	
Количество учебных дней	1				4							5								

Месяц	Апрель																		
Неделя	29							30							31				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у
Количество учебных дней	5							5							5				

Месяц	Май																				
Неделя			33					33							34						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
	п	у	у	в	в	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней			2					3							5						

Месяц	Июнь																			
Неделя	1							2						3						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц	Июль																			
Неделя	5					6						7								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц	Август																			
Неделя				10						11										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности**

№ п/п	Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Тема Задачи
П Я Т Н И Ц А	01.09	<b>ДЕНЬ ЗНАНИЙ</b>	<p><b>1. ИЗО деятельность</b> Тема: «ДО свидания лето!» Задачи: Развивать желание рисовать.</p> <p><b>2. Музыкальная деятельность.</b> По плану муз. Руководителя.</p>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя 04.09.с23.- 08.09.23. «Наши игрушки. Мячик»</b> <i>Образовательный продукт: Фотоотчет «Как мы провели лето»</i>			
1. П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	04.09	<p>Познание окружающего мира/математические представления/ 9.00 9.15</p> <p>Двигательная деятельность 9.30 9.45</p>	<p>Тема: « Наши игрушки. Мячик» Задачи: Знакомство с кругом разной величины. Демонстрация опыта с плавающим мячом.</p> <p>Тема: Комплекс 1.1 Задачи: Приучать детей при ходьбе парами согласовывать свои движения с движениями рядом идущего ребенка, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении</p>
2. В Т О Р Н И К	05.09	<p>Речь и речевое общение 9.00 -9.15</p> <p>Изобразительная деятельность (Аппликация) 9.25 -9.40</p>	<p>Тема: Чтение стихотворения «Мяч» С. Маршака. Задачи: Формировать умение соотносить содержание произведений с личным опытом .Воспитывать интерес к чтению. Развивать активный словарь детей.</p> <p>Тема: «Мячики катятся по дорожке» Задачи: Учить создавать образ мяча из двух полукругов разного цвета. Развивать сюжетно игровой замысел.</p>
3. С Р Е Д А	06.09	<p>Двигательная деятельность 9.00 -9.15</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: Комплекс 1.2 Задачи: Приучать детей при ходьбе парами согласовывать свои движения с движениями рядом идущего ребенка, бегать свободно небольшими группами и всей группой в определенном направлении</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>

		15.55 -16.10	
4. Ч Е Т В Е Р Г	07.09	Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 – 10.45	Тема: Беседа с детьми об имени. Рассмотрение семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи. Пение: «Ходит Ваня» - обр. М.Раухвергера. «Юрочка» - обр.М. Красева; Чтение песенки- потешки «Катя – Катя маленькая»; Хороводная игра «Ходит Ваня»; Сюжетно – ролевая игра. «Семья» (дадим имена куклам). Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя».  Тема: П/и на участке детского сада
5 П Я Т Н И Ц А	08.09	Изобразительная деятельность (Лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Мячики для игрушек» Задачи: Познакомить с новым материалом: цветной пластилин. Учить приемам лепки шариков разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями. Развивать сюжетно-игровой замысел  По плану музыкального руководителя
<b>2-я неделя 10.09 -14.09 «Наши игрушки. Лошадка»</b> <b>Образовательный продукт: Выставка любимых игрушек</b>			
6 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	11.09	Развитие математических представлений 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность 9.30 -9.45	Тема: «Наши игрушки. Лошарик » Задачи: Учить различать кубики и кирпичики (по форме, устойчивости, цвету, на ощупь); находить одинаковые по форме и цвету детали. Знакомить с одним из свойств кирпичика – устойчивостью; показать способ создания узких дорожек путем прикладывания кирпичиков друг к другу.  Тема: Занятие 2.1 Ходьба в колонне по одному; ползание на четвереньках по прямой. Задачи: обучать детей ходить свободно, согласовывать свои движения с движениями рядом идущего; обучать выполнять движения по сигналу. Упражнять в ползании на четвереньках.
7. В Т О Р Н И К	12.09	Речь и речевое общение 9.00 – 9.15  Изобразительная деятельность (Рисование) 9.25 – 9.40	Тема: Чтение стиха А. Введенского « Песенка о лошадке» Задачи: Развивать интерес к чтению и рассказыванию взрослым литературных произведений; развивать навыки общения друг с другом.

			<p>Тема: «Мячики»</p> <p>Задачи: Учить замыкать кривую линию в форму круга; развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука», восприятие формы и цвета.</p>
8 С Р Е Д А	13.09	<p>Двигательная деятельность 9.00 – 9.15</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: Занятие 2.2 Ходьба в колонне по одному; ползание на четвереньках по прямой 2-3 м; игровое упражнение «Веселые погремушки»</p> <p>Задачи: Обучать ходить свободно в колонне по одному; упражнять в ползании на четвереньках по прямой (расстояние 2-3 м)</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
9 Ч Е Т В Е Р Г	14.09	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 – 9.15</p> <p>Двигательная деятельность (улица) 10.30 -10.45</p>	<p>Тема: Чтение потешек «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар»; Игра – этюд «Назови ласково»; Русская народная игра: «Именины»; Чтение сказки «Теремок»; Музыкальная игра «Покатаем машинку»</p> <p>Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя».</p> <p>П/и на участке детского сада</p>
10 П Я Т Н И Ц А	15.09	<p>Изобразительная деятельность (Аппликация) 9.00 – 9.15</p> <p>Музыкальная деятельность 15.55 -16.10</p>	<p>Тема: «Лошарик»</p> <p>Задачи: показать возможность создания образа лошадки из кругов разного цвета; создать условия для тактильного и зрительного обследования формы круга; развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
<p><b>3-я неделя 17.09- 21.09 «Машины на нашей улице»</b>  <b>Образовательный продукт: Коллективное панно «Наша улица»</b></p>			

11 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	18.09	Познание окружающего мира /математические представления / 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность 9.30 – 9.45	Тема: «Наши игрушки – машина легковая и грузовая» Задачи: формировать первоначальные представления об объектах окружающего мира –игрушках; знакомить с профессиями взрослых; развивать умение сравнивать предметы между собой, выделять и называть общее и различное; развивать навыки общения и взаимодействия детей друг с другом.  Тема: Занятие 3.1 Ходьба по кругу в колонне по одному, игровые движения с вертушками, п/и «Подпрыгни до ладони» Задачи: Обучать ходьбе в определенном направлении и заданным способом; формировать умение подпрыгивать вверх.
12 В Т О Р Н И К	19.09	Речь и речевое общение 9.00 – 9.15  Изобразительная деятельность (Рисование) 9.25 – 9.40	Тема: « Наши игрушки – машина легковая и грузовая». Чтение стихотворение Б. Заходера «Шофер». Задачи: Развивать слуховое восприятие, интерес и желание слушать чтение или рассказывание взрослого, принимать участие в общей беседе.  Тема: «Падают, падают листья» Задачи: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого и красного; развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать желание передавать в рисунках свои впечатления.
13 С Р Е Д А	20.09	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10	Тема: Занятие 3.2 Ходьба по кругу в колонне по одному, игровые движения с вертушками, п/и «Подпрыгни до ладони» Задачи: Обучать ходьбе в определенном направлении и заданным способом; формировать умение подпрыгивать вверх.  По плану музыкального руководителя
14 Ч Е Т В Е Р Г	21.09	Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 – 10.45	Тема: Чтение стихотворения «Березонька кудрявая»; Слушание «Корова» сл. О. Высотской муз.Раухвергера; Русская народная хороводная игра «Ходит Ваня»; Чтение песенки «Николенька гусачок». Задачи: развитие коммуникативно - речевых умений и навыков детей;  П/и на участке детского сада «Подпрыгни до ладони», «Мой веселый звонкий мяч»

15 П Я Т Н И Ц А	22.09	Изобразительная деятельность (Лепка) 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10	Тема: «Листок и ветерок» Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел, уметь самостоятельно выбирать, изготавливать, используя знакомые способы лепки из частей или целого комка пластилина. Развивать наблюдательность, интерес к изменениям в природе  По плану музыкального руководителя
<b>4-я неделя 23.09.23 - 27.09.23 «Яблочко на яблоне и в магазине»</b> <b>Образовательный продукт: Ярмарка детско-родительских работ «Дары осени»</b>			
16 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	25.09	Развитие математических представлений 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность 9.30 – 9.45	Тема: « Магазин» Игровая ситуация угощения зайцем зверей яблоками (каждому – по одному, а вместе - много); упражнение в раскладывании изображений по одному на каждую тарелку Задачи: Учить выделять отдельный предмет из группы и составлять группы из однородных предметов; закреплять понятия «один», «много», «по одному», «ни одного»; упражнять в раскладывании предметов (один-много) на карточках правой рукой в направлении слева направо.  Тема: Занятие №4.1 Задачи: совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии; упражнять в катании мяча друг другу двумя руками; приучать к совместным действиям в коллективной игре, учить соблюдать правила игр
17 В Т О Р Н И К	26.09	Речь и речевое общение 9.00 -9. 15  Изобразительная деятельность (лепка) 9.25 – 9.40	Тема: Сказка В.Сутеева «Яблоко». Чтение и обсуждение содержания прочитанной сказки Задачи: развивать слуховое восприятие, интерес и желание слушать чтение взрослого; приучать внимательно рассматривать иллюстрации, при необходимости задавать вопросы.  Тема: «Яблочко» Задачи: продолжать знакомить с пластилином; показать варианты взаимного размещения элементов (на, за, над, под, сбоку); развивать чувство цвета, формы, композиции.

18 С Р Е Д А	27.09	<p>Двигательная деятельность 9.30 – 9.45</p> <p>Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10</p>	<p>Тема: Занятие № 4.2</p> <p>Задачи: совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии; упражнять в катании мяча друг другу двумя руками; приучать к совместным действиям в коллективной игре, учить соблюдать правила игр.</p> <p>По плану муз.работника.</p>
19 Ч Е Т В Е Р Г	28.09	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 – 9.15</p> <p>Двигательная деятельность (улица) 10.30 – 10.45</p>	<p>Тема: Чтение песенки потешки «Наша Машенька в доме»; Русская народная игра «Именины»; Сюжетно-ролевая игра «Семья»; Рассмотрение семейных фотоальбомов; Игровое упражнение «Назови свое имя».</p> <p>Задачи: воспитание уважительного отношения к имени человека.</p> <p>П/и на участке детского сада</p>
20 П Я Т Н И Ц А	29.09	<p>Изобразительная деятельность (Аппликация) 9.00 – 9.15</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: « В гостях у повара: как варится компот»</p> <p>Задачи: Формировать элементарные представления об объектах окружающего мира, профессиях ; развивать желание создавать аппликацию. Аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>5-я неделя 02.10.23 - 06.10.23 «Где растет репка?»</b>			
<b>Образовательный продукт: Постановка театрализованного представления «Репка»</b>			
21 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	02.09	<p>Познание окружающего мира / математические представления/ 9.00 -9.15</p> <p>Двигательная деятельность 9.30.-9.45</p>	<p>Тема: «В гостях у повара – как варится суп»</p> <p>Задачи: формировать элементарные представления ;закреплять знания о форме « круг»; учить находить предметы круглой формы; развивать навыки общения и взаимодействия детей друг с другом.</p> <p>Тема: Занятие №5.1 Катание мяча по прямой в заданном направлении; прыжки на месте; п/и «Поезд»</p> <p>Задачи: обучать катанию мяча в заданном направлении; упражнять в прыжках на двух ногах; закреплять умение ходить в колонне по одному (п/и «Поезд»)</p>

22 В Т О Р Н И К	03.10	Речь и речевое общение 9.00 - 9.15  Изобразительная деятельность (Рисование) 9.25 – 9.40	Тема: Рус. нар. сказка «Репка». Знакомство со сказкой. Задачи: поддерживать интерес к чтению книг; развивать умение внимательно слушать, рассматривать иллюстрации, включаться в обсуждение, отвечая на вопросы взрослого  Тема: «Где растёт репка» Задачи: Учить детей приемам рисования круглых форм, развивать чувство цвета.
23 С Р Е Д А	04.10	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10	Тема: Занятие № 5.2 Повторение основного содержания предыдущего занятия. Задачи: обучать катанию мяча в заданном направлении; упражнять в прыжках на двух ногах; закреплять умение ходить в колонне по одному (п/и «Поезд»)  По плану музыкального руководителя
24 Ч Е Т В Е Р Г	05.10	Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 -9.15  Двигательная деятельность 10.30 – 10. 45. (улица)	Тема: Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений. Чтение песенки- потешки «Ой люшеньки- люшки» Словесная игра «Доброе слово сказать» Русская народная игра «Кто у нас хороший?» Музыкальные движения «Подружились» Т.Вилькорейской Задачи: Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Слово»;  П/и на участке детского сада
25 П Я Т Н И Ц А	06.10	Изобразительная деятельность (Лепка) 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10	Тема: «Репка на грядке» Задачи: учить создавать изображения из нескольких частей; формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов; развивать желание создавать аппликацию.  По плану музыкального руководителя
<b>6-я неделя 09.10.23 - 12.10.23 «Кто любит зернышки?»</b> <b>Образовательный продукт: Коллективная аппликация из крупы «На нашем дворе»</b>			
П О Н Е Д Е	09.10	Развитие математических представлений 9.00 -9.15	Тема: «Большие и маленькие» Задачи: сравнивать две группы разных предметов по величине. Сравнивать две группы предметов по их количеству.

Л Б Н И К		Двигательная деятельность 9.30 – 9. 45	Тема: Занятие № 6.1 Задачи: обучать построению в круг (с помощью воспитателя); упражнять в катании мячей по прямой; совершенствовать навык ориентировки в пространстве при беге враспынную (подвижная игра «Самолеты»)
27 В Т О Р Н И К	10.10	Речь и речевое общение 9.00 – 9.15  Изобразительная деятельность (лепка) 9.25 – 9.40	Тема: «Потешки про петушка» Задачи: развивать слуховое восприятие, интерес и желание слушать поэтическую речь. Понимать ее основной смысл; привлекать к заучиванию небольшого с/х наизусть; приучать внимательно рассматривать иллюстрации  Тема: «Большой подсолнушек» Задачи: помогать осваивать способы лепки; учить воплощать замысел; развивать восприятие, воображение.
28 С Р Е Д А	11.10	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность	Тема: Занятие №6.2 Повторение основного содержания предыдущего занятия. Задачи: обучать построению в круг (с помощью воспитателя); упражнять в катании мячей по прямой; совершенствовать навык ориентировки в пространстве при беге враспынную (подвижная игра «Самолеты»)  По плану музыкального руководителя
29 Ч Е Т В Е Р Г	12.10	Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 -10.45	Тема: Чтение потешки «Эх, водичка хороша»; Музыкальные движения «Ладушки» обр. Г.Фрида; Чтение стихотворения «Доброе утро» Э.Костин; Рассмотрение иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием; Пересказ рассказа «Жила- была Маша».  П/и на участке детского сада
30 П Я Т Н И Ц А	13.10	Изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Петух с красивым хвостом» Задачи: учить рвать бумагу на ровные, длинные и короткие полоски; совершенствовать технику приклеивания полосок бумаги к фоновой поверхности листа

		Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<b>7-я неделя 15.10- 19.10 «Дождик и зонтик»</b> <b>Образовательный продукт: эксперименты с водой</b>			
31 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	16.10	Познание окружающего мира/ математические представления/ 9.00 -9.15  Двигательная деятельность 9.30 – 9.45	Тема: «Промокает – не промокает» Задачи: обогащать первоначальные представления об объектах окружающего мира, их свойствах и характерных признаках; формировать элементы познавательно-исследовательской деятельности;  Тема: Занятие № 7.1 Задачи: обучать бегу в колонне по одному; закреплять умения построения в круг; упражнять в ползании и подлезании под препятствием (п/и «В воротца»)
32 В Т О Р Н И К	17.10	Речь и речевое развитие 9.00 – 9.15  Изобразительная деятельность (Рисование) 9.25 – 9.40	Тема: Сказка В. Степанова «Домик для воробья» Задачи: вырабатывать умение слушать чтение художественного произведения вместе с группой детей, понимать основной смысл; развивать эмоциональную отзывчивость желание участвовать в беседе.  Тема: «Тучки и дождик» Задачи: создать условия для экспериментирования с цветом и поиска приемов передачи особенностей дождя (сильный или слабый, холодный или теплый, льется или стучит); развивать графические умения, восприятие формы и линии.
33 С Р Е Д А	18.10	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10	Тема: «Пребываем в Дождеград» Задачи: вовлекать в игровое взаимодействие, побуждать высказываться на темы из личного опыта, разыгрывать ролевой диалог; обогащать словарь наименованиями одежды и обуви; уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков О,Э,Ы.  Тема: Занятие № 7.2 Задачи: обучать бегу в колонне по одному; закреплять умения построения в круг; упражнять в ползании и подлезании под препятствием (п/и «В воротца»)  По плану музыкального руководителя

34 Ч Е Т В Е Р Г	19.10	Реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 -10. 45	Тема: Чтение А. Яшин «Я люблю ,когда при встрече...»; Слушание: «К нам гости пришли» ,муз А. Александрова Сюжетно -ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); Чтение потешки «Петушок у нас горластый»; Музыкальные движения «Зайка»обр.Г.Лоб Задачи: воспитание добрых чувств и отношений к сверстникам и окружающим взрослым;  П/и на участке детского сада
35П Я Т Н И Ц А	20.10	Изобразительная деятельность (Лепка) 9.00 – 9.15  Музыкальная деятельность	Тема: «Дождик и зонтик» Задачи: развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям. Учить лепить формы способом расплющивания комочка в ладонях, соединять части предмета. Развивать сюжетно-игровой замысел, координировать движения рук  По плану музыкального руководителя
<b>8-я неделя 23.10.23 - 27.10.23 « Белочкина кладовка»</b> <b>Образовательный продукт: Поделки из бросового материала</b>			
36 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	23.10	Развитие математических представлений 9.00 – 9.15  Двигательная деятельность 9.30 – 9.45	Тема: «Круг и квадрат» Задачи: развивать представления о квадрате и круге, учить обследовать фигуры осязательно- двигательным способом, определять, какие из окружающих предметов похожи на круг и квадрат. Обучать сравнению предметов по величине путем наложения. Закреплять представления «много- один», «большой - маленький», «одинаковые – разные по величине или по цвету»  Тема: Занятие №8.1 Задачи: обучать ползанию под предметами; закреплять умение бегать в колонне по одному; упражнять в прыжках вверх на месте (п/и «Позвони в колокольчик»)
37В Т О Р Н И К	24.10	Речь и речевое развитие 09. – 09.15  Изобразительная деятельность (Рисование с аппликацией)	Тема: Рассказы В.Бианки «Белкина сушильня», Г.Скребицкого, В.Чаплиной «Как белочка зимует» Задачи: вырабатывать умение внимательно слушать чтение художественного произведения, понимать основной смысл; развивать эмоциональную отзывчивость, желание участвовать в беседе.  Тема: «Белочка» . Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел, дорисовывать аппликативную композицию, располагать изображения на листе бумаги в

			определенных местах. Учить приемам наклеивания готового силуэта с помощью клеящего карандаша.
38 С Р Е Д А	25.10	Двигательная деятельность 09. – 09.15  Музыкальная деятельность 15.55 – 16.10	Тема: Занятие №8.2 Задачи: обучать ползанию под предметами; закреплять умение бегать в колонне по одному; упражнять в прыжках вверх на месте (п/и «Позвони в колокольчик»)  По плану музыкального руководителя
39 Ч Е Т В Е Р Г	26.10	Реализация программы «Социокультурные истоки» 09.00 -09.15  Двигательная деятельность	Тема: Мультимедийная презентация «Мама»; Чтение колыбельной песенки «Кукольная колыбельная»; Русская народная хороводная игра «Жили у бабуси»; Музыкальные движения «Кукла шагает и бегаёт» муз. Тиличевой; Страница альбома «Ласковая песня». Задачи: воспитание добрых чувств и отношений к сверстникам и окружающим взрослым;  П/и на участке детского сада
40 П Я Т Н И Ц А	27.10	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Грибы на ниточках» Задачи: учить понимать общий замысел и находить место для своей работы в незавершенной композиции; развивать чувство формы, пропорций и цвета.  По плану музыкального руководителя
<b>8-я неделя 30.10.23 - 31.10.23 «Белочкина кладовка»(продолжение)</b> <b>Образовательный продукт: «Собираем гербарий из разных листьев»</b>			
41 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	30.10	Познание окружающего мира/математические представления/ 09.00 -09.15  Двигательная деятельность 09.30 – 09.45	Тема: «Круг и квадрат» Задачи: Закреплять знания о геометрических фигурах; учить видеть отличительные признаки: у квадрата есть углы, у круга нет, его можно катать.  Тема: занятие № 8.2 Задачи: совершенствовать навыки ползания на четвереньках по прямой линии, упражнять в катании мяча друг другу двумя руками, приучать детей к совместным действиям в коллективной игре, соблюдать простейшие правила игр

42 В Т О Р Н И К	31.10	Речь и речевое общение 09.00 – 09.15  Изобразительная деятельность (Рисование) 09.25 – 09.40	Тема: Чтение потешек «Солнышко, покажись, красное – наряди», «Гром гремучий», стихи М.Ивенсен «Падают, падают листья», И.Гамаковой «Дождик-дождь» Задачи: вызвать эмоционально-целостные переживания, уловить сходство поэтического слова и окружающей действительности  Тема: «Картина для Арины» Задачи: развивать наблюдательность, интерес к происходящим осенью изменениям в природе. Вызывать эмоциональный отклик на красоту дерева. Осеннего листопада. Уметь самостоятельно рисовать на листе бумаги, ритмично наносить мазки (листья)
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>9-я неделя 01.11- 09.11 «Где спрятался котенок?»</b> <b>Образовательный продукт: Выставка рисунков «Мой домашний питомец»</b>			
48 С Р Е Д А	01.11	Двигательная деятельность 09.30 - 09.45  Музыкальная деятельность	Тема: Занятие № 8.2 Задачи: обучать прыжкам на двух ногах с продвижением вперед (расстояние до 2 м); упражнять в ползании под предметами; развивать точность движений в подвижной игре.  По плану музыкального руководителя
49 Ч Е Т В Е Р Г	02.11	Реализация программы «Социокультурные истоки» 09.00 – 09.15  Двигательная деятельность (улица)	Тема: Рассматривание иллюстрации «Дитя в колыбели»; Пение колыбельной песенки «Ай ,люли - люленьки»; Слушание «Колыбельной» муз.Моцарта; Пение «Серенькая кошечка» муз. Витлина; Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Спи, моя крошка любимая!». Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня».  Тема: П/и на участке детского сада «Прятки», «Самолеты», «Иголочка с ниточкой» Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность
50П Я Т Н И Ц	03.11	Изобразительная деятельность (Аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Клубочки для котят» (создание композиции «Котенок играет с клубком») Задачи: развивать чувство композиции, приклеивание готовых силуэтов котят, вырезанных из цветной бумаги.  По плану музыкального руководителя

<b>10-я неделя 06.11- 10.11 «Книжка-сказка»</b> <i>Образовательный продукт: Создание книжки-малышки</i>			
51П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	06.11	Познание окружающего мир/математические представления/ 09.00 – 09.15  Двигательная деятельность 09.30 - 0945	Тема: «Знакомство с геометрической фигурой « овал»». Задачи: Формировать представление детей об Овале .Закреплять понятия «один» и «много».  Тема: Занятие №10.1 Задачи: обучать катанию мячей между предметами; закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (2-3); упражнять в ходьбе по ограниченному пространству, сохраняя равновесие.
52 В Т О Р Н И К	07.11	Речь и речевое общение 09.00 – 09.15  Изобразительная деятельность (Рисование) 09.25 – 09.40	Тема: Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр. М.Булатова) Задачи: вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников рассказ воспитателя; развивать интерес к сказкам, эмоциональную отзывчивость, желание участвовать в беседе, отвечая на простые вопросы.  Тема: «Ягодки на кустиках» Задачи: учить создавать изображения ритмичными движениями с помощью техники «принт» (отпечатки); развивать чувство ритма и композиции
53С Р Е Д А	08.11	Двигательная деятельность 09.00 – 09.15  Музыкальная деятельность	Тема: Занятие № 10.2 Задачи: обучать катанию мячей между предметами; закреплять умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (2-3); упражнять в ходьбе по ограниченному пространству, сохраняя равновесие.  По плану музыкального руководителя
54 Ч Е Т В Е Р Г	09.11	Реализация программы «Социокультурные истоки» 09.00 -09.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 – 10.45	Тема: Мультимедийная презентация «Колыбельная»; Пение «Ладушки» обр .Фрида; Музыкальные движения игра «Кошка и котята» муз.Раухвергера; Чтение стихотворения А. Майкова «Спи, дитя моё усни»; Русская народная хороводная игра «Зайнышка». Задачи: Развивать умение слушать друг друга.  Тема: П/и на участке детского сада «Найди свой домик», «Пузырь», «Мяч в кругу» Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность
55П Я Т Н И Ц А	10.11	Изобразительная деятельность (Лепка) 09.00 – 09.15	Тема: «Машенькины пирожки» (лепка пирожков из соленого теста или пластилина) Задачи: учить преобразовывать форму шара: раскатывать шар круговыми движениями ладоней, сплющивать в диск, сгибать пополам и защипывать

		Музыкальная деятельность	пальчиками по краю; развивать чувство формы, мелкую моторику. По плану музыкального руководителя
<b>11-я неделя 13.11.23 - 17.11.23 «Холодный ветер – теплые рукавички»</b> <b>Образовательный продукт: Театрализация сказки «Рукавичка»</b>			
56 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	13.11	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность (спортзал)	Тема: Подбор одинаковых геометрических фигур, установление соответствия по форме; украшение коврика для кукол орнаментом из геометрических фигур Задачи: закреплять представления детей о круге, квадрате, овале; учить устанавливать последовательность в чередовании элементов, развивать чувство ритма.  Тема: Занятие № 11.1 Задачи: обучать перестроению в одну колонну из круга, положения «врассыпную» с помощью воспитателя; упражнять в катании мячей между предметами; закреплять умение ходить в заданном направлении
57 В Т О Р Н И К	14.11	Речь и речевое общение 09.00 – 09.15  Изобразительная деятельность (Рисование)	Тема: Украинская народная сказка «Рукавичка» (чтение и разыгрывание эпизодов сказки) Задачи: развивать интерес к чтению, способность воспринимать текст на слух; поддерживать желание принимать на себя роль одного из персонажей сказки, участвовать в ролевой игре по сказке.  Тема: «Дует ветер» (создание выразительного образа ветра с использованием кривой линии в технике рисования «по-мокрому») Задачи: создавать условия для экспериментирования с линией и красками для получения разных оттенков синего цвета; развивать графические умения, чувство цвета и композиции.
58С Р Е Д А	15.11	Двигательная деятельность 09.30 - 0945  Музыкальная деятельность	Тема: Занятие № 11.1 Задачи: обучать перестроению в одну колонну из круга, положения «врассыпную» с помощью воспитателя; упражнять в катании мячей между предметами; закреплять умение ходить в заданном направлении  По плану музыкального руководителя

59 Ч Е Т В Е Р Г	16.11	Реализация программы «Социокультурные истоки» 09.00 – 09.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 – 10.45	Тема: Чтение колыбельной песенки «Баю-бай, за рекой»; Рассматривание иллюстрации «Мать и дитя»; Русская народная хороводная игра; Сюжетно-ролевая игра «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песенок) «Молчанка»; Слушание «Звездочка моя» муз. Старченко. Задачи: Воспитывать добрые взаимоотношения в семье.  Тема: П/и на участке детского сада «Прогулка по лесу», «Теремок», «Карусели» Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность
60П Я Т Н И Ц А	17.11	Изобразительная деятельность (Аппликация) 09.00 – 09.15  Музыкальная деятельность	Тема: «Узоры на варежке» (украшение готовыми формами в технике аппликации бумажного силуэта рукавички) Задачи: знакомить с декоративно-прикладным искусством; развивать художественно-эстетическое восприятие, самостоятельность, активность  По плану музыкального руководителя
<b>12-я неделя 20.11- 24.11 «Ботинки и сапожки»</b> <b>Образовательный продукт: Создание совместно с родителями дидактической игры «Такая разная обувь»</b>			
61 П О Н Д Е Л Ь Н И К	20.11	Познание окружающего мира/ математические представления/  Двигательная деятельность (спортзал)	Тема: «Теплые сапожки» Задачи: обогащать представления о предметах окружающего мира, их изготовлении (на примере предметов обуви); формировать представления о профессиях взрослых.  Тема: Ходьба в колонне по кругу; перестроение в колонну из различных положений; ползание на четвереньках; п/и «Не наступи на линии» Задачи: обучать ходьбе по кругу в колонне по одному; закреплять умение построения в колонну по одному из различных положений; упражнять в ползании на четвереньках, развивая координацию движений
62 В Т О Р Н И К	21.11	Речь и речевое развитие  Изобразительная деятельность (Рисование)	Тема: Сказка М.Пляцковского «Ежик, которого можно погладить» Задачи: воспитывать интерес к чтению книг; формировать умение эмоционально откликаться на прочитанное произведение.  Тема: «Ежик» (создание образа ежика в смешанной художественной технике, интегрирующей аппликацию и рисование) Задачи: развивать чувство формы и ритма.

63 С Р Е Д А	22.11	Двигательная деятельность (группа)	<p>Тема: Повторение основного содержания предыдущего занятия этой недели</p> <p>Задачи: обучать ходьбе по кругу в колонне по одному; закреплять умение построения в колонну по одному из различных положений; упражнять в ползании на четвереньках, развивая координацию движений</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
		Музыкальная деятельность	
64 Ч Е Т В Е Р Г	23.11	Реализация программы «Социокультурные истоки»	<p>Тема: Мультимедийная презентация «Мама»; Чтение колыбельной песенки «Кукольная колыбельная»; Русская народная хороводная игра «Жили у бабуси»; Музыкальные движения «Кукла шагает и бегает» муз. Тиличевой; Страница альбома «Ласковая песня».</p> <p>Задачи: Воспитывать добрые взаимоотношения в семье.</p>
		Двигательная деятельность (улица)	<p>Тема: П/и на участке детского сада «У медведя во бору», «Лиса и гуси», «По тропинке»</p> <p>Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность</p>
65П Я Т Н И Ц А	24.11	Изобразительная деятельность (Лепка)	<p>Тема: Мама-ежика и ежата» (лепка ежиков на основе формы яйца-овоида)</p> <p>Задачи: показать способы создания выразительного образа ежика: заостренная мордочка, иголки из семечек и др.; развивать чувство формы и мелкую моторику</p>
		Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
13 неделя с 27.11.23 – 01.12.23 «Кроватка и сон»			
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	27.11	Развитие математических представлений	Тема:
		Двигательная деятельность	
В Т		Речь и речевое развитие	

О Р НИ К	28.11	Изобразительная деятельность (Рисование)	
С Р Е Д А	29.11	Двигательная деятельность (группа)  Музыкальная деятельность	
Ч Е Т В Е Р Г	30.11	Реализация программы «Социокультурные истоки» 09.00 – 09.15  Двигательная деятельность (улица) 10.30 – 10.45	
П Я Т Н И Ц А	0	Изобразительная деятельность (Лепка)  Музыкальная деятельность	

14 неделя 04.12-08.12 «Заснеженная елочка»			
66	04.12	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: «Интересные домики». Парамонова Л.А. стр.238. Задачи: Учить сравнивать предметы по одному из признаков (форме, величине); выделять один из двух признаков. Тема: ползание вокруг предметов; ходьба в колонне по кругу; подвижная игра «Прыгай как мячик». Парамонова Л.А. стр.236. Задачи: Обучать ползанию вокруг предметов; закреплять умение ходить по кругу в колонне по одному; упражнять в прыжках вверх на месте в подвижной игре.
ПО Н Е Д Е Л Ь Н И К			
67	3.12	Речь и речевое развитие  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Чтение стихов В.Белова «Пришла зима», В.Кондратьева «Метель». Задачи: Знакомить детей с зимними явлениями в природе, эмоционально обогащать эти представления через поэтические образы. Тема: «Белый снег пушистый». Задачи: Развивать у детей наблюдательность, интерес к происходящим в природе событиям (приход зимы). Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и ее концом мазки, располагать их на всем листе, а также и на силуэтах деревьев.
В Т О Р Н И К			
68	4.12	Музыкальная деятельность  Двигательная деятельность	Тема: «Как на горке – снег. Снег». Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке и игре-драматизации передавать игровой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [т], [т'].  Тема: Парамонова Л.А. стр.236. (повторение пройденного материала) ползание вокруг предметов; ходьба в колонне по кругу; подвижная игра «Прыгай как мячик». Задачи: Обучать ползанию вокруг предметов; закреплять умение ходить по кругу в колонне по одному; упражнять в прыжках вверх на месте в подвижной игре.  По плану музыкального руководителя
С Р Е Д А			
69	5.12	Реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: «Праздничная песня»: Оформление странички народного календаря (месяц «Просенец»). Пение «Елочка» муз.Бахутовой Музыкальные движения «Звери на елке». Чтение стихотворения «Рождество». Подвижные игры:
Ч Е Т В			

Е Р Г		Двигательная деятельность (улица)	«У медведя во бору»; Задачи: Продолжать знакомить с социокультурной категорией «Песня». Развивать мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщить к традиции празднования Рождества.  Тема: П/и на участке детского сада: «Поезд», «Пузырь», «Девочки и мальчики». Задачи: Совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.
70 П Я Т Н И Ц А	6.12	Изобразительная деятельность (аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Веселые снеговики». Парамонова Л.А. стр.264. Задачи: Закреплять представления детей об изменениях в природе в природе зимой. Учить: видеть снег в обрывках и комочках белой бумаги; преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее новыми элементами и объектами (снежинками, снеговиками); сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трех величин; конструировать из них образ снеговика.  По плану музыкального руководителя
<b>15 неделя 11.12-15.12 «Наряжаем елочку»</b>			
71 П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	11.12	Познание окружающего мира  Двигательная деятельность	Тема: «День и ночь»: беседа по сюжетным картинкам, что люди делают утром, днем, и вечером; разыгрывание ситуаций «Утро, день, вечер, ночь» с показом условными действиями, что дети делают в разное время суток; чтение и обсуждение стихотворения И.Никонова «Говорит зайчиха-мать: «Ну-ка, дети, все в кровать»». . Задачи: Побуждать рассказывать о своих занятиях в течение суток (утром, днем, вечером, ночью); учить называть и различать части суток.  Тема: Прыжки через линии; ползание вокруг предметов; подвижная игра «Лови мяч». Задачи: Обучать прыжкам через линии; закреплять умение ползать вокруг предметов ; упражнять в бросании и ловле мяча в подвижной игре.
72 В Т О Р Н И К	12.12	Речь и речевое общение  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: «Дрема в гости к нам идет» Задача: Рассказ воспитателя своими словами об Оле Лукояе ( по Г, Х Андерсену), Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Сонный слон». Обогащать речь образными словами, выражениями.  Тема: Рисование с аппликацией «Заснеженная улица». Парамонова Л.А. стр.262. Задачи: Вызвать у детей интерес к происходящим в природе изменениям. Учить рисовать ритмом мазков

			на широкой полосе и наклеивать силуэты деревьев с помощью клеящего карандаша.
73 С Р Е Д А	13.12	Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема:(повторение содержания предыдущего материала) Прыжки через линии; ползание вокруг предметов; подвижная игра «Лови мяч». Задачи: Обучать прыжкам через линии; закреплять умение ползать вокруг предметов ; упражнять в бросании и ловле мяча в подвижной игре.  По плану музыкального руководителя
74 Ч Е Т В Е Р Г	14.12	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: «Праздничная песня»: Рассмотрение иллюстраций о рождественской елке. Слушание «В лесу родилась елочка». Чтение рассказа К.Лукашевича «Елка». Интегрированное занятие «Берегите ёлочку –зелёную иголочку». Сюжетно – ролевая игра «Праздник в семье». Задачи: Продолжать знакомить с социокультурной категорией «Песня». Развивать мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщить к традиции празднования Рождества.  Тема: Подвижные игры на прогулке: «Совушка-сова», «Девочки и мальчики прыгают, как мячики», «Мы топаем ногами», « Иголочка с иголочкой», « Поезд». Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.
75 П Я Т Н И Ц А	15.12	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Неваляшка»: лепка игрушек-неваляшек, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Задачи: знакомить со способом деления бруска пластилина на части с помощью стеки; формировать умение планировать свою работу (подбирать материал, делить на части, лепить детали, соединять части); развивать чувство формы и пропорций.  По плану музыкального руководителя
<b>16 неделя 18.12-22.12 «Заснеженная елочка» Образовательный продукт: Рисование «И на елке снег»</b>			

76П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	18.12	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: Упорядочивание трех предметов: низкий, выше и самый высокий снеговик; игра «Топаи – хлопай». Задачи: Учить сравнивать и упорядочивать предметы по высоте в прямом и обратном порядке; закреплять умение различать и называть геометрические формы, ориентироваться в пространстве  Тема: Прыжки через линии; ползание вокруг предметов; подвижная игра «Лови мяч». Задачи: Обучать прыжкам через линии; закреплять умение ползать вокруг предметов; упражнять в бросании и ловле в подвижной игре.
77В Т О Р Н И К	19.12	Речь и речевое общение  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Рассказ Л.Воронковой «Снег идет»: чтение и обсуждение прочитанного рассказа. Задачи: Развивать слуховое восприятие, умение внимательно слушать описательный текст, понимать общий смысл, отвечать на вопросы, соотносить содержание произведения с личным опытом.  Тема: «И на елке снег»: рисование заснеженной елочки гуашевыми красками. Задачи: Создавать условия для освоения формы, цвета и ритма как средств образной выразительности; показать взаимосвязь целого (общий силуэт елки) и частей (ветки, снег); совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.
78С Р Е Д А	20.12	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: «Только одна елочка одна весела и зелена». Задачи: Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать в инсценировке и игре-драматизации передавать ролевой диалог; обогащать речь прилагательными, уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [т], [т'].  Тема: (повторение содержания предыдущего материала) Прыжки через линии; ползание вокруг предметов; подвижная игра «Лови мяч». Задачи: Обучать прыжкам через линии; закреплять умение ползать вокруг предметов; упражнять в бросании и ловле в подвижной игре.  По плану музыкального руководителя
79Ч Е Т В Е Р Г	21.12	Реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: «Праздничная песня»: Наблюдение за елью. Слушание «К нам приходит Новый год» муз.Герчик. Подвижная игра «Жмурки с колокольчиком». Музыкальные движения «Зайчик и лисичка». муз.Финаровского. Сюжетно-ролевая игра «Праздник в семье». Задачи: Продолжать знакомить с социокультурной

		Двигательная деятельность (улица)	<p>категорией «Песня». Развивать мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщить к традиции празднования Рождества.</p> <p>Тема: Подвижные игры на прогулке: «Мыши в кладовке», «Ямка», «Лошадка», «Снежинки и ветер», «Поезд».</p> <p>Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.</p>
80П Я Т Н И Ц А	22.12	Изобразительная деятельность (аппликация)	<p>Тема: «Наш красивый еловый лес».</p> <p>Парамонова Л.А. стр.281.</p> <p>Задачи: Закреплять представления детей об особенностях строения ели и ее цвете зимой. Учить видеть части ели и ее цвете зимой. Учить видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках, конструировать образ ели из треугольников 3-5 величин, преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее елями.</p>
		Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<b>17 неделя 25.12- 29.12 «Хоровод вокруг елки»</b>			
81п О Н Е Д Е Л Ь Н И К	25.12	Познание окружающего мира	<p>Тема: «Праздник».</p> <p>Задачи: Приобщать к традициям празднования нового года; развивать наблюдательность, умение замечать детали; воспитывать желание порадовать других людей.</p>
		Двигательная деятельность	<p>Тема: Построение в колонну по ориентирам; катание мячей с попаданием в цель (расстояние 1.5м); подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>Задачи: Обучать построению в колонну по одному (по ориентиру); закреплять умение катать мячи с попаданием в цель(расстояние 1,5м); упражнять в беге, развивать ориентировку в пространстве.</p>
82В Т О Р Н И К	26.12	Речь и речевое общение	<p>Тема: «Дедушка Мороз»:</p> <p>Чтение стихотворения С.Дрожжина, описание Деда Мороза; чтение стихотворения В Степанова «Угадай скажу»; инсценировка с игрушками о том , как Дед Мороз спас от лисы Колобка.</p> <p>Задачи: Обогащать внеситуативное речевое общение; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; развивать интонационную выразительность речи во время чтения стихов игры-драматизации; активизировать прилагательные.</p>
		Изобразительная деятельность (рисование)	<p>Тема: «Серпантин на елке»: рисование кривых линий различной конфигураций (волнистые,</p>

			<p>спиралевидные, с петлями и др.) разного цвета красного, синего, желтого).</p> <p>Задачи: учить свободно проводить различные линии, раскрепощать рисующую руку; показать возможность рисования обеими руками синхронно (кистью или пальчиками); совершенствовать технику рисования кистью и гуашевыми красками (правильно держать кисть, смачивая водой и промывать перед сменой краски, своевременно набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу в разных направлениях); развивать чувство цвета и формы.</p>
83С Р Е Д А	27.12	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема:(повторение содержания предыдущего материала)</p> <p>Построение в колонну по ориентирам; катание мячей с попаданием в цель (расстояние 1.5м); подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>Задачи: Обучать построению в колонну по одному (по ориентиру); закреплять умение катать мячи с попаданием в цель(расстояние 1,5м); упражнять в беге, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
84 Ч Е Т В Е Р Г	28.12	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>Двигательная деятельность (улица)</p>	<p>Тема: «Праздничная песня»:</p> <p>Рассматривание иллюстраций о рождественской ёлке.</p> <p>Театрализованная игра по мотивам сказки «Теремок».</p> <p>Подвижная игра «Заморожу». Слушание «Нарядили елочку» муз.А.Филиппенко. Страница альбома «Праздничная песня».</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с социокультурной категорией «Песня». Развивать мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщить к традиции празднования Рождества.</p> <p>Тема: Подвижные игры на прогулке: «Зайцы и лиса», «Воробышки и автомобиль», «Лошадки», «Бусинки».</p> <p>Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.</p>
85 П Я Т Н И Ц А	29.12	<p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Кто под елкой скачет...».</p> <p>Парамонова Л.А. стр.246.</p> <p>Задачи: Учить способам лепки из частей, передавать характерные признаки персонажа («длинные ушки», «короткий хвостик»). Упражнять в самостоятельном раскатывании комочков круговыми движениями рук. Развивать сюжетно-игровой замысел.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>

## ЯНВАРЬ

### 18 неделя 09-01. -12.01.24 «Санки и горки»

87 В Т О Р Н И К	09.01	Речь и речевое общение  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Тема: «Волшебный сундучок» Задачи: Побуждать высказываться на темы из личного опыта; учить образовывать формы существительных множественного числа именительного и родительного падежей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [к], [к']. Задачи: учить детей целенаправленно сминать пальцами лист мягкой бумаги и тугой комок; использовать изобразительные средства для создания ярких, праздничных бус – украшения елки.
88 С Р Е Д А	10.01	Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.  По плану музыкального руководителя
89 Ч Е Т В Е Р Г	11.01	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: Ходьба парами друг за другом; построение в колонну по ориентирам. Задачи: Обучать ходьбе парами друг за другом, закреплять умение построения в колонну по одному по ориентирам; упражнять в беге и ползании в подвижной игре
90 П Я Т Н И Ц А	12.01	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Длинный короткий». Парамонова Л.А. стр. 332. Задачи: Создавать условия для сравнения полосок по длине (самая длинная – короче – длиннее – самая короткая).  По плану музыкального руководителя
19 неделя «В гости к белому медвежонку» 15.01.-19.01			
91 П О Н Е	15.01	Познание окружающего мира	Тема: Ходьба парами друг за другом; построение в колонну по ориентирам. Задачи: Обучать ходьбе парами друг за другом, закреплять умение построения в колонну по одному

ДЕЛЫНИК		Двигательная деятельность	по ориентирам; упражнять в беге и ползании в подвижной игре
92 ВТОРНИК	16.01	Речь и речевое общение  Изобразительная деятельность (рисование)	По Тема: «Конфеты в фантиках» Задачи: Учить чередовать элементы по форме и цвету, формировать умение согласовывать орнамент с формой изделия.
93 СРЕДА	17.01	Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность  Двигательная деятельность (улица)	юдям.  Тема: П/и на участке детского сада: «Дорожки», «Поезд», «Снежинки и ветер», Найди пару». Задачи: Совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.
94 ЧЕТВЕРГ	18.01	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: «Любимый образ»: Чтение сказки «Золотое яичко». Мультимедийная презентация «Солнышко». Музыкальные движения «Танец с платочками». Подвижная игра «Птенцы». Сюжетно-ролевая игра «Семья» (с отображением образа мамы и детей). Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развивать умение проявлять доброе отношение к близким л

П Я Т Н И Ц А	19.01	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Пряники» Задачи: учить обследовать и анализировать форму; развивать согласованность в работе обеих рук.  По плану музыкального руководителя
<b>20неделя 22.01- 26.01 «Где живет черепаха»</b>			
95 П ОН Е Д Е Л Н И К	22.01	Познание окружающего мира  Двигательная деятельность	Тема: «Теплая печка». Задачи: Обогащать представления о сезонных изменениях в природе, зимних развлечениях; формировать элементы познавательно-исследовательской деятельности; приобщать к традициям русской культуры.  Тема: прыжки через невысокие предметы; ходьба на четвереньках; п/и «Поймай-прокати» Задачи: обучать прыжкам через предметы, упражнять в ходьбе на четвереньках, закреплять умение катить и ловить мяч в подвижной игре.
96 В Т О Р Н И К	23.01	Речь и речевое общение 9.00-9.15  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: «Было все белым-бело».парамонова Л.А. стр.327 Задачи: Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закреплять наименование зимней одежды и обобщающее слово – одежда. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [г], [Тема: «В небо дым идет столбом» Задачи: создать условия для художественного экспериментирования и свободной интеграции видов изобразительной деятельности (рисование и аппликация); формировать чувство формы и композиции
97 С Р Е Д А	24.01	Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Темы:(повторение содержания предыдущего материала)прыжки через невысокие предметы; ходьба на четвереньках; п/и «Поймай-прокати» Задачи: обучать прыжкам через предметы, упражнять в ходьбе на четвереньках, закреплять умение катить и ловить мяч в подвижной игре.  По плану музыкального руководителя
98 Ч Е Т В	25.01	Реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: «Любимый образ»: Чтение сказки «Золотое яичко». Мультимедийная презентация «Солнышко». Музыкальные движения «Танец с платочками». Подвижная игра «Птенцы». Сюжетно-ролевая игра «Семья» (с отображением

Е Р Г		Двигательная деятельность (улица)	<p>образа мамы и детей). Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развивать умение проявлять доброе отношение к близким людям.</p> <p>Тема: П/и на участке детского сада: «Елочка, ты елочка, зеленая моя», «Найди свой домик», «Зайка беленький сидит», «Лошадки». Задачи: Совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.</p>
99 П Я Т Н И Ц А	26.01	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	<p>Тема: «Снеговик». Парамонова Л.А. стр.335. Задачи: Развивать сюжетно-игровой замысел. Вызвать интерес к продолжению «сюжета». Учить лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
<b>21 неделя 29.01- 02.02 «Рыбки в аквариуме»</b>			
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	29.01	Развитие математических представлений 9.00-9.14  Двигательная деятельность	<p>Тема: Сравнение рыбок, пойманных белым медвежонком по цвету и величине, определение каких рыб больше – больших или маленьких, путем составления пар Задачи: учить сравнивать две группы предметов между собой по количеству; обозначать результаты сравнения словами: «сколько-столько», «одинаково», «больше-меньше».</p> <p>Тема: повторение содержания предыдущего занятия этой недели Задачи: обучать ходьбе парами друг за другом; закреплять умение построения в колонну по одному (по ориентирам); упражнять в беге и ползании.</p>
В Т О Н И К	30.01	Речь и речевое общение  Изобразительная деятельность (рисование)	<p>Тема: Снеговик – морковный нос Цель: Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения; побуждать строить небольшие тексты-описания.</p> <p>Тема: «Белая шубка для мишки» Цель: Знакомить с обитателем Арктики-белым медведем; формировать представление о его внешнем виде; учить создавать образ белого медведя приемом «примакивания» (ватными палочками) через трафарет.</p>

С Р Е Д А	31.01	Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: повторение содержания предыдущего занятия этой недели Задачи: обучать ходьбе парами друг за другом; закреплять умение построения в колонну по одному (по ориентирам); упражнять в беге и ползании.  По плану музыкального руководителя
Ч Е Т В Е Р Г	01.02	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: «Любимый образ»: Мультимедийная презентация «Колыбельная». Речевая игра «Солнышко и дождик». Слушание «Выглянуло солнышко» муз. Чичкова сл. Ибряева. Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развивать умение проявлять доброе отношение к близким людям.  Тема: Подвижные игры на прогулке: «Мыши в кладовке», «Ямка», «Лошадка», «Снежинки и ветер», Поезд. Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.
П Я Т Н И Ц А	02.02	Изобразительная деятельность (аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Белый медвежонок среди льдин»: создание коллективной композиции в технике «коллаж» на основе силуэтного или контурного рисунка, выполненного воспитателем.  По плану музыкального руководителя
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>22 неделя 05.02-09.02 «Поздравляем папу»</b>			
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	05.02	Познание окружающего мира  Двигательная деятельность	Тема: «Каким бывает песок?» Задачи: Формировать элементарные представления о свойствах песка; приобщать к познавательной исследовательской деятельности. Тема: Разучивание подбрасывания и ловля мяча двумя руками. Повторение прыжков через невысокие предметы. Упражнение в чередовании ходьбы и бега. Задачи: Обучать подбрасыванию и ловле мяча двумя двумя руками; закреплять умение прыгать через препятствия; упражнять в умении чередовать ходьбу и бег.

В Т О Р Н И К	06.02	Речь и речевое общение  Изобразительная деятельность (рисование)	. Тема: Качу-лечу...» - чтение и обыгрывание стихотворений «Машина» В.Степанова, «Грузовик А.Барто; - рассматривание картинок с изображением транспорта, отгадывание загадок; - разыгрывание диалога по ролям грузовичка с игрушками. Задача: обогащать представления о транспорте познакомить с обобщающим понятием «транспорт»; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; развивать интонационную выразительность речи; уточнять и закреплять Тема: «Черепашка» Задача: продолжать учить правильно держать кисточку, убирать лишнюю воду на ворсти кисточки, набирать краску; показать последовательное выполнение действий.
С Р Е Д А	7.02	Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: Разучивание подбрасывания и ловля мяча двумя руками. Повторение прыжков через невысокие предметы. Упражнение в чередовании ходьбы и бега. Задачи: Обучать подбрасыванию и ловле мяча двумя двумя руками; закреплять умение прыгать через препятствия; упражнять в умении чередовать ходьбу и бег.  По плану музыкального руководителя
Ч Е Т В Е Р Г	08.02	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: «Образ света»: Беседа о значении солнечного света (Подвести к пониманию, что вся жизнь на нашей планете зависит от Солнца (свет, тепло, смена дня и ночи, смена времен года). Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко. Пение: «Солнышко лучистое» слова Л. Мироновой. Заучивание потешки « Солнышко появись!» Подвижные игры: «Солнышко и дождик». Задачи: Развивать умение выражать свои добрые чувства, эмоциональную сферу ребенка.  Тема: П/и на участке детского сада:»Лошадки», «Поезд», «Теремок», «По кочкам», «Зайка беленький сидит». Задачи: Совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.
П Я Т Н И	09.02	Изобразительная деятельность (лепка)	Тема: «Черепашка»: лепка с элементами конструирования из природных и бытовых материалов (для создания панциря черепашки). Задача: учить лепить фигурки животных каркасным способом; знакомить с приемами создания

Ц А		Музыкальная деятельность	выразительного образа (декор, выбор цвета, передача движения); развивать чувство формы, пропорций и мелкую моторику.  По плану музыкального руководителя
<b>23 неделя 11.02-15.02 «Рыбки в аквариуме».</b> <b>Образовательный продукт: Коллективная работа аппликация с элементами рисования «Рыбки в аквариуме»</b>			
110	10.02	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: «Большой – маленький, много – мало». Парамонова Л.А. стр.385 Задачи: Учить детей сравнивать группы предметов по величине; по количеству (много, мало), различения контрастных суток «утро – вечер, день – ночь».  Тема: Разучивание перестроения в колонну по ориентирам. Повторение подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Упражнение в беге, ориентировка в пространстве. Задачи: Обучать перестроению в колонну по одному; упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками; упражнять в беге, совершенствовать в ориентировку в пространстве в подвижной игре.
111	11.02	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Сказка В.Сутеева «Кот-рыболов»: чтение и обсуждение прочитанной сказки. Задачи: Развивать интерес к чтению книг, внимание и сосредоточенность при слушании, понимание общего смысла произведения; поддерживать желание отвечать на вопросы.  Тема: «Рыбка в аквариуме»: рисованию с использованием нетрадиционной техники — печатание ладошкой и рисование пальчиками. Задача: закрепить технику печатания ладошкой; упражнять в дорисовывании пальчиками глазок, ротика; учить украшать работу в технике рисования пальчиками (рисовать водоросли, камни); закрепить основные цвета; закрепить знания детей о строении рыб; воспитывать аккуратность; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
112	12.02	Речь и речевое общение	Тема: «Без нее не буде моря». - отгадывание загадки о воде, обсуждение зачем нужна вода; - чтение и обсуждение стихотворения П.Синявского «Кто умывается», отгадывание загадок об умывальных принадлежностях; - чтение вместе с детьми стихотворений Э.Мошковской «Утренний приказ», «Уши», разыгрывание последнего по ролям. Задача: обогащать первоначальное представление звуков [в], [ф], [ф'] побуждать разыгрывать ролевой диалог; развивать дикцию,

		<p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>артикуляционный аппарат.</p> <p>Тема: Разучивание перестроения в колонну по ориентирам. Повторение подбрасывания и ловли мяча двумя руками. Упражнение в беге, ориентировка в пространстве.</p> <p>Задачи: Обучать перестроению в колонну по одному; упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками; упражнять в беге, совершенствовать в ориентировку в пространстве в подвижной игре.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
113	13.02	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>Двигательная деятельность (улица)</p>	<p>Тема: «Образ света»:</p> <p>Мультимедийная презентация «Про солнышко». Словацкая сказка «У солнышка в гостях».</p> <p>Слушание: «Солнышко» муз. Попатенко.</p> <p>Конструирование из бумаги «Солнышко».</p> <p>Пальчиковая игра «Солнышко, посвети».</p> <p>Задачи: Развивать умение выражать свои добрые чувства, эмоциональную сферу ребенка.</p> <p>Тема: Подвижные игры на прогулке: «Гуси-гуси», «Смелые мышки», «Куры в огороде», «Трамвай».</p> <p>Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.</p>
115	14.02	<p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Рыбки в аквариуме»:</p> <p>Аппликация из цветной бумаги с элементами рисования.</p> <p>Задачи: Учить составлять разные варианты рыбок из готовых элементов (овал, треугольников разного размера и цвета) и украшать по своему желанию декоративными элементами – пятнышками, полосками; развивать комбинаторные умения.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
<p><b>23 неделя 18.02-22.02 «Папин праздник»</b></p> <p><b>Образовательный продукт: Аппликация с рисованием «Папин праздник»</b></p>			
116	17.02	<p>Познание окружающего мира</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Вместе с папой»</p> <p>Задачи: Обогащать представления о себе и других членах семьи; расширять представления о занятиях взрослых, необходимых им инструментах.</p> <p>Тема: Ходьба способом «змейка»; перестроение в колонну по ориентирам; подвижная игра «Наседка и цыплята».</p> <p>Задачи: Обучать ходьбе «змейкой»; закреплять умение строиться в колонну по одному (по ориентирам); упражнять в беге и лазанье в подвижной игре «Наседка и цыплята».</p>

117	18.02	<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Тема: Сказка В.Сутеева «Разные колеса» Задачи: развивать интерес к чтению книг, умение внимательно слушать, понимать общий смысл; обогащать словарь новыми словами.</p> <p>Тема: Аппликация с рисованием «Папин праздник». Парамонова Л.А. стр.423. Задачи: Вызвать эмоциональный отклик на события в общественной жизни – празднование Дня Защитника Отечества. Учить самостоятельно выбирать готовые формы (силуэты); дорисовывать аппликацию цветными карандашами.</p>
118	19.02	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Папы всякие важны». Задачи: Развивать внеситуативное общение, умение высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные, глаголы; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [ ф ], [ ф' ].</p> <p>Тема: Ходьба способом «змейка»; перестроение в колонну по ориентирам; подвижная игра «Наседка и цыплята». Задачи: Обучать ходьбе «змейкой»; закреплять умение строиться в колонну по одному (по ориентирам); упражнять в беге и лазанье в подвижной игре «Наседка и цыплята».</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
119	20.02	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>Двигательная деятельность (улица)</p>	<p>Тема: «Образ света»: Закличка «Солнышко-колоколнышко». Игры экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики». Игра – хоровод «Солнышко-ведрышко». Заучивание потешки «Свети, свети солнышко!» Наблюдения за солнцем. Задачи: Развивать умение выражать свои добрые чувства, эмоциональную сферу ребенка.</p> <p>Тема: Подвижные игры на прогулке: «Смелые мышата», «Ямка», «Лошадки», «Найди пару». Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.</p>
120	21.02	<p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Колесики» Задачи: Закреплять способ преобразования шара в диск для создания образа колеса; показать 2 способа оформления колеса; развивать восприятие формы и пропорций, глазомер, мелкую моторику.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>

**24 неделя 25.02-01.03 «Приглашаем гостей»  
Образовательный продукт: «Чашки для трех медведей»**

121	25.02	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: «Широкий – узкий»: Н.Е. Васюкова стр.152 Задачи: учить сравнивать предметы по ширине путем наложения; соотносить ширину разных предметов (группировать по ширине); активизировать слова «широкий – узкий», «шире – уже».  Тема: Разучивание подлезания под предметы. Задачи: Повторение ходьбы змейкой; развитие реакции на сигнал; упражнение в прыжках; п/и «лягушки».
122	25.02	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Сказка К.Чуковского «Муха-цокотуха»: чтение и обсуждение прочитанной сказки. Задачи: Поддерживать интерес и желание слушать чтение взрослого, эмоционально откликаться на события, происходящие в книге, отвечать на вопросы; обогащать словарь.  Тема: «Сушки-баранки»: рисование–экспериментирование гуашевыми красками с использованием кистей с широким и узким ворсом. Задачи: учить рисовать кольца контрастные по размеру, используя кисти с широким и узким ворсом; упражнять в технике рисования гуашевыми красками; развивать восприятие, глазомер, координацию в системе «глаз – рука».
123	26.02	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: «В гостях у кошечки»: - разыгрывание ситуации накрывания стола для котенка в день его рождения; - разыгрывание диалога котенка и гостей; - игра «Поручение»; - загадывание и отгадывание загадок о посуде; - игра в небылицы «Так бывает или нет». Задачи: побуждать строить короткие тексты-описания; предложения разной грамматической структуры; учить образовывать наименования детенышей животных, формы глаголов в повелительном наклонении; активизировать словарь наименований предметов посуды.  Тема: Разучивание подлезания под предметы. Задачи: Повторение ходьбы змейкой; развитие реакции на сигнал; упражнение в прыжках; п/и «лягушки».  По плану музыкального руководителя

124	27.02	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: «Образ света»: Поэзия. А. Бродский «Солнечный зайчик». Пение. «Есть у солнышка друзья» муз.Тиличевой. Рисование «Солнце». Хороводная игра «Солнышкино платье». Страница альбома «Образ света». Задачи: Развивать умение выражать свои добрые чувства, эмоциональную сферу ребенка.  Тема: Подвижные игры на прогулке: «Самолеты», «Автомобили, в гараж!» и др. Задачи: совершенствовать основные движения, повышать двигательную активность.
125	28.02	Изобразительная деятельность (аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Чашки для трех медведей». Задачи: учить детей располагать и наклеивать предметы определенной последовательности (по размеру). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинку. Оборудование: альбомный лист. На который наклеен длинный узкий прямоугольник(стол) ; 3 чашки разных размеров, вырезанные из цветной бумаги; клей, тряпочка, клеенка-подкладка.  По плану музыкального руководителя
<b>МАРТ</b>			
<b>25-я неделя 04.03- 07.03 «Праздник бабушек и мам» Образовательный продукт: аппликация «Мимоза для мамы»</b>			

126	02.03	<p>Познание окружающего мира</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Пирамидки с сюрпризом».</p> <p>Задачи: Рассказать детям о «мамино празднике» - празднике весны. Ввести в активную речь слова: «весна», «подарок», «поздравления». Расширить понимание выражений: «моя мама», «ваши мамы», «мамин праздник», «подарок для мамы». Дать детям возможность выполнять образцы пирамидок и дополнять их по собственному замыслу. Закрепить умение действовать с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, кольцо, втулка, призма и др.), нанизывая их на стержень.</p> <p>Тема: Занятие 24.1 Прыжки с места через предметы, подлезание под предметы, п/и «Подбрось-поймай»</p> <p>Задачи: обучать прыжкам через предметы, закреплять умение подлезать под препятствиями, упражнять в бросании и ловле мяча в подвижной игре.</p>
127	03.03	<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование с элементами аппликации)</p>	<p>Тема: Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»:</p> <p>Задачи: Воспитывать интерес к чтению книг; учить внимательно слушать чтение взрослого; следить за развитием событий; отвечать на вопросы; высказываться по содержанию сказки</p> <p>Тема: «Букет цветов»</p> <p>Задачи: учить составлять букет из готовых элементов (цветов) на силуэте букета; развивать чувство формы, ритма, цвета.</p>
128	04.03	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «8 Марта – праздник мам» (подбор прилагательных к слову «мама», высказывания детей о своих мамах, игра в мяч «Добавь звук, отгадай слово»)</p> <p>Задачи: Вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение; побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные и глаголы; уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [в], [в'].</p> <p>Тема: Повторение основного содержания предыдущего занятия этой недели</p> <p>Задачи: обучать прыжкам через предметы, закреплять умение подлезать под препятствиями, упражнять в бросании и ловле мяча в подвижной игре.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>

129	05.03	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность	Тема: «Добрый мир» Беседа с детьми о добром мире. Рассмотрение иллюстраций «Наш добрый мир». Чтение Е.Королева «Наш дом». Имитационная игра «Вышла курочка гулять». Подвижные игры: «Мамам дружно помогаем». Задачи: Развивать мотивацию на общение со взрослым, положительное восприятие мира. Воспитывать дружеские взаимоотношения.  Тема: П/и «Цыплята», «Ямка», «Подбрось – поймай», «Курочка-хохлатка».
<b>26-я неделя 11.03- 15.03 «Теплое солнышко»</b> <b>Образовательный продукт: рисунок «Здравствуй, солнышко»</b>			
130	10.03	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: «Волшебные палочки». Задачи: Продолжать учить различать количественные группы разных предметов и определять словами: один-много, много-мало-один.  Тема: Ловля мяча после 2-3 ударов об пол; прыжки с места через предметы, п/и «Птички в гнздышках» Задачи: Обучать ловле мяча после отскока его от пола; совершенствовать умение прыгать через предметы; развивать координацию движений и умение ориентироваться в пространстве в подвижной игре.
131	11.03	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: «Тает не тает» Задачи: Обогащать представления детей о свойствах окружающих их предметов и объектов неживой природы; формировать начала познавательно-исследовательской деятельности.  Тема: «Воздушные шары» Задачи: Учить рисовать предметы овальной формы, развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука», воспитывать желание любоваться красивыми предметами и передавать свои впечатления в творчестве.
131	12.03	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность	Тема: «Лесной Мишка и проказница Мышка» Задачи: Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; активизировать прилагательные; уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, с  Тема: Повторение основного содержания предыдущего занятия этой недели Задачи: Обучать ловле мяча после отскока его от пола; совершенствовать умение прыгать через

		Музыкальная деятельность	предметы; развивать координацию движений и умение ориентироваться в пространстве в подвижной игре  По плану музыкального руководителя
132	12.03	Реализация программы «Социокультурные истоки» Двигательная деятельность (спортзал)  Двигательная деятельность (улица)	Тема: «Самый лучший в мире дом» Слушание песни «Бабушка» муз. Мурычевой Сюжетно-ролевая игра «Наш дом» Имитационная игра «Помощники» Подвижная игра «Вышла курочка гулять» Задачи: Развивать мотивацию на общение со взрослым, положительное восприятие мира.  Тема: п/и «Собачка», «Птички в гнездышках», «Догони мяч» Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.
133	13.03	Изобразительная деятельность (аппликация с элементами рисования)  Музыкальная деятельность	Тема: «Здравствуй, солнышко!» Задача: учить создавать образ солнца и тучи в аппликации; показать варианты создания лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги.  По плану музыкального руководителя
<b>27-я неделя 18.03-22.03 «Кто как купается»</b> <b>Образовательный продукт: Лепка «Красивые полотенца»</b>			
134	16.03	Познание окружающего мира  Двигательная деятельность	Тема: «Грязно-чисто» Задачи: воспитывать привычку заботиться о своем здоровье; закреплять культурно-гигиенические навыки; обогащать представления детей о домашних обязанностях и занятиях взрослых.  Тема: Построение и перестроение в круг по ориентирам. Ловля мяча после 2-3 ударов об пол. П/и «Пройди не задень» Задачи: Обучать построению и перестроению в круг (по ориентирам); упражнять в ловле мяча после отскока его о пола; развивать координацию движений в подвижной игре.
135	17.03	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Сказка К. Чуковского «Мойдодыр». Задачи: Развивать интерес к чтению; эмоциональную отзывчивость на литературное произведение, умение внимательно слушать чтение взрослого; желание высказываться по смыслу прочитанного; приучать внимательно рассматривать иллюстрации, соотнося их с текстом произведения. Тема: «Красивые полотенца» Задачи: Учить рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные

			линии по всей длине (или ширине) «полотенца»
136	18.03	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность	Тема: «Понравилась вода». Задачи: активизировать глаголы и прилагательные; развивать интонационную выразительность речи; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с']; вовлекать в разыгрывание инсценировки.  Тема: Построение и перестроение в круг по ориентирам; ловля мяча после 2-3 ударов об пол; П/и «Пройди не задень» Задачи: Обучать построению и перестроению в круг (по ориентирам); упражнять в ловле мяча; развивать координацию движений в п/и.
		Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
137	19.03	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: Рассматривание иллюстраций «Наш добрый мир» . Чтение И. Бурсова «Доброта». Слушание песни «Песня про солнышко» муз.Филиппенко сл.Волгиной. Подвижная игра «Зайка серый умывается». Задачи: воспитывать дружеские взаимоотношения.  Тема: П/и с бегом; игровое упражнение с ходьбой по извилистой дорожке; игры малой подвижности на ориентировку в пространстве Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.
138	20.03	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Косточка для щенка» Задачи: продолжать знакомить со способами преобразования формы; развивать восприятие, чувство формы, глазомер и мелкую моторику  По плану музыкального руководителя
<b>28-я неделя 25.03-29.03 «Скворушка вернулся»</b> <b>Образовательный продукт: Конструирование «Скворечник»</b>			
139	23.03	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: Сравнение кубиков, из которых кукла и мишка строят башенки, по величине и количеству; дидактическое упражнение на раскладывание прямоугольников и квадратов на счетной карточке, сравнивая их по количеству; игра «Хлопай в ладоши» Задачи: закреплять умение различать предметы по величине, определять равное/неравное количество двух групп предметов, пользуясь приемами наложения и приложения, раскладывая предметы в направлении слева направо правой рукой; учить выполнять столько движений, сколько игрушек

			<p>стоит перед ними (от 1 до 3).</p> <p>Тема: Техника бега по кругу в колонне по одному; построения и перестроения в круг по ориентирам; п/и «Мыши в кладовой»</p> <p>Задачи: Обучать бегу по кругу в колонне по одному, закреплять умение построения и перестроения в круг по ориентирам, упражнять в подлезании под препятствиями различными способами (в подвижной игре)</p>
140	24.03	<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Тема: «Встречаем птиц» чтение и обсуждение стихотворений М. Пляцковского «Деньки стоят погожие», Э. Эльген «Птичка», А. Барто «Скворцы прилетели»</p> <p>Задачи: учить внимательно слушать выразительное чтение стихотворений, понимать их смысл, развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Тема: «Подснежник»</p> <p>Задачи: Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям, учить дополнять рисунок дополнительными элементами, стебельками, ручейками.</p>
141	25.03	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Очень рады солнышку»</p> <p>Задачи: Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения; развивать речевое дыхание, интонационную выразительность речи, уточнять и закреплять правильное произношение звука с.</p> <p>Тема: повторение основного содержания предыдущего занятия этой недели.</p> <p>Задачи: разучивать технику бега по кругу в колонне по одному; обучать бегу по кругу в колонне по одному; закреплять умение построения в круг (по ориентирам); упражнять в подлезании под препятствиями различными способами.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
142	26.03	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки»</p>	<p>Тема: Чтение рассказа Э. Михайленко «Самый лучший в мире дом». Хороводная игра: «Солнышкино платье». Подвижная игра «Мамам дружно помогаем». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Золотое яичко». Страница альбома «Добрый мир»</p> <p>Задачи: развивать умение слушать друг друга, воспитывать интерес; развивать мотивацию на общение со взрослым, положительное восприятие</p>

		Двигательная деятельность (улица)	мира. Тема: подвижные игры с бегом, игровое упражнение с перешагиванием через препятствия; игра малой подвижности на координацию движений. П/и «Лягушки», «Мыши и кот», Пузырь Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.
143	2.03	Изобразительная деятельность (аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Яички в гнездышке». Создание аппликативной композиции с использованием готовых форм и самостоятельно подготовленных элементов (полосок, комочков). Задачи: расширять опыт художественной деятельности- показать возможность сочетания разных техник (коллаж и обрывная аппликация); развивать чувство формы и композиции.  По плану музыкального руководителя

### АПРЕЛЬ

#### 29-я неделя 01.04- 05.04 «У кого какой дом» Образовательный продукт: Аппликация «Мой дом»

144	30.03	Познание окружающего мира  Двигательная деятельность	Тема: «Строим дом». Задачи: расширять представления о разных видах транспорта; учить замечать соответствие между строением машин и их назначением; знакомить с профессиями взрослых (водитель, строитель).  Тема: Перелезание через предметы. Бег по кругу в колонне по одному. Подвижная игра «Воробушки и кот». Задачи: Обучать технике перелезания через предметы, упражнять в беге по кругу в колонне по одному, упражнять в спрыгивании с предметов (в подвижной игре).
145	31.03	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Сказка М. Пляцковского «Как две лисы нору делили»: чтение, обсуждение и разыгрывание прочитанной сказки. Задачи: Поддерживать интерес к чтению, развивать эмоциональную отзывчивость, умение следить за развитием сюжета, передавать содержание словами и жестами, отвечать на простые вопросы.  Тема: «Домик для пчел – улей». Задачи: учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закрепить знания об основных частях домика (дом, стена, крыша); закрепить знание о том где живут пчелы; обыгрывание ситуации «Пчелы собирают мед».

146	01.04	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	<p>Тема: «Утром»-чтение рассказа Н. Калининой Задачи: Развивать понимание контекстной речи, подводить к составлению коротких текстов-описаний, развивать словотворчество и словообразование на примере глаголов и наименований детенышей животных, активизировать предлоги с пространственным значением, уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с'].</p> <p>Тема: П/и с прыжками; игры малой подвижности на ориентировку в пространстве; произвольные упражнения со спортивным инвентарем Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
147	02.04	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность(улица)	<p>Тема: «Добрая книга». Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах. Чтение потешки «Ай-люли, ай люли». Хороводная игра «На лугу». муз.Кишко, сл.Мельниковой. Рассказывание сказки «Три медведя».</p> <p>Задачи: развивать умение слушать друг друга, воспитывать интерес, любовь бережное отношение к книге.</p> <p>Тема: П/и на участке детского сада: «Воробышки и кот», «Девочки и мальчики» Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.</p>
148	03.04	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	<p>Тема: «Светофор». Лепка светофора каркасным способом на основе представлений и его строения и назначении.</p> <p>Задачи: учить подбирать одинаковое количество материала для лепки деталей одного размера (окошки светофора); развивать глазомер, чувство формы и цвета.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
<p><b>30-я неделя 08.04- 12.04 «Кто умеет летать»</b> <b>Образовательный продукт: Создание коллективной композиции «Бабочки»</b></p>			
149	06.04	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	<p>Тема: «Далеко-близко-рядом».</p> <p>Задачи: учить детей передвигаться в указанных направлениях и определять свое положение по отношению к другим.</p> <p>Тема: Спрыгивание с высоты (10-15 см). Перелезание через предметы. Подвижная игра «Сбей булаву»</p>

			Задачи: Обучать спрыгиванию с высоты (10-15 см), закреплять умение перелезть через предметы, упражнять в катании мячей (в подвижной игре).
150	07.04	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Рассказ Е. Чарушина «Воробей»: чтение и обсуждение прочитанного рассказа. Задачи: Развивать эмоциональную отзывчивость на содержание литературного произведения, умение соотносить прочитанное с личным опытом, рассказывать об этом.  Тема: «Воздушные шары» Задачи: Учить рисовать предметы овальной формы, развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука», воспитывать желание любоваться красивыми предметами и передавать свои впечатления в творчестве.
151	08.04	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: «Голосок тонок, нос долог». Чтение рассказа Н. Калининой . Задачи: Развивать понимание контекстной речи, подводить к составлению коротких текстов-описаний, развивать словотворчество и словообразование на примере глаголов и наименований детенышей животных, активизировать предлоги с пространственным значением, уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с'].  Тема: Спрыгивание с высоты (10-15 см). Перелезание через предметы. Подвижная игра «Сбей булаву» Задачи: Обучать спрыгиванию с высоты (10-15 см), закреплять умение перелезть через предметы, упражнять в катании мячей (в подвижной игре).  По плану музыкального руководителя
152	09.04	Реализация программы «Социокультурные истоки» Двигательная деятельность  Двигательная деятельность (улица)	Тема: Спрыгивание с высоты (10-15 см). Перелезание через предметы. Подвижная игра «Сбей булаву» Задачи: Обучать спрыгиванию с высоты (10-15 см), закреплять умение перелезть через предметы, упражнять в катании мячей (в подвижной игре).  Тема: П/и с прыжками; игры малой подвижности на ориентировку в пространстве; произвольные упражнения со спортивным инвентарем. Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.

153	10.04	Изобразительная деятельность (аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Бабочки летают»: аппликация: составление симметричного узора из готовых форм создание коллективной композиции. Задача: продолжать формировать навыки организации работы(выбирать детали, последовательно приклеивать); развивать чувство цвета, ритмы, симметрии.  По плану музыкального руководителя
<b>31-я неделя 15.04-19.04 «Зоопарк в городе»</b> <b>Образовательный продукт: Лепка «Бананы для обезьяны»</b>			
154	13.04	Познание окружающего мира  Двигательная деятельность	Тема: «Говорим по телефону»: чтение отрывков из стихотворения С.Михалкова «телефон»; рассматривание и описание иллюстраций с изображением телефонов; обсуждение, когда можно звонить по телефону, с чего начинать и чем заканчивать разговор и о чем говорить и т.д.; разыгрывание ситуаций «звонок по телефону». Задачи: обогащать представления детей об окружающих предметах; формировать навыки вежливого общения с другими людьми; развивать монологическую и диалогическую речь.  Тема: Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу от груди); спрыгивание с высоты (10-15см) на мат с удержанием равновесия; подвижная игра «Найди свой домик». Задачи: обучать метанию предметов в горизонтальную цель двумя руками(снизу о груди); закреплять умение вспрыгивать с высоты (10-15см); развивать ориентировку в пространстве в подвижной игре.
155	14.04	Восприятие художественной литературы	Тема: Рассказы Е.Чарушина о животных. Чтение и обсуждение рассказов Е.Чарушина «Лев», «Слон», «Крокодил», «Бегемот»,

		Изобразительная деятельность (рисование)	<p>«Носорог»(из книги моя первая зоология). Задачи: Учить внимательно слушать прозаические тексты, соотносить словестное описание с иллюстрациями, выражать свои впечатления.</p> <p>Тема: «Фонтанчик у слона». Н.Е.Васюкова стр.202. Задачи: продолжать учить рисовать цветными карандашами, усложняя графические навыки: проводить кривые линии-дуги из одной точки вправо-влево; развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать самостоятельность.</p>
156	15.04	Речь и речевое общение  Физкультурная деятельность  Музыкальная деятельность	<p>Тема: «Обезьянка и телефон». Задачи: обогащать опыт содержательного внеситуативного общения; побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, задавать вопросы; развивать речевое внимание интонационную выразительность речи; закреплять правильное произношение звуков [з], [з].</p> <p>Тема: Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу от груди); спрыгивание с высоты (10-15см) на мат с удержанием равновесия; подвижная игра «Найди свой домик». Задачи: обучать метанию предметов в горизонтальную цель двумя руками(снизу о груди); закреплять умение вспрыгивать с высоты (10-15см); развивать ориентировку в пространствах подвижной игре.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
157	16.04	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	<p>Тема: Чтение рассказа «Самый вкусный пирожок» Л.Нечаев Слушание фрагментов из любимых сказок Выставка «Добрые книги» Рассказывание сказки «Колобок» Подвижная игра: «Репка-репюнька». Задачи: развивать умение слушать друг друга, воспитывать интерес, любовь бережное отношение к книге.</p> <p>Тема: П/и «Иголочка с ниточкой»(ходьба змейкой за воспитателем), «Птички в гнездышках», «Кегли»; произвольные упражнения со спортивным инвентарем. Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.</p>

158	17.04	Изобразительная деятельность (лепка)	Тема: «Вышел козлик погулять» Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел; вызывать эмоциональный отклик, желание слепить фигурку козлика из целого комка; использовать способ наклепа для украшения фигурки цветными комочками; стеклой передать характерные признаки.
		Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<b>32-я неделя 22.04-26.04 «Что из семечка выросло?»</b> <b>Образовательный продукт: Коллективная работа «Наши огород»</b>			
159	20.04	Развитие математических представлений	Тема: дидактическая игра «Поручения»; - подвижная игра «Медведь и пчелы»; - упражнение на умение определять на слух количество звуков и находить карточку с таким же количеством предметов (до 3-х). Задачи: упражнять в умении различать контрастную величину предметов, пользоваться для сравнения приемами наложения и приложения; приносить один или много предметов; находить заданную геометрическую фигуру определенного цвета
		Двигательная деятельность	Тема: Построение и перестроение в шеренгу с помощью воспитателя; - метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди); - подвижная игра «Найди свой домик». Задачи: обучать метанию предметов в горизонтальную цель двумя руками; закреплять умение прыгивать с высоты ( 10-15 см); развивать ориентировку в пространстве в подвижной игре
160	21.04	Восприятие художественной литературы	Тема: «Дождик, дождик, посильней, будет травка посильней»: чтение, обсуждение и разыгрывание русских , народных и авторских песенок и закличек. Задачи: учить внимательно слушать, эмоционально реагировать, передавать действиями содержание песенок и закличек.
		Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: «Почки и листочки»: рисование ветки с почками и наклеивание листочков поверх почек. Задачи: учить передавать изменения образа в одной композиции; развивать воображение.

161	22.04	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Летит мохнатенька, летит за сладеньким»: - отгадывание загадок о мухе и пчеле; - упражнение на звукоподражание [з], [з]; - описание животных по картинкам          Задачи: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; упражнять в произношении звуков [з], [з]; учить различать их на слух и произношении.</p> <p>Тема: Построение и перестроение в шеренгу с помощью воспитателя; метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (снизу и от груди); подвижная игра «Найди свой домик».          Задачи: обучать метанию предметов в горизонтальную цель двумя руками; закреплять умение прыгивать с высоты ( 10-15 см); развивать ориентировку в пространстве в подвижной игре.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
162	23.04	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>Двигательная деятельность ( улица )</p>	<p>Тема: «Добрая книга». Рассказывание сказки «Маша и медведь». Имитационная игра «На лугу».          Задачи: развивать умение слушать друг друга, воспитывать интерес, любовь бережное отношение к книге.</p> <p>Тема: П/и «Иголочка с ниточкой»(ходьба змейкой за воспитателем), «Птички в гнездышках», «Ямка»; произвольные упражнения со спортивным инвентарем.          Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.</p>
163	24.04	<p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: « Гусеничка»; создание образов гусенички из пластилина и бумаги.          Задачи: показать сходство пластических образов, созданных из разных материалов; учить узнавать обобщенную форму – цилиндр; разнообразить и обогатить художественную технику на основе обобщения способов; развивать воображение.</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>




167	05.05	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Чтение и обсуждение стихотворения С.Маршака «Хороший день» (Закрепление) Задачи: Учить внимательно слушать выразительное чтение стихотворения, понимать его смысл, следить за развитием действия, соотносить содержание с личным опытом, рассказывать об этом.  Тема: «Травка зеленеет» Задачи: упражнять в рисовании печатания ладошкой, закреплять умение заполнять отпечатками всю поверхность листа.
168	08.05	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: «Едем купаться» Задачи: вовлекать в содержательное, внеситуативное общение; побуждать высказываться на темы из личного опыта; учить образовывать наименование детенышей животных; уточнять и закреплять правильное произношение звука Ц.  Тема: (Закрепление) Лазанье по гимнастической стенке удобным для детей способом; бег по кругу парами; П/и «С кочки на кочку» Задачи: Обучать лазанью по гимнастической стенке удобным способом; закреплять умение бегать по кругу парами; упражнять в прыжках различными способами.  По плану музыкального руководителя.
<b>34-я неделя 13.05-17.05 «В деревне и на даче»</b> <b>Образовательный продукт: Аппликация «Здравствуй, Лето!»</b>			
169	13.05	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: «Волшебные домики» (Л.А. Парамонова с.583) Задачи: учить сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать словом. Закреплять представления о времени суток (утро, вечер)  Тема : Прыжки с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; лазанье по гимнастической стенке; п/и «Кто дальше бросит» Задачи: Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; упражнять в лазании по гимнастической стенке; упражнять в метании на дальность в подвижной игре.

170	14.05	Восприятие художественной литературы  Изобразительная деятельность (рисование)	Тема: Итальянская народная сказка «Ленивая Бручолина» (в обр. Л.Вершинина) Задачи: Учить следить за развитием действия, понимать смысл произведения, соотносить содержание с личным опытом; поддерживать желание обсуждать прочитанное  Тема: «Цыплята» (Рисование цыплят и одуванчиков приемом «примакивание») Задачи: Познакомить с модульной техникой; развивать чувство формы, композиции
171	15.05	Речь и речевое общение  Двигательная деятельность  Музыкальная деятельность	Тема: «В деревне» Задачи: Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог, учить четко произносить звук Ц.  Тема: Повторение основного содержания предыдущего занятия недели Задачи: Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; упражнять в лазании по гимнастической стенке; упражнять в метании на дальность в подвижной игре.  По плану музыкального руководителя
172	16.05	Реализация программы «Социокультурные истоки» Двигательная деятельность  Двигательная деятельность (улица)	Тема: Хороводная игра «Репка»; Подклеивание книг; Загадывание загадок по сказкам; Рассказывание сказки «Маша и медведь»; Рассматривание любимых книг Задачи: Развивать взаимодействие детей и взрослых. Воспитывать бережное отношение к книге.  Тема: П/и на участке детского сада «С кочки на кочку», «Самолеты», «Мыши в кладовке» Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.
173	17.05	Изобразительная деятельность (аппликация)  Музыкальная деятельность	Тема: «Здравствуй, лето» Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел. Учить ориентироваться на широкой полосе при создании коллективной композиции; дорисовать фломастерами вырезанные из бумаги разные виды транспорта.  По плану музыкального руководителя
<b>35-я неделя 20.05-24.05 «Кто посетит на лугу»</b> <b>Образовательный продукт: Выставка игрушек «Домашние животные»</b>			

174	20.05	<p>Познание окружающего мира</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «На лугу»          Задачи: Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения; побуждать высказываться на темы из личного опыта; вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; разыгрывать ролевой диалог; обогащать представления о детенышах животных; уточнять и закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков в звукоподражании «и-го-го»</p> <p>Тема: Бег по кругу парами; построение и перестроение в шеренгу с помощью воспитателя; метание предметов в горизонтальную цель двумя руками от груди; игра «Проползи и не задень»          Задачи: Обучать бегу по кругу парами (дети держатся за руки); закреплять умение построения и перестроения в одну шеренгу; упражнять в метании предметов; умении сочетать различные движения.</p>
175	21.05	<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Тема: Чтение русской народной сказки «Бычок-смоляной бочок»          Задачи: Развивать интерес к жанру сказки; умение слушать; понимать основное содержание; включаться в общую беседу, отвечая на вопросы взрослого; учить изменять интонацию и тембр голоса при произнесении текста от лица разных персонажей</p> <p>Тема: «Кудрявые овечки»          Задачи: Знакомить с графическим элементом «завиток» (спираль) и создавать условия для его освоения; развивать координацию «глаз-рука»</p>
176	22.05	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «В гостях у фермера»          Задачи: Обогащать представления детей о домашних животных; развивать наблюдательность; умение замечать детали; формировать начала познавательно-исследовательской деятельности; расширять представления о профессиях и занятиях взрослых.</p> <p>Тема : Повторение основного содержания предыдущего занятия недели          Задачи: Обучать бегу по кругу парами (дети держатся за руки); закреплять умение построения и перестроения в одну шеренгу; упражнять в метании предметов; умении сочетать различные движения</p>

		Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
177	23.05	Реализация программы «Социокультурные истоки»  Двигательная деятельность (улица)	Тема: Игра с договариванием «Расскажите сказку». Рассматривание иллюстраций в любимых книгах. Беседа «Чему учит любимая книга». Игры-инсценировки «Теремок». Задачи: Развивать взаимодействие детей и взрослых. Воспитывать бережное отношение к книге.  Тема: п/и на участке детского сада: «Птички в гнездышках», «Ловля бабочек», «Автомобили» Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт.
178	24.05	Изобразительная деятельность (лепка)  Музыкальная деятельность	Тема: «Цветы на лугу» Задачи: Учить самостоятельно использовать и сочетать освоенные умения; развивать наблюдательность; создавать условия для поиска способов прочности соединения (нажим) и придания устойчивости (укрепление на подставке из комочка пластилина )  По плану музыкального руководителя
<b>36-я неделя 27.05-31.05 «Мир на ладошке»</b> <b>Образовательный продукт: Рисунок «Желтые одуванчики »</b>			
179	27.05	Развитие математических представлений  Двигательная деятельность	Тема: «Волшебные фигуры» Задачи: Учить узнавать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, созданных необычным для них способом; различать один, много, мало независимо от размеров предметов.  Тема: Прыжки с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; лазанье по гимнастической стенке; п/и «Кто дальше бросит» Задачи: Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; упражнять в лазании по гимнастической стенке; упражнять в метании на дальность в подвижной игре.

180	28.05	<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p>	<p>Тема: Чтение рассказов Н. Калининой «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» из книги «Летом»</p> <p>Задачи: Учить внимательно слушать произведение; расширять словарный запас; формировать представления о живой природе</p> <p>Тема: «Бабочки вернулись к нам»</p> <p>Задачи: Развивать эстетическое восприятие окружающей природы; инициировать эмоциональное реагирование на красоту украшенных узорами крылышек бабочек; учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги разных цветов.</p>
181	29.05	<p>Речь и речевое общение</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Тема: «Как петух утащил Васин хлеб»</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать отвечать на вопросы; вести ролевой диалог; учить детей четко и ясно произносить звук [ц]</p> <p>Тема: Прыжки с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; лазанье по гимнастической стенке; п/и «Кто дальше бросит»</p> <p>Задачи: Закреплять умение прыгать с продвижением вперед, через линии и невысокие предметы; упражнять в лазании по гимнастической стенке; упражнять в метании на дальность в подвижной игре</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
182	30.05	<p>Реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>Двигательная деятельность (улица)</p>	<p>Тема: Чтение стихотворения «Доброта» И. Брусова</p> <p>Игра с договариванием «Расскажи сказку»</p> <p>Театрализованная игра: по мотивам произведения «Маша и медведь»</p> <p>Задачи: развивать взаимодействие детей и взрослых; воспитывать бережное отношение к книге.</p> <p>Тема: П/и на участке детского сада: «Птички в гнездышках», «Самолеты», «Кегли»</p> <p>Задачи: повышать двигательную активность, обогащать игровой опыт</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p>
183	31.05	<p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: «Наши одуванчики»</p> <p>Задачи: Расширять детские представления о сезонных изменениях в природе, продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги; учить видеть в желтых бумажных комочках цветочки</p>

		Музыкальная деятельность	<p>одуванчика; скатывать комочки из мягкой бумаги разной величины; активизировать словарь: «травка», «одуванчик», «желтый»</p> <p>По плану музыкального руководителя</p>
--	--	--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------