

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 31 «МЕДВЕЖОНОК»

Согласовано:  
на заседании педагогического  
совета  
протокол от 30.08.2024 №1

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ ДС № 31  
Н.В. Дирлам  
Приказ № 375 от 30.08.2024 г.

С учетом мнения  
Совета родителей  
Протокол от 30.08.2024 №1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по реализации образовательной программы**  
**дошкольного образования**  
**МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»**

группы дошкольного возраста №12  
общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет  
на 2024-2025 учебный год

Составители:  
Вязовцева Вера Алексеевна  
Кривоногова Вероника Владимировна

<b>№ п/п</b>	<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
	<b>Введение</b>	<b>3</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>7</b>
1.1.	Пояснительная записка	7
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	11
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	13
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	14
1.2.	Планируемые результаты реализации программы	16
1.2.1.	Планируемые результаты в старшем дошкольном возрасте	16
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	19
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	22
1.4.1.	Парциальные образовательные программы («Социокультурные истоки», «Юный шахматист», «Наследие Югры: на пути к истокам», «Маленький финансист», «С чего начинается Родина»)	22
1.4.2.	Региональный компонент	39
1.4.3.	Использование современных образовательных технологий	44
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>45</b>
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	45
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие	45
2.1.2.	Познавательное развитие	51
2.1.3.	Речевое развитие	55
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие	60
2.1.5.	Физическое развитие	74
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	81
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	90
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Принципы взаимодействия с родителями	93
2.6.	Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям	97
2.6.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	97
2.6.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	99
2.6.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	100
2.6.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	101
2.6.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	102
2.7.	Направления и задачи коррекционно - развивающей работы	103
2.7.1.	Содержание коррекционно - развивающей работы на уровне дошкольного образования	105
2.7.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	110

<b>2.8.</b>	<b>ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	112
2.8.1.	Пояснительная записка	113
2.8.2.	Целевой раздел	115
2.8.2.1.	Целевые ориентиры воспитания. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	118
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	119
2.8.3.1.	Воспитывающая среда образовательной организации	119
2.8.3.2.	Общности образовательной организации. Социокультурный контекст	122
2.8.3.3.	Задачи воспитания в образовательных областях. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	123
2.8.3.4.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	125
2.8.3.5.	События образовательной организации	128
2.8.3.6.	Организация предметно - пространственной среды. Перечень средств воспитания	130
2.8.3.7.	Социальное партнёрство	134
2.8.3.8.	Деятельности и культурные практики в ДОО	136
2.8.3.9.	Региональный компонент	138
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	155
2.8.4.1	Кадровое обеспечение	141
2.8.4.2.	Нормативно - методическое обеспечение	156
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	157
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	158
2.9.1.	Парциальные программы («Социокультурные истоки», «Юный шахматист», «Наследие Югры: на пути к истокам», «Маленький финансист», «С чего начинается Родина»)	158
2.9.2.	Региональный компонент	171
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	175
3.1.	Психолого - педагогические условия реализации Программы	175
3.2.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	177
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	179
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	181
3.4.1.	Перечень художественной литературы	182
3.4.2.	Перечень музыкальных произведений	183
3.4.3.	Перечень произведений изобразительного искусства	184
3.5.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	186
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	194
3.7.	Календарный план воспитательной работы	203
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование	218

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций.

Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа, реализуемая в дошкольной организации, требует обновления. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее ФГОС ДО) Рабочая программа - локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации. Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. Рабочая программа – индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно - оздоровительной работы, обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура проведения диагностики. Рабочая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном бюджетном

дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска  
детском саду №31 «Медвежонок».

Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, содержание, объем, планируемые результаты освоения программы, организационно- педагогические условия, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественноэстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. В ней представлены основные принципы организации жизни и деятельности детей в дошкольной организации, содержание образовательного процесса, необходимые условия для реализации программы. Цели и задачи реализации Программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно - деятельностьную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда, предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнопсихологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

- познавательно - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие

(«Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе. Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. 1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» (далее Программа) разработана группой педагогического коллектива на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и предназначена для использования в данном образовательном учреждении.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №31 «Медвежонок» разработана в соответствии с требованиями основных нормативно - правовых документов:

#### **Документы федерального уровня:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.09.2020).
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».



5. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019. №31).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

8. Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 г. № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно - методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

11. Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
14. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 8 мая 2020).
15. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19».
16. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
17. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
18. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
19. Национальный проект «Образование», утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
20. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
21. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность".
22. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.).
23. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.).

### **Документы регионального уровня:**

1. Закон Ханты - Мансийского АО - Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре».

### **Документы учреждения:**

1. Устав МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»
2. Лицензия на право ведения образовательной деятельности № Л035-01304-86/00273024 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788
3. Нормативно - правовые акты учреждения.

Программа спроектирована с особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа сформирована, как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Направлена на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребёнка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения; на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции детской активности в различных направлениях образовательной работы с детьми. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструктивной, изобразительной, музыкальной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, а также восприятие художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием форм и методов работы, что приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

Программа основывается на положениях:

- Фундаментальных исследований отечественной научной психолого - педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста;

- Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;

- Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Основные направления Программы:

1. Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое) развитие;

2. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

4. Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

5. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях:

-совместная деятельность воспитателя и детей,

-самостоятельную деятельность;

6. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

7. Обеспечивает преемственность начального общего образования;

8. Направлена на взаимодействие с семьёй.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие

нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Для достижения целей Программы поставлены следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно - творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

•достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) развивающее вариативное образование;
- 11) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

-деятельностный подход, предполагающий развитие ребёнка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

-интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребёнка;

-индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребёнку;

-личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребёнка и создания условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

-средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребёнка.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

***Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста от пяти до шести лет.***

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребёнку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития

мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям,



транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## **1.2 Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трём годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их

психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1 Планируемые результаты в старшем дошкольном возрасте**

-ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

-ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

-ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

-ребёнок проявляет духовно -нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

-ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

-ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

-ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,

стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

-ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

-ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

-ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям: логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

-ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

-ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

-ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

-ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;

-различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно -творческие способности;

-ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно -досуговых мероприятий;

-ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создаёт образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

-ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре;

-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчёркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным является проведение диагностики на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). В МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» **стартовая диагностика проводится в сентябре, а заключительная в мае месяце.** При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребёнка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. В ней отражаются показатели возрастного развития ребёнка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.4.1 Парциальные образовательные программы**

#### **Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»**

Авторы программы: И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член корреспондент Российской Академии естественных наук.

Программа разработана для четырех возрастных групп: от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 8 лет.

#### **Пояснительная записка**

Современный ребёнок – это ребёнок 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые учёными, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс в дошкольной организации. Внутренние

резервы современного ребёнка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной и т.д. В детской деятельности современного ребёнка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому. Все эти новые черты современного дошкольного детства – это социокультурная среда образования современного ребёнка. Под социокультурной средой образования понимается многомерное иерархически построенное системное образование, с учётом дополнительного образования, которое предоставляется воспитанникам в ходе реализации Образовательной программы дошкольной организации. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представляет выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы. Включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ. Выбранным направлением в ДОО является парциальная Программа «Социокультурные истоки».

**Актуальность** Программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период:

-Формирование базовых качеств личности, образующих устойчивую индивидуальность человека

-Становление ядра личности – системы убеждений, ценностных ориентаций, норм, правил поведения.

-Наибольшая открытость детской души.

-«Золотой» период в эмоциональной жизни человека.

**Основная цель Программы** в дошкольный период – заложить формирование духовно -нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

**Задачи:**

1. Расширять представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.



Формировать экологическую культуру на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учётом этнических культур Ханты - Мансийского округа.

2. Дать детям представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка, помочь в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

3. Формировать потребность к здоровому образу жизни, основы безопасности жизнедеятельности. Укреплять здоровье детей. Формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями. Создавать условия для реализации потребности детей в двигательной активности. Обеспечивать физическое и психическое благополучие.

4. Развивать социальную компетентность: осознание своих характерных особенностей и предпочтений понимание, что ребёнок, как и любой другой человек, уникален и неповторим, восприятие своих эмоций, чувств и переживаний, а также умения понимать эмоциональное состояние других людей. Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношении с другими людьми.

Дополнительное образование детей в дошкольной организации нацелено на: -  
лично-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;

-лично - ориентированный подход к ребёнку, создание «ситуации успеха» для каждого;

-признание за ребёнком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самоопределении;

-применение таких средств определения результативности продвижения ребёнка в границах избранной им вида деятельности, области знаний, которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребёнка.

### **Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО (пп. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного

обучения;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

-ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

### **Парциальная образовательная программа «Юный шахматист»**

Автор программы И.Г. Сухинин

Программа разработана на два учебных года, для детей от 5 лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста) **Актуальность**

Программа по обучению детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов интеллектуального развития детей дошкольного возраста. Интеллектуальное развитие дошкольника – важнейшая составная часть общего развития, подготовки к школе. Оно предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях.

Одним из таких средств могут быть шахматы.

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления игры в шахматы.

**Задачи программы:**

1. Развитие и тренировка психических процессов:

-Обучение навыкам запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности; развитие логического мышления, ориентировки на плоскости, внимания, памяти;

-Развитие аналитико -синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений.

2. Развитие познавательных интересов

- изучение основ шахматной игры,

- расширение кругозора;

3. Развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения, фантазии, изобретательности.

4. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:

- активизирует объективность, самостоятельность, настойчивость, спокойствие, выдержку, усидчивость, собранность, волю;

- уверенность в своих силах, стойкий характер, умение предвидеть исход событий.

- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта, культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

5. Подготовка ребёнка к школе.

Дети, вовлечённые в шахматы, лучше воспринимают в школе точные науки и быстрее делают домашнее задание.

## **Планируемые результаты**

**К концу первого года обучения** дети должны уметь:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

**К концу второго года обучения** воспитанники должны: иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах; владеть основными шахматными терминами; правильно применять элементарные правила игры; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; знать ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур; - рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход; записывать шахматную партию, разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры.

**К концу курса** дети должны знать:

-  
Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. -Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; -Правила хода и взятия каждой фигуры.

### **Парциальная образовательная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»**

Авторы программы: Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб

Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-ЮГРЫ рекомендована для детей старшего дошкольного возраста от 5 лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

#### **Актуальность.**

Актуальность программы обусловлена задачами стратегии развития образования города и округа – «определение и реализация этнорегионального компонента содержания дошкольного образования.

Формирование у детей знаний о родном крае, культуре, традициях имеет большую ценность для накопления ими социального опыта жизни в своём городе, округе приобщение к миру его культуры. Мы можем сохранить и продолжить национальную культуру коренных народов Севера, если заинтересуем подрастающее поколение, активно вовлекая родителей в образовательный процесс и внедряя инновационные технологии в деятельность.

**Цель** данной программы - создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО — Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трём сферам: когнитивной, мотивационно - ценностной, поведенческой.

#### **Задачи:**

##### **Задачи модуля «Природа» Познавательные сведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

-сообщать элементарные сведения;

-формировать первоначальные представления;

уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать,

-  
обобщать знания:

- \*о географическом положении ХМАО - Югры;
- \*о природных и климатических условиях;
- \*об особенностях живой и неживой природы;
- \*об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.

### **Развитие мотивов и ценностных ориентаций**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО - Югры;
- воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- воспитывать бережное отношение к природе ХМАО - Югры.

### **Формирование поведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного отношения к природе ХМАО - Югры;
- практического применения информации о природе ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в природоохранной деятельности.

### **Задачи модуля «Материальная культура» Познавательные сведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

\*о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;

\*о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;

-

\*о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; формировать представление о коренном населении Югры, его занятиях, быте, о

значении растительного и животного мира в жизни и культуре народов Сибири;

-расширить представления о многообразии животного и растительного мира ХМАО

-дать представление о полезных ископаемых нашего края;

-обобщить знания детей о своем городе, его истории, людях;

-обогащать личный опыт гуманного взаимодействия с природой на примере гармоничного существования человека в природе местной сибирской культуры,

-воспитывать положительные привычки поведения через педагогику сотрудничества: родители-дети-педагоги

-развивать познавательную активность детей через опытно - экспериментальную деятельность с объектами живой и неживой природы;

-о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;

-о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации;

-о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

### **Развитие мотивов и ценностных ориентаций**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

-способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО -Югры;

-развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);

-воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);

-воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО - Югры.



-

## **Формирование поведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения: проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО - Югры; практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.); участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси); -проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

### **Задачи модуля «Духовная культура» Познавательные сведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

-сообщать элементарные сведения;

-формировать первоначальные представления;

-уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:

\*о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси);

\*о творчестве писателей ХМАО - Югры (Ю.Н. Шесталов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, и др.);

\*о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО — Югры;

\*об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;

\*о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;

\*о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;

\*о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»);

\*о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;

\*о национальных подвижных играх народов ханты и манси;

\*о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукласкрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;

\*о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;

\*о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» - игра в «Щёл» и др.).

### **Развитие мотивов и ценностных ориентаций**

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО - Югры;
- развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);
- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративноприкладного искусства народов ханты и манси;
- развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев;
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
- способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
- формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать;
- развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси;
- способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративноприкладного искусства народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера.

### **Формирование поведения**

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- передавать содержание произведений о ХМАО - Югре в форме рассказа, рассуждения, описания;
- проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;

-применять информацию о художественной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.);

-участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера (ханты и манси); - проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;

-проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;

-применять информацию о духовной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.);

-изготавливать национальную куклу Акань;

-участвовать в традиционных праздниках народов Севера

**Планируемые результаты** возможных достижений детей

К шести годам ребёнок:

**Модуль «Природа» Владеет**

**знаниями:**

-о географическом положении ХМАО — Югры;

-о природных и климатических условиях; -об особенностях живой и неживой природы.

**Проявляет:**

-познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО - Югры;

-чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;

-бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО - Югры.

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательноисследовательской, игровой, изобразительной и др.). **Модуль**

**«Материальная культура» Владеет знаниями:**

-о традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;

-о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;

- о предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;
- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации.

**Проявляет:**

- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;
- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). **Модуль «Духовная культура»**

**Владеет знаниями:**

- о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Вороний день», «Проводы Лебедя», «День Оленевода»);
- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- о национальных подвижных играх народов ханты и манси; -о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

**Проявляет:**

- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО - Югры (народные сказки, поговорки, загадки);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);

-способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси;

-уважительное отношение к труду народных умельцев Севера;

-способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательноисследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

**К семи годам ребёнок:**

**Модуль «Природа» Владеет**

**знаниями:**

-об охраняемых природных объектах;

-о взаимодействии человека и природы Севера.

**Проявляет:**

-познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО - Югры; - бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО - Югры.

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательноисследовательской, игровой, изобразительной и др.). **Модуль**

**«Материальная культура» Владеет знаниями:**

-о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;

-об основных достопримечательностях ХМАО - Югры;

-о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов;

-о традиционном жилище коренных народов - чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве.

**Проявляет:**

-бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО -

Югры;

-уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.

Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси). **Модуль «Духовная культура» Владеет знаниями:**

-о творчестве писателей ХМАО - Югры (Ю.Н. Шесталов, Н.В. Сочихин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагатова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеев и др.);

-о композиции, простейших элементах образности в языке, жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО - Югры;

-о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;

-о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;

-о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»);

-о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукласкрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;

-о национальных игрушках («игрушки для думания» — игрушки-головоломки, игрушка «Щёл» и др.).

**Проявляет:**

-познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведениям писателей округа;

-способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО — Югры;

-композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси;

-способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательноисследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

### **Парциальная образовательная программа «Маленький финансист»**

Авторы программы: Г.П. Поварницына, Ю.А. Киселева

Программа рекомендована для детей дошкольного возраста от 5 лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста) **Актуальность.**

Экономическая культура личности ребенка характеризуется наличием первичных представлений об экономических категориях, интеллектуальных и нравственных качествах: бережливость, расточительность, трудолюбие. Без сформированных первичных экономических представлений невозможно формирование финансовой грамотности.

Дети рано включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле продаже и других финансовоэкономических отношениях, овладевая, таким образом, экономической информацией на житейском уровне. Чем раньше дети узнают о роли денег семейной и общественной жизни, тем раньше сформируются финансовые привычки. «Сколько бы ни был длинный путь, всегда начинается он с первого шага», - гласит восточная мудрость.

«Экономика детям» значима потому, что подразумевает широкую практику применения полученных детьми знаний: и в быту, и в будущей профессии.

Одной из важнейших задач дошкольной педагогики является обучение детей азам экономики, формирование экономических представлений.

Это обусловлено переменами в социальной жизни всех членов общества (включая детей дошкольного возраста), значимостью подготовки ребенка к жизни, правильной ориентации его в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы — дошкольным обучением и школой.

Процесс познания экономики не прост для дошкольника. Пониманию многих экономических явлений, развитию познавательного интереса к экономике, созданию положительной мотивации к ее изучению в значительной степени способствует игровая деятельность.

**Цель:** сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Формирование экономических представлений и компетенций.
2. Развитие экономического мышления дошкольников.
3. Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.
4. Обучение правильному отношению к рекламе, умению разбираться в ней.
5. Обучение правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию.
6. Обучение тому, как правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер.

Программа по знакомству с миром экономики и финансов логически выстроена от осознания собственного опыта – к пониманию экономических и финансовых категорий; от простейших экономических категорий: «труд», «профессии», «потребность», «деньги» - к более сложным финансово-экономическим явлениям: «товарно-денежные отношения», «купля-продажа», «бюджет» и др.

**Планируемые результаты:**

Ребенок должен:

- знать основные финансово-экономические понятия и категории;
- иметь знания о новых профессиях и уметь рассказывать о них;
- обогащать словарный запас, связанный с областью экономики и финансов, трудовой деятельностью людей современных профессий;
- воспитывать в себе такие качества, как умение честно выигрывать. Соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша;
- развивать в себе общительность, чувство собственного достоинства,



ответственность, стремление доводить начатое

дело до конца;

-иметь здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд – деньги»;

-уметь соизмерять свои потребности и возможности, контролировать свои потребности в соответствии с возрастом;

-уметь вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях;

-понимать и ценить окружающий предметный мир, как результат труда людей;

-уважать людей, умеющих хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги;

-осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятия «труд – продукт – деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества.

### **Парциальная образовательная программа «С чего начинается Родина»**

Авторы программы: Л.А. Кондрыкинская

Программа рекомендована для детей дошкольного возраста от 3 лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

#### **Пояснительная записка**

Парциальная программа «С чего начинается Родина» является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений. Программа составлена в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларацией прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;
- Разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

#### **Актуальность.**

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных, так как это является основой формирования будущего гражданина страны. Крепкая, нерушимая и могучая страна состоит из многочисленности ее патриотов. Страна – это одна большая семья, и семья будет крепкой только при одном условии – когда внутри этой семьи присутствует дух любви и уважения друг к другу.

Патриотическое воспитание дошкольников - это любовь к Родине.

Любовь к Родине начинается:

- с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке;
- с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет;
- с любви к детскому саду, школе, городу; -с любви к природе родного края.

А так-же патриотическое воспитание включает в себя воспитание уважительного отношения:

- к труженику и результатам его труда;
- к родной земле;
- к защитникам Отечества;
- к государственной символике;
- к традициям государства;
- к общенародным праздникам.

**Цель:** воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

**Задачи:**

- приобщение старших дошкольников к моральным ценностям человечества;
- формирование нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций;
- знакомство с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения;
- воспитание детей в духе патриотизма;
- формирование у дошкольников начальных представлений об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, её победах и достижениях.

**результаты**

- Испытывать гордость за свою страну, интересоваться историей Родины.

-Знают традиции родного народа, символику России, своего края.

-Знать историю своей малой родины.

-Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.

-Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде.

-Иметь представления о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле.

-Иметь представления о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке.

-Знать стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.

-Владеть знаниями об истории г. Нижневартовска, Ханты – Мансийском автономном округе -Югре.

-Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.

-Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

#### **1.4.2. Региональный компонент**

В Концепции модернизации российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт. Малая родина - это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения: природное, историческое и культурное своеобразие региона.

Дошкольный возраст является благоприятным временем для формирования нравственных и патриотических чувств.

Региональный компонент в образовательной программе в соответствии с ФГОС ДО направлен на воспитание у дошкольников эмоциональных и духовных ценностей, гражданских чувств, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей, накопление социального опыта.

Региональный компонент позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, страну.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого, родственниками, домом, городами, родными местами, поэтому важно знакомить детей с их малой родиной, городом Нижневартовском, в дошкольном возрасте.

Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем нефтяного города. Эти знания, а значит, и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предыдущих поколений

Региональный компонент образовательной программы МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» учитывает: национально-культурные особенности и климатические особенности региона.

**Содержание регионального компонента** в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» включает в себя ознакомление с историей и культурой Нижневартовска, ХантыМансийского автономного округа - Югры и России: природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся, ознакомление с традициями русского народа, народов Югры и народов России. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, югорской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса **Цель регионального компонента:**

Целью реализации содержания регионального компонента является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края, родного города, округа, России: формирование таких нравственных черт личности, как гордость за свой город, край, за Родину, уважение к

труду создателей города Нижневартовска, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

**Основные задачи регионального компонента:**

-воспитывать у детей эмоциональное отношение к нашему округу – Югре, к Нижневартовску, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;

-формировать интерес к общественной жизни города;

-расширять знания детей о городе Нижневартовске, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

-познакомить детей с уникальными особенностями Нижневартовска, наиболее известными достопримечательностями, событиями связанных с ними;

-учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям:

-приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах;

-воспитывать у детей любовь к своему городу, Югре, Родине, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – жители молодого нефтяного города Нижневартовска, россияне;

-развивать у воспитанников положительное отношение к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;

-формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

-формировать представления о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира);

-  
воспитывать гуманные чувства, эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе, чувства сопричастности к ней;

-воспитывать любовь, уважение к народам ХМАО и другим народам, понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

### **Принципы и подходы реализации регионального компонента:**

-принцип учёта возрастных особенностей детей

-принцип доступности материала

-принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка)

-принцип деятельности и активного участия

-принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса

-принцип личностно-ориентированной направленности взаимодействия детей и взрослых

-принцип дифференцированного подхода к каждому ребёнку, учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов

-принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возраст

-принцип интеграции (обеспечение взаимопроникновения всех компонентов образовательного процесса и пространства: развитие и саморазвитие личности, взаимосвязь природной и социальной сферы, взаимодействие детской и взрослой субкультуры, переплетение задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников)

-принцип деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, округа, страны

-принцип регионализации (учёт специфики региона).

### **Задачи работы по образовательным областям**

1) Социально-коммуникативное развитие (региональный компонент)

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, туманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное

отношение к культуре и традициям города, малой родины, стремление сохранять национальные ценности.

2) Познавательное развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к истории города Нижневартовска, к Ханты- Мансийскому автономному округу –Югра, России. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с обычаями, традиций и природой.

3) Речевое развитие (региональный компонент)

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города, страны

4) Художественно-эстетическое развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к музыкальному творчеству: воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

5) Физическое развитие (региональный компонент)

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы, русские народные игры. Развивать интерес к физической культуре и спорту, достижениям в области спорта. Воспитывать чувство гордости за спортсменов своего города, страны.

**Планируемые результаты освоения регионального компонента**

-Ребенок называет и показывает город Нижневартовск, города Ханты-Мансийского автономного округа – Югра, Россию на карте, отмечает их уникальность.

-Имеет представления о предметах и объектах природы, экологической обстановке региона.

-Узнает на картинках и называет растения и животные, занесенные в Красную книгу

-Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Нижневартовска.

-Имеет знания о природоохранной деятельности в городе.

-Знает достопримечательности Нижневартовска, России.

-Имеет знания о знаменитых гражданах города, округа, страны.

-Мотивирует свое отношение к городу, округу.

-

-Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

-Проявляет интерес к культурным традициям Нижневартовска.

-Имеет знания о символах Нижневартовска, ХМАО-Югры, России.

-Имеет представления о себе, семье, обществе, и природе.

-Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, округа.

Имеет представления и проявляет интерес о традициям, праздникам города, округа, страны.

-Имеет представления о военных событиях города, округа, страны.

-Имеет представления о народах, проживающих на территории региона, и проявляет к их культурным традициям интерес и уважение.

-Проявляет интерес и уважение к истории и культуре города, округа, страны.

### **1.4.3. Использование современных образовательных технологий**

В решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (обучающиеся, сотрудники, родители (законные представители)) МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются современных образовательных технологий:

-личностно-ориентированные технологии

-здоровьесберегающие технологии

-технологии проектной деятельности

-технология исследовательской деятельности

-информационно-коммуникационные технологии

-технология портфолио дошкольника



-игровая технология

-технологии предметно - развивающей среды.

Название	Задачи	Формы организации
Личностно – ориентированные технологии	-Гуманистическая направленность содержания детской деятельности -Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов -Приоритет личностных отношений -Индивидуальный подход к воспитанникам -Субъект-субъектное взаимодействие	Игры, занятия, досуги, вечера развлечений Дидактические упражнения Наблюдения Игры Гимнастики Образно-ролевые игры
Социо-игровые технологии	-Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. -Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия.	Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях. Упражнения на умение договариваться. Игры с правилами, игры -
	-Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников.	соревнования, игры - драматизации, сюжетно - ролевые игры, режиссёрская игра Создание проблемных ситуаций. Коллективные события
Технология проектирования	Развитие и обогащение социально - личностного опыта детей	Работа в группах, парах Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения
Здоровьесберегающие технологии	-Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья - Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей	Комплекс оздоровительных и закаляющих процедур В том числе: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Динамические паузы и физкультминутки Методики закаливания
Управленческие технологии	-Планирование и организация образовательной деятельности -Мониторинг образовательно - воспитательного процесса -Диагностическое целеполагание, планирование, проектирование педагогического процесса	Мониторинг (оценка состояния), методики исследования

## **II. Содержательный раздел образовательной программы 2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

### **2.1.1. Социально - коммуникативное развитие**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям**

«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Образовательные задачи:**

В сфере социальных отношений:

-обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

-обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

-воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

*В сфере трудового воспитания:*

-формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

-развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

*В области формирования безопасного поведения:*

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет - сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

**Содержание образовательной деятельности В**

*сфере социальных отношений.*

-Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает

-  
достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

-Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

-Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

-Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

-Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

-Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведённых мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

-Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

-

-Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (посёлке), посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

-Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (посёлка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания.*

-Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

-Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

-Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

*В области формирования безопасного поведения.*

-Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

-Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в

-

природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

-Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребёнок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.



### 2.1.2. Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

-формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

-развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;

-продолжать учить группировать объекты живой природы;

-  
-продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

-продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Сенсорные эталоны и познавательные действия.*

-Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

-Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### *Математические представления.*

-В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от

пространственно -качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

-Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### *Окружающий мир.*

-Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своём городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению

представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

-Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### *Природа.*

-Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

-Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времён года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребёнок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность:

-соблюдает очерёдность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, в том числе

причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

-способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

-испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

-проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

-умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям;

-логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;

-знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

-имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;

-знает название своей страны, ее государственные символы;

-проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

-ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить её.

### **2.1.3. Речевое развитие**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *1) Формирование словаря*

-Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн);

прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

-Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### *2) Звуковая культура речи*

-Закреплять правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### *3) Грамматический строй речи*

-Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот -котенок -котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

-Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### *4) Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринуждённую беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространённом ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга

ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте.*

-Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*б) Интерес к художественной литературе*

-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

-Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

-Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка - повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

-Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

-Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

-Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

-Совершенствовать художественно -речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

-Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *1) Формирование словаря*

-Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### *2) Звуковая культура речи*

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *3) Грамматический строй речи*

-Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.



#### *4) Связная речь*

-Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

-Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

-Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

-Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте.*

-Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный

звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**В результате, к концу 6 года жизни ребёнок** проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задаёт вопросы;

- умеет вести непринуждённую беседу;

- использовать формулы речевого этикета без напоминания;

- составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы;

- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;

- имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;

- правильно произносит все звуки;
- различает на слух смешиваемые звуки;
- владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове;
- производит анализ слов различной звуковой структуры;
- ребёнок обладает грамматически правильной выразительной речью;
- умеет без ошибок согласовывать слова в предложении;
- отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- внимание к языку литературного произведения;
- различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

#### **2.1.4. Художественно - эстетическое развитие**

В области художественно - эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### *1) Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно - нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно - нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- 
- развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа; учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

## *2) Изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно - творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- 
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско - майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая, богородская игрушка, матрёшка);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### *3) Конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

### *4) Музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

- 
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами ;
- творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

*5) Театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и т.д.);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качеств
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

*б) Культурно - досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
- Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
  - знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

-  
-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

-воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

-поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её

### **Содержание образовательной деятельности 1)**

#### *Приобщение к искусству:*

-Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

-Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно - досуговую). Педагог формирует духовно - нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно - нравственного содержания;

-Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

-Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов

художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

-Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

-Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.

Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

-Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых;

-Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актёр, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## *2) Изобразительная деятельность:*

-Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.



Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### **Предметное рисование.**

-Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит

рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

-Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

-Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов - Майдана. Педагог включает городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и

др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

### **Лепка.**

-Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки.

Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия

гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

-Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

-Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно -ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### *3) Конструктивная деятельность:*

-Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной

постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *4) Музыкальная деятельность:*

-Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно - ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

-Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

-Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

-Музыкально - ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением

вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

-Музыкально - игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

-Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. - Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### *5) Театрализованная деятельность:*

-Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создаёт атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создаёт условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### *б) Культурно - досуговая деятельность:*

-Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует

внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создаёт условия для участия в объединениях дополнительного образования.

**В результате, к концу 6 года жизни ребёнок:**

*В приобщении к искусству:*

-различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения;

-проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно - досуговую);

-проявляет духовно - нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно - нравственного содержания;

-знает некоторых художников и композиторов;

-знает жанры изобразительного и музыкального искусства;

-называет произведения по видам искусства;

-последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении;

-высказывает эстетические суждения о произведениях искусства;

-испытывает желание и радость от посещения театра, музея;

-выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках;

-реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

*В изобразительной деятельности:*

-проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);

-выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

-знает особенности изобразительных материалов;

-любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;

-проявляет художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*В рисовании:*

-создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры);

-сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);

-использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы;

-использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

-выполняет узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства;

-использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

*В лепке:*

-лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы;

-создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

-создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

*В аппликации:*

-изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, а также обрывание.

*В конструктивной деятельности:*

-анализирует условия, в которых протекает эта деятельность;

-осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию;

-использует и называет различные детали деревянного конструктора;

-заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала;

-владеет обобщённым способом обследования образца;

-конструирует из бумаги, складывая её несколько раз (2,4,6 сгибов);

-из природного материала;



-осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

*В музыкальной деятельности:*

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш);
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнает произведения по фрагменту;
- различает звуки по высоте в пределах квинты;
- поёт без напряжения, лёгким звуком, отчётливо произносят слова, поёт с аккомпанементом;
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;
- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно -досуговой деятельности.

*В театрализованной деятельности:*

- знает различные виды и формы театрального искусства;
- проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;
- активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией;
- участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

*Культурно - досуговая деятельность:*

- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- взаимодействует со всеми участниками культурно - досуговых мероприятий;

-знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

### **2.1.5. Физическое развитие**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

-формирование у ребёнка возрасто - сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-становление эмоционально - ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

-воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

-приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

-формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

-продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально - ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

-развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

-учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

-воспитывать патриотические чувства и нравственно - волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

-формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

-сохранять и укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно - двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

-расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

-воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности**

-Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально - ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счёт, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм - эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно - волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

-Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

-Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, врассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под верёвку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперёд, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноимённой координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролёта на другой вправо и влево); лазанье по верёвочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении (расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4

м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра. Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперёд (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведёнными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая её вперёд и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения.

-Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперёд, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперёд, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперёд, в стороны, с предметами и без них.

-Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика:

Музыкально - ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких

полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения.

-Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*2) Подвижные игры.*

-Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх - эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремлённость.

-Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).

-Способствует формированию духовно - нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно - силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолёты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по

кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

### *3) Спортивные упражнения*

-Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъём с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъём на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперёд и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

### *4) Спортивные игры*

-Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5,6 м) и полукона (2,3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощённым правилам.

### *5) Формирование основ здорового образа жизни.*

-Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом

и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно - двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнёром, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*б) Активный отдых.*

-Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры эстафеты, спортивные игры

-Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры - эстафеты, музыкально - ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально - значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в тёплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и



культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты.

**В результате, к концу 6 года жизни, ребёнок** выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно;

-проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально -ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать её;

-стремится осуществлять самоконтроль и даёт оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями;

-проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям;

-умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно - волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности;

-знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него;

-имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своём здоровье и здоровье других людей.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики

воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

-игровая деятельность (сюжетно - ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно -конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

-общение со взрослым (ситуативно - деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно - деловое);

-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

-познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

-при организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: информационно - рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

-репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

-метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

-эвристический метод (частично - поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

-исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные; -реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

-познавательно - исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

-интерес к миру и культуре;

-избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

-инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

-творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

В МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» в работе с детьми применяются такие игровые технологии:

Область применения	Название технологии	Решаемые задачи	Возрастная категория
--------------------	---------------------	-----------------	----------------------

Познавательное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша»)	<p><b>«Логические блоки Дьенеша»</b> -развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), - формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), -развитие умений выделять свойства в объектах, -развитие навыков необходимых для самостоятельного решения учебных и практических задач.</p> <p><b>«Палочки Кьюзинера»</b> -формирование представлений о цвете, размере, -развитие до числовых представлений, количественных представлений, -формирование представлений о составе числа, числовой прямой, - формирование умения решать логические задачи, как основа креативного мышления</p>	Дети дошкольного возраста от 2 -х лет до завершения осования образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
Познавательное, социальнокоммуникативное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие	Интерактивные игры	Игры на мультимедийном оборудовании (интерактивные панели, доски) активизируют разные виды деятельности (в зависимости от выбранной игры), усиливают мотивацию ребенка к усвоению материала, позволяют легко решать поставленные задачи, развивают навыки самостоятельной работы и умение работать в коллективе.	<b>Дети дошкольного возраста от 5 -х лет до</b> завершения осования образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
Познавательное, социальнокоммуникативное, речевое,	Дидактические игры «Дары Ф. Фребеля»	-развитие социальных и коммуникативных умений - развитие сенсорного развития -развитие мелкой моторики	С раннего возраста - 2 года - до завершения осования

художественно – эстетическое и физическое развитие		-развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности -формирование элементарных математических представлений -развитие логических способностей -развитие потребности взаимодействия с окружающим миром	образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
Физическое развитие	Подвижные игры	- формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; -организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок, сюжетных занятий на темы прочитанных сказок, потешек; -привлечение детей к расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования; -проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.	Дети дошкольного возраста от 3 -х лет до завершения освоения образовательной программы

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, двигательной);

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

-совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

-совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «...помоги мне сделать это самому!»;

-совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно - исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно -ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и др.);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача Российской



Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми -путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно - обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; -проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно - печатных игр;
- стирка кукольного белья; изготовление игрушек - самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно -ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико - ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно - исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнёра по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно - ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся

поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма - схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

-обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:* -

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

-просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого -педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

-способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

-построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; -вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

-приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

-открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье; важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

-индивидуально - дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

-*диагностико - аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого - педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач; - *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей

психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах



господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;

*-консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС, образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

*-информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка* организация режима дня ребёнка, правильное питание, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье, о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

-  
своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

-знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT - технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления;

-проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

-диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

-просветительское и консультационное направления реализуются через: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей),

педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

-

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

### **2.6.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

-Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

-Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.

-Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

-Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

-Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций.

-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях),

-Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. -Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.

Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

-Рекомендовать использовать каждую возможность для общения с ребёнком..

-Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

-Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

-Побуждать родителей, помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

-Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102», «103», «112»).

-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители - ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

-Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

-Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

-Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

-Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

-Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры - викторины.

-Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

-Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

-Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

-Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

-Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

-Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.

-Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. -

Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения.

### **2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

-Показывать родителям ценность домашнего чтения, общения выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

-Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.

-Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

-Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

-Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

-Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

-Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

-Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**2.6.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** -На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

-Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. -

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

-Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

-Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.



-Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребёнка.

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско - родительских отношений

-Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

-Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально - литературные вечера.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи.

#### **2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

-Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

-Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

-Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

-Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

-Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

-Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

-Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах.

-Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку, посещение кружков спортивно - оздоровительной направленности); стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение для ребёнка спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

-Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

-Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **2.7. Направления и задачи коррекционно - развивающей работы**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ТНР, ОВЗ и детей – инвалидов, имеющих показание к посещению общеразвивающего сада); оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого - педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого - педагогическое обследование, проведение

индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги - психологи, учителя -логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

-план диагностических и коррекционно - развивающих мероприятий; рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

-методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно развивающих и просветительских задач программы КРР.

*Задачи КРР на уровне ДО:*

-определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

-своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

-осуществление индивидуально ориентированной психолого - педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико - педагогической комиссии или психолого - педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

-оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого - педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно -развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно - развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации

определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК

**В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной помощи и включения их в программы индивидуального педагогического сопровождения:**

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с ООП: с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врождёнными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одарённые обучающиеся;

- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной,

коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию педагогического сопровождения.

### **2.7.1. Содержание коррекционно - развивающей работы на уровне дошкольного образования**

*Диагностическая работа включает:*

-своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого - педагогическом сопровождении;

-раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

-комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

-изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

-изучение развития эмоционально - волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

-изучение индивидуальных образовательных и социально - коммуникативных потребностей обучающихся;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

-изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

-изучение направленности детской одарённости; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;

-мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии;

-выявление детей - мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

-всестороннее педагогическое изучение личности ребёнка;

-выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

-системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*КРР включает:*

-выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно - развивающих программ (методик) педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

-организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

-коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально - волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;

-развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

-коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

-создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости; создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

-формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

-оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

-преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей

(законных □ представителей) с детьми;

-помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

*Консультативная работа включает:*

-разработку рекомендаций по основным - направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов КРР с ребёнком.

*Информационно - просветительская работа предусматривает:*

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

-проведение тематических выступлений, онлайн - консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально - типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ (ТНР) и детьми - инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых

(родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно - ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:*

-коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально - волевой сфер, познавательных процессов;

-снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем;

-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с одарёнными обучающимися на дошкольном уровне образования:*

-определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одарённого ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

-сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;



-формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

-организация предметно - развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одарённости.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого - педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам педагогической диагностики.

*Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

-коррекция (развитие) социально - коммуникативной, личностной, эмоционально - волевой сферы;

-помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально приемлемых способов поведения;

-развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого - педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Содержание коррекционной работы дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи описано в адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлыми нарушениями речи) с 5 до 7 лет.

Целью адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлыми нарушениями речи) является построение системы коррекционно - развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжёлой речевой патологией.

Основные задачи адаптированной образовательной программы

-Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

-Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

-Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.

-Формирование грамматического строя речи.

-Развитие связной речи старших дошкольников.

-Развитие коммуникативности, успешности в общении.

-Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлыми нарушениями речи) позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и учителя - логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

### **2.7.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Цель мониторинга — определить, сформирован ли у ребенка тот или иной показатель, и при этом не имеет принципиального значения, сформирован ли он на среднем или высоком уровне.

Поэтому используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

-«достаточный уровень» ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;

-«уровень, близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с

проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии. Оценки «достаточный уровень» и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом;

-«недостаточный уровень» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка — ни в самостоятельной, ни в совместной с взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задания попросить ребенка что-либо сделать и т.п. Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуально образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец возраста интерпретируются следующим образом:

-преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;

-если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленные проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;

-если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень» это может быть показанием к проведению комплексного психологического» диагностического обследования.

### **Карта развития ребенка**

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка, осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка, выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка, дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

## **2.8. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в ДОО, способы формирования задач

воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

### **2.8.1. Пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества

13) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

14) Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный организационный.

### **2.8.2. Целевой раздел**

*Цель и задачи воспитания*

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Общие задачи воспитания в ДОО:*

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

*Направления воспитания*

#### 1) Патриотическое направление воспитания

-Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

-Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

-  
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

-Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## 2) Духовно –нравственное направление воспитания

-Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуальноответственному поведению.

-Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

-Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## 3) Социальное направление воспитания

-Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

-Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам,



-  
нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.

#### 4) Познавательное направление воспитания

-Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

-Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

-Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### 5) Физическое и оздоровительное направление воспитания

-Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

-Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

-  
6) Трудовое направление воспитания

-Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

-Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

7) Эстетическое направление воспитания

-Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. -Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. -Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. . Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее

### 2.8.2.1. Целевые ориентиры воспитания

-Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

-В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности,

		ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **2.8.3.1. Воспитывающая среда образовательной организации**

*Цель и задачи воспитания в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»*

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства

патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Исходя из данного определения сформулирована

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты воспитания детей. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» раздел 4 подраздел 4.5)

*Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	ценности Родины и природы	1)формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2)воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4)воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
Социальное	ценности человека, семьи, дружбы	1)формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2)формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3)развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма
Познавательное	ценности знания	1)развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2)формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

		3)приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).
Физическое и оздоровительное	ценности здоровья	1)обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 2)закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
		3)укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 4)формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 5) . организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) . воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
Трудовое	ценности труда	1)ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2)формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3)формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)
Эстетическое	ценности культуры и красоты	1)формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2)воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3)развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4)воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5)развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6)формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»**

	Мероприятие	Цель
--	-------------	------

1	Спортивное состязание Вукын пах	Объединить усилия детей и родителей в формировании духовнонравственной личности, используя традиции физического воспитания народов Севера
2	Конкурс «Мисс Акань»	Объединить усилие детей и родителей в формировании духовнонравственной личности в организации творческой деятельности для приобщения к истокам культуры коренных народов Севера.
3	Посвящение в кадеты	Формирование задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, посредством кадетского движения.
4	Кадетский бал	Формирование задач нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, посредством кадетского движения
5	Веселый понедельник	Создание благоприятных условий и психологического комфорта воспитанников при посещении ДОУ
6	Медовый спас Пасха Веселая Масленица	Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через русские традиции, народные праздники и народные игры.

### 2.8.3.2. Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и

становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### *Социокультурный контекст*

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений

в Программе воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

### **2.8.3.3. Задачи воспитания в образовательных областях**

#### *Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

-Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

	<b>Образовательная область</b>	<b>Ценности</b>	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</b>
--	--------------------------------	-----------------	--



1	«Социально коммуникативное развитие»	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	<p>-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2	«Познавательное развитие»	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» «Природа»	<p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
3	«Речевое развитие»	«Культура», «Красота»	<p>-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>

4	«Художественно-эстетическое»	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
5	«Физическое развитие»	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

#### 2.8.3.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации

##### *Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)*

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

## Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опроса, беседы</p>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социальнопсихологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования практических навыков</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждению какой - либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.

Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам

	образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления с их задачами, с содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем - либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения родителей с другом своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостинная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательнообразовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течении недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение

Эпизодические посещения детей	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно-образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а так же за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.
Исследовательски проектные ролевые, имитационные и деловые	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждений участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а так же более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
<b>Письменные формы</b>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи так же могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержание просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», в выставке детских работ, фото-выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты

Информационно просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
--------------------------------	---

### 2.8.3.6. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Сложившиеся традиции ДОО:

Традиция	Содержание
Утренняя встреча	Утренняя встреча Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Правила поведения в группе	Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Работая, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с 2-3 лет, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. Дети 4 -5 лет уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Групповой сбор	Групповой сбор - это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг - в игровой комнате, а другой - в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.
----------------	--

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

При этом выделено несколько условий:

-Первое условие - разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями. □

-Второе условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

-Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки,

это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### **2.8.3.7. Организация предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а



также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно - пространственная среда старшей группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом, игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### ***Основные принципы организации среды***

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Центры в группах дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации детей;
- центр книжный;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения; -центр коррекции;
- центр творчества детей;

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых

пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В группах дошкольного возраста замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, и имеет документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **2.8.3.7. Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы:

- В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

-Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

-проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

-реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами**

<b>Социальный партнер</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Детская городская библиотека №3 МБУ «БИС»	-экскурсии, выставки, мероприятия к значимым событиям, лекции, творческие встречи
МБОУ Средняя школа № 13	-взаимопосещения, проведение консультаций для родителей выпускников учителями школы, посещение воспитанниками ДОУ территории школы для возложения цветов к памятнику, обмен опытом между кадетами ДОУ и школы с целью духовного, нравственного и патриотического развития
Социально - гуманитарный колледж	-прохождение профессиональной практики студентами
Региональная общественная организация Ханты –Мансийского автономного округа – Югра Союз десантников Югры	-организация и проведение лекций, бесед, социально – значимых проектов, благотворительных акций и иных мероприятий. - проведение совместных мероприятий по проекту «Юные десантники»
Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот»	-ведение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально – гуманитарной направленности «Юный армеец»

Общественная организация ХантыМансийского автономного округа – Югры «Ассоциация ветеранов подразделений специального назначения «Спецназовское Братство» или ОО АВПСН "СПЕЦНАЗОВСКОЕ БРАТСТВО"	-проведение занятий с детьми гражданско – патриотической направленности -оказание посильной помощи -участие в проведении совместных акций -посещение детьми базы ОМОН Управления Росгвардии по ХМАО – Югре
Издательский дом «Истоки»	-создание ресурсного центра «Центр по содействию системной реализации программы «Социокультурные истоки» -информационно – методическое обеспечение педагогов по программе «Социокультурные истоки» -оказание организационной и методической поддержки педагогов по реализации программы «Социокультурные истоки»
Ясли – сад № 59 общеразвивающего типа города Макеевки	-оказание взаимной помощи в разработке и апробации методических рекомендаций для руководителей и педагогов образовательных организаций, родителей обучающихся -обмен опытом -участие в профессиональных конференциях, публикации - информационно –методическое сотрудничество

### 2.8.3.8. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

*-предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

*-культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

*-свободная инициативная* деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Виды и формы культурных практик:**

*-Совместная игра* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры, спортивные, познавательные). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

-*Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

-*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

-*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. - *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

-*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-*Детский досуг* вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

-*Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные

игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкальнолитературные, музыкальные концерты;

*-Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

*-Выставки:* специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи, макетов, плакатов).

### **2.8.3.9. Региональный компонент**

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём крае, приобщение к миру его культуры.

**Цель:** Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города Нижневартовска; формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к родному краю на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей города Нижневартовска

Направление воспитания	Содержание воспитательной работы	Формы организации воспитательной работы
------------------------	----------------------------------	---



Культурно – историческое	<p>(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней</li> <li>-Напоминать детям название города, в котором они живут;</li> <li>-Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п.</li> <li>-Воспитывать любовь к своей семье, городу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы о родном городе, детском саде, улице, где живут дети.</li> <li>-показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы.</li> <li>-экскурсии по детскому саду: - проектная деятельность - художественно - творческая деятельность -игра - путешествие</li> </ul>
	<p>Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать любовь к родному краю; -</li> <li>Рассказывать детям о самых красивых местах родного города его достопримечательностях</li> <li>-Познакомить с памятными датами, связанными с городом Нижневартовском -</li> <li>Воспитывать чувство гордости за свою родину, свой народ</li> <li>-Воспитывать интерес к культуре своего народа</li> <li>-Воспитывать стремление и желание принимать участия в традиционных праздниках -</li> <li>Формирование чувства причастности к событиям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы -</li> <li>чтение художественной литературы, стихов о городе</li> <li>-беседы «Памятные даты Нижневартовска»</li> <li>-игры с конструкторами «Строим улицу»</li> <li>-проектная деятельность - художественно - творческая деятельность</li> <li>-праздники, развлечения, досуги -</li> <li>игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-тематический день</li> <li>-проектная деятельность («Собираем коллекцию», «Создание мини - музея»)</li> </ul>
	<p>Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширять представления о Нижневартовске.</li> <li>Рассказывать детям о достопримечательностях,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-виртуальная экскурсия просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов</li> <li>-дидактические игры «Юные</li> </ul>

	<p>культуре, традициях родного города; о замечательных людях, прославивших наш город</p> <p>-Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Нижневартовску, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города</p> <p>-Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах -</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)</p> <p>-Воспитывать любовь к Родине</p> <p>-Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна</p> <p>-Расширять представления детей о Российской армии</p> <p>-Воспитывать уважение к памяти защитникам Отечества</p> <p>-Воспитывать уважение к своей семье, стране, Родине</p> <p>-Воспитывать любовь к малой Родине, учить гордиться достижениями своей страны -</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к культурному наследию и традициям своего народа и народностей России</p> <p>-Расширять представлений о государственных праздниках, народных традициях -</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.</p> <p>-Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>	<p>знатоки города»</p> <p>-беседы о событиях родного города, его достопримечательностях -</p> <p>сюжетно - ролевые игры</p> <p>-придумывание сказок и историй о достопримечательностях -</p> <p>рассматривание дидактических картин, иллюстраций отражающих отношения людей к малой родине</p> <p>-чтение книг</p> <p>-просмотр видеофильмов, презентаций</p> <p>-рассматривание произведений художественного искусства -</p> <p>создание коллективных макетов</p> <p>-проектная деятельность ( создание газет, карт, составление маршрутов) -рисование достопримечательностей города -коллекционирование значков, картинок, открыток, символов, значков -праздники</p> <p>-театрализованная, музыкальная деятельность</p> <p>-выставки</p> <p>-художественно - творческая деятельность</p> <p>-игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-тематический день «Дружат дети всей земли»</p> <p>-проектная деятельность «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», «Создание альбомов», - фотовыставка «Бессмертный полк», «Ожившие картинки», «Блокадный Ленинград» -</p> <p>проектная деятельность «Самое интересное событие в жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p>
<p>Эколого-краеведческое</p>	<p>(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет)</p> <p>-Воспитывать интерес к природе родного края</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к растениям и животным</p> <p>-Знакомить с правилами поведения в природе -</p> <p>Воспитывать интерес к природоохранной деятельности</p>	<p>-проектная деятельность -</p> <p>художественно - творческая деятельность -игра -</p> <p>путешествие</p> <p>-праздники, развлечения</p> <p>-дидактические игры</p>

	<p>Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</p> <p>-Приобщать к культурному наследию своего народа, осознание себя жителем города -</p> <p>Расширять представления детей о растениях и животных</p> <p>- Формировать представления о простейших</p>	<p>-проектная деятельность -</p> <p>художественно - творческая деятельность -игра -</p> <p>путешествие</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-выставки</p>
	<p>взаимосвязях, в живой и неживой природе -</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе -</p> <p>Воспитывать интерес к природоохранной деятельности</p>	<p>-праздники, развлечения</p> <p>-дидактические игры</p>
	<p>Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)</p> <p>-Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе, на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах</p> <p>-Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными</p> <p>-Расширять и уточнять представления детей о природе</p> <p>-Воспитывать интерес к растениям ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>-Развивать интерес к многообразию родной природы; растениям и животным различных климатических зон.</p> <p>-Воспитывать интерес к природоохранной деятельности, осознание своей сопричастности к культурному наследию своего народа, осознание себя жителем города, гражданином своей страны, патриотом</p> <p>-Формировать экологическую культуру детей, учить бережному и осознанному отношению к природе</p>	<p>-виртуальные экскурсии</p> <p>-акции</p> <p>-просмотр познавательных презентаций</p> <p>-оформление художественной галереи -</p> <p>беседы</p> <p>-проблемные ситуации -</p> <p>рассматривание и обсуждение иллюстрации</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>-выставки</p> <p>-дидактические игры</p>
Художественно – эстетическое	<p>(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет)</p> <p>-Воспитывать интерес к народной музыке, песням, танцам</p> <p>-Воспитывать интерес к народной музыке -</p> <p>Воспитывать интерес к использованию фольклора</p>	<p>-праздники и развлечения</p> <p>-народные игры</p> <p>-игры-путешествия</p> <p>-чтение книг</p> <p>-беседы</p> <p>-дидактические игры</p>
	<p>Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</p> <p>-Воспитание интереса к архитектуре города -</p> <p>Воспитание интереса к использованию фольклора</p> <p>-Воспитание интереса к народному искусству</p> <p>- Воспитание интереса к традициям русского народа и народам ХМАО</p>	<p>-проектная деятельность</p> <p>-праздники и развлечения</p> <p>-выставки</p> <p>-народные игры</p> <p>-игры драматизации</p> <p>-игры-путешествия</p> <p>-чтение книг</p> <p>-беседы</p> <p>-дидактические игры</p>

	<p>Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)</p> <p>-Обогатить знания детей о достопримечательностях Нижневартовска, показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города.</p> <p>-Воспитывать патриотические чувства детей. - Приобщать детей к истокам русской народной культуры через ознакомление с бытом, обычаями, традициями русского народа, народов ХМАО, фольклорно - художественными промыслами, декоративно-прикладным искусством</p> <p>-Воспитание духовности, нравственности, творческого патриотизма</p> <p>-Воспитание интереса к использованию фольклора (песен, загадок, пословиц,</p>	<p>-чтение книг</p> <p>-беседы</p> <p>-просмотр видеофильмов - рассматривание произведений художественного искусства</p> <p>-праздники</p> <p>-театрализованная , музыкальная деятельность - выставки</p> <p>-народные игры</p> <p>-художественно - творческая деятельность</p> <p>-игры - драматизации</p> <p>-игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны</p> <p>-проблемные ситуации</p> <p>-тематический день</p>
	<p>поговорок, частушек)</p> <p>-Воспитывать интерес к русским народным сказкам</p> <p>-Воспитывать интерес к народным подвижным играм, театрализованным играм -Воспитывать умение знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры</p>	<p>-Проектная деятельность ( «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», «Создание альбомов», «Мы живее в России» «Ожившие картинки»)</p>

#### 2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания 2.8.4.1.

##### Кадровое обеспечение

##### Кадровые условия реализации Программы

Ф.И.О. педагога	Вязовцева Вера Алексеевна	Кривоногова Вероника Владимировна
Образование	<p>Высшее: Астраханский Государственный педагогический институт</p> <p>Специальность: учитель математики и физики</p> <p>Профессиональная переподготовка в Автономной образовательной некоммерческой организации «Сибирский институт дополнительного профессионального образования» по программе «Воспитатель дошкольного образования»</p>	<p>Высшее Шадринский государственный педагогический университет</p> <p>Специальность: педагог-психолог</p> <p>Профессиональная переподготовка в Автономной образовательной некоммерческой организации «Сибирский институт дополнительного профессионального образования» по программе «Воспитатель дошкольного образования»</p>
Общий	37	2
Педагогический	37	1,6

Стаж	В должности воспитателя	36	1,6
	В данном учреждении	29	2
Квалификационная категория	Высшая		Первая
Курсы повышения квалификации	2023г: «Психолого-педагогические рекомендации по работе с детьми среднего и старшего дошкольного возраста» 2023г: «ФОП ДО: требования и особенности организации образовательного процесса в условиях ФГОС ДО»		2023г: «ФОП ДО: требования и особенности организации образовательного процесса в условиях ФГОС ДО»

#### 2.8.4.2. Нормативно - методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в дошкольном учреждении включает:

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.,

-Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных 249 общеобразовательных программ».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847),

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978)

### **2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» создает особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

-участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.9.1. Парциальные образовательные программы**

#### **«Социокультурные истоки»**

Формирование системы жизненно-важных ценностей, морально-нравственные установки и основы духовно-нравственного развития Программа «Социокультурные истоки»

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности,

образующие устойчивую индивидуальность человека. Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе. Ведущую роль в становлении личности ребенка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребенок приобретает первый социокультурный опыт. При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально-практического взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности.

Актуальной становится задача объединения усилий дошкольной Организации и Семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Эту задачу позволяет решить программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования реализуют данную идею и позволяют:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в дошкольной Организации и Семье, повышать педагогическую культуру родителей;



-интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;

-осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;

-обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Данные понятия и категории, преломляемые с учетом возрастных особенностей дошкольников, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий дошкольниками может стать прочным фундаментом для их последующего осмысления в начальной и средней школе и формирования системы ценностей, стимулирующей мотивацию самосовершенствования. Воспитательная программа разработана для четырех возрастных групп:

-3-4 года;

-4-5 лет;

-5-6 лет;

-от 6-ти лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста).

Воспитательно-образовательная работа с детьми и родителями осуществляется в системе в течение всего учебного года.

Для этого по программе для дошкольного образования разработан следующий инструментарий:

-комментарии к программе;

-содержание курса по возрастам;

-планы итоговых занятий с детьми 3-8 лет по курсу пропедевтики;

-методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности детей 3-8 лет»;

-комплект из 17 книг для развития детей 3-8 лет;

-методические рекомендации и комментарии к книгам для развития детей дошкольного возраста;

-программа по работе с родителями «Моя семья».

Инструментарий для программы «Моя семья» включает:

-методические рекомендации и комментарии к проведению занятий с родителями;

-планы занятий с родителями детей 3-8 лет;

-методическое пособие «Активные формы обучения родителей».

Концентрический принцип построения программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования и базисного курса «Истоки» обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

-в 3-4 года осуществляется первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга;

-в 4-5 лет происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;

-в 5-6 лет в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека;

-в 6-8 лет осуществляется первоначальное ознакомление с истоками отечественных традиций, как важнейшим механизмом передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

В течение месяца воспитатель планомерно организует работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные виды детской деятельности: игру, чтение, изобразительную, музыкальную, театрализованную, экологопознавательную, трудовую, конструктивную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Большинство занятий носит интегративный характер.

Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовнонравственного воспитания и речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.).

В течение учебного месяца предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год).

Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий.

Активное взаимодействие с ребенком в условиях дошкольной Организации, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам образовательной деятельности, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, получаемый каждым ребенком на занятии, создает условия для формирования адекватной самооценки предотвращает возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.

Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего Альбома (аналог «Моей Первой книги» в начальной школе). Страницы Альбома помещены в соответствующих книгах для развития детей. В ходе работы над страницей Альбома дети имеют возможность использовать полученный ими социокультурный опыт с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, аппликация). В оформлении страниц Альбома для детей младшего дошкольного возраста активное участие принимают родители, дети старшего дошкольного возраста самостоятельно (или с некоторым участием родителей) оформляют Альбом.

Благодаря универсальности осваиваемых социокультурных категорий и используемых педагогических технологий программа «Истоки» и «Воспитание на

социокультурном опыте» может быть интегрирована в различные комплексные программы, реализуемые в дошкольном образовании.

Результатами реализации программы являются:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результаты);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Содержание образовательных областей ФГОС дошкольного образования, реализуемое в программе «Социокультурные истоки» на основе принципа интегративности дошкольного образования.

Согласно ФГОС дошкольного образования **Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие предполагает:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве; формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры и направлено на:

- обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных

движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладению подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Парциальная образовательная программа «Юный шахматист»**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат.

В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс.

Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Обучение детей игре в шахматы осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом

- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны

- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала

- принцип психологической комфортности: создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов обучающего процесса

-принцип целостного представления о мире: при введении нового знания раскрывается взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира

-принцип минимакса: обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом

-принцип вариативности: у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора

-принцип творчества: процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального личностного развития. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, настойчивость в достижении цели.

Основные формы и средства обучения:

-дидактические игры и задания;

-решение шахматных задач, комбинаций, этюдов;

-практическая игра;

-теоретические занятия, шахматные игры; -шахматные турниры.

Методы, используемые на занятиях:

-игровые;

-репродуктивные; -частично

– поисковые;

-словесно – логические.

Основные формы занятий:

-игра;

-беседа.

Формы подведения итогов: по каждому разделу предусмотрено итоговое занятие, на котором организуется повторение и обобщение знаний, умений и навыков, полученных в ходе работы над разделом

## **Парциальная образовательная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»**

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» является компилятивной (объединяющей различные разделы образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в её реализации).

Реализация программы осуществляется на протяжении старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах познавательного и социально-коммуникативного развития содержание программы представлено такими модулями, как «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура». Каждый из модулей дифференцирован по блокам

(табл. 1).

<b>Модули программы</b>	<b>Блоки модулей</b>
Природа	География Югры Живая и неживая природа Севера Человек и природа
Материальная культура	Материальные ценности Труд и ремёсла Национальное жилище (форма, материал и функциональное назначение) Национальная кухня Предметы быта Национальный костюм
Духовная культура	Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры) Декоративно-прикладное искусство Музыкальное искусство Праздники и обряды Народные игры и игрушки

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к природе и культуре ХМАО — Югры.

Наличие модулей, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Методическое сопровождение реализации программы представлено конспектами организованной образовательной деятельности и совместной деятельности педагога и детей в режимных моментах, предусматривающими использование различных средств, методов и форм ознакомления детей 5—7 лет с природой и культурой ХМАО — Югры,



оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности, включение элементов развивающей предметно-пространственной среды.

Диагностический инструментарий программы содержит критерии и показатели, позволяющие определить уровень сформированности у детей ценностного отношения к природе и культуре родного края, осуществить выбор методов исследования.

### **Парциальная образовательная программа «Маленький финансист»**

Программа по знакомству с миром экономики и финансов логически выстроена от осознания собственного опыта – к пониманию экономических, в том числе финансовых категорий; от простейших экономических категорий «труд», «профессия», «потребность», «деньги» - к более сложным финансово – экономическим явлениям: «товарно-денежные отношения», «купля-продажа», «бюджет» и др.

Методы и приемы в программе реализуются через различные виды и формы организации детской деятельности: сюжетные, ролевые и дидактические игры с экономическим содержанием, непосредственно образовательную деятельность, изобразительную деятельность, увлекательные ситуационные задачи, загадки, кроссворды.

#### **Образовательные задачи:**

##### **Потребности**

- формировать у детей понимание, что такое потребность, в чем она выражается;
- формировать у детей умение беречь хлеб, воду, тепло, свет;
- закрепить умение правильно использовать все, что необходимо нам в повседневной жизни;
- формировать бережное отношение к здоровью. привычку к здоровому образу жизни;
- формировать у детей правильное отношение к интересам сверстников;
- проанализировать потребности человека;
- формировать у детей бережное отношение к живой природе.

##### **Труд**

- уточнить понятие, что такое труд, какой он бывает;
- воспитывать уважение к труду людей;
- уточнить знания об орудии труда;

-формировать представление о многообразии товаров, в каких магазинах они продаются;

-развивать умение самостоятельно осуществлять процесс «купли-продажи»; -  
отметить, что за свой труд люди получают деньги.

### **Денежные знаки**

-дать сведения о производстве денежных знаков;

-закрепить представление о том, как выглядят современные деньги, разного достоинства;

-отметить. Что у каждой денежной единицы есть лицевая сторона – аверс, и обратная –реверс;

-познакомить детей с валютой – деньгами других стран; -

научить сопоставлять цену товара с наличными деньгами; -

раскрыть особенности продажи товара на аукционе.

### **Семейный бюджет**

-познакомить с некоторыми составляющими семейного бюджета;

-дать понятия, что такое доходы и расходы;

-познакомить с понятием «сбережения»;

-раскрыть понятия «прибыль», «долги»;

### **Банк**

-уточнить представление детей, что такое банк, о некоторых операциях, производимых в банке;

-раскрыть детям смысл вложения денег в сберегательный банк;

### **Реклама**

-дать представление о назначении рекламы;

-расширять представление детей о профессиях, связанных с работой в рекламном агентстве.

## **Парциальная образовательная программа «С чего начинается Родина»**

Отличительная особенность данной программы состоит в её практической значимости:

-вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность;

-реализация индивидуального подхода;

### **Основные организационные формы:**

- в свободной деятельности;
- целевые прогулки по городу (в т.ч. виртуальные);
- экскурсии с различной тематикой о городе;
- праздники, развлечения;
- тематические выставки;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;
- работа в мини-музеи детского сада «Русская изба».

### **Методы и приемы:**

- диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей;
- игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- проблемные ситуации;
- проектирование;
- конкурсы, викторины;
- экспериментирование;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- целевые прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин, иллюстраций

### **Разделы программы:**

1. Мой дом – моя семья
2. Знакомим с русской народной культурой
3. Столица нашей Родины – Москва
4. Земля – наш дом общий дом
5. Защитники Отечества
6. Югра – мой край родной
7. Город, в котором я живу
8. Достопримечательности родного края

9. Богатство родного края
10. Культура и традиции Югры

### **2.9.2. Региональный компонент**

Региональный компонент является одним из основных средств социализации детей дошкольного возраста.

Региональный компонент предполагает изучение обычаев и традиций, природы родного края, развитие толерантности, социальную адаптацию подрастающего поколения. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями:

#### **«Социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент):**

- знакомство с традициями русского народа, обустройство дома
- знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России
- рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода

#### **«Познавательное развитие» (региональный компонент):**

- представления о родном крае как части России: об улицах, микрорайонах своего города; о достопримечательностях родного города; культурных учреждениях, памятниках, архитектуре, истории; о символике своего города и округа (герб, флаг); о знаменитых людях своего края; о городах своего округа
- представления о традициях и обычаях народов ХМАО, России
- представления о культурных традициях округа, страны

#### **«Речевое развитие» (региональный компонент):**

- формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с произведениями детских писателей
- познакомить с языком и региональным литературным наследием
- продолжать знакомить с фольклором русского народа и народов ханты и манси
- воспитывать у детей интерес к истории создания родного города

### **«Художественно-эстетическое развитие» (региональный компонент)**

-знакомство с русскими узорами, узорами хантов и манси, орнаментами, цветом и символикой, с вышивкой, керамикой, резьбой

-знакомство с творчеством художников ХМАО, города Нижневартовска и России

-знакомство с российскими праздниками, и праздниками народов ханты и манси

-беседа о русских композиторах, слушание русской народной музыки, песен, колыбельных, музыкальных инструментов, танцы русского народа и народов ханты и манси

-продолжать знакомить с архитектурным пространством Нижневартовска

### **«Физическое развитие» (региональный компонент):**

-развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов

-продолжать знакомить с русскими народными играми

-воспитывать интерес к народным играм хантов и манси, и играм народов России

### **Осуществление образовательного процесса**

Работа проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления используя различные виды деятельности, наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе:

-экскурсии по историческим и достопримечательным местам,

-рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города,

-чтение познавательной и художественной литературы,

-рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном городе, карты

-беседы с детьми,

-создание коллекций,

-проведение экспериментов,

-встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами),

-викторины, литературные вечера, игры - путешествия, дидактические игры,

-изобразительная, художественно - продуктивная деятельность,

-участие в озеленении территории детского сада,

-участие в праздниках города.

## Система ознакомления с ближайшим окружением, родным городом, страной

<b>Дошкольный возраст (от 2 до 3 лет, от 3 до 4 лет)</b>		
Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьей
<p>-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней</p> <p>-Напоминать детям название города, в котором они живут; - Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п.</p>	<p>-Беседы о родном городе, детском садике, улице, где живут дети - Показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы. - Экскурсии по детскому саду, учим название профессий, работников д/с</p> <p>-Учить детей безопасному поведению в детском саду: правила поведения в группе, за столом, на участке.</p>	<p>-Родительское собрание: «Давайте вместе растить наших Нижневартовцев»</p> <p>-«Маршрут выходного дня» - целевые прогулки по улицам микрорайона, в парке, на детской площадке -Читаем вместе: подбор небольших стихотворений и рассказов о Нижневартовске</p>
<b>Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</b>		
Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьей
<p>-Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города его достопримечательностях - Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. - Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики) - Познакомить с памятными датами, связанными с городом Нижневартовском</p>	<p>-Центр в группе ХМАО-Югра, родной город</p> <p>-Беседы о родном городе, детском саде, улице, где живут де -Показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы -Учим детей безопасному поведению в детском саду: правила поведения в группе, за столом, на участке</p> <p>-Учим безопасному поведению на улицах города, правило поведения на дороге, в транспорте, безопасному подходу к детскому саду</p> <p>-Беседы о правилах безопасного поведения в городе («как правильно переходить дорогу», «что можно чего нельзя делать на улице в городе») -Чтение художественной литературы, стихов о городе.</p> <p>-Беседы «Памятные даты Нижневартовска»</p> <p>-Игры с конструкторами «Строим улицу»</p> <p>-Художественно - творческая деятельность -Праздники</p>	<p>-Родительское собрание: «Давайте вместе растить наших Нижневартовцев»</p> <p>-«Маршрут выходного дня» -целевые прогулки по улицам микрорайона, в парке, на детской площадке - Папки - передвижки о Нижневартовске, о ХМАО-Югре</p> <p>-«Читаем вместе» подбор небольших стихотворений и рассказов о Нижневартовске - Целевые прогулки по городу, наблюдаем за транспортом города</p> <p>-Посещения музея «Русского быта»</p>
<b>Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет)</b>		
Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьей

<p>-Расширять представления о Нижневартовске. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города; о замечательных людях, прославивших наш город. - Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Нижневартовску, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города.</p> <p>-Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах;</p> <p>-Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.).</p> <p>-Воспитывать любовь к Родине. - Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. - Познакомить детей со столицей нашей Родины -Москвой - Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>-Расширять представления детей о Российской армии. - Воспитывать уважение к защитникам Отечества</p>	<p>-Дидактические игры «Юные знатоки города»</p> <p>-Беседы о событиях родного города, его достопримечательностях - Сюжетно - ролевые игры</p> <p>-Придумывание сказок и историй о достопримечательностях - Рассматривание дидактических картин, иллюстраций, отражающих отношения людей к малой родине</p> <p>-Чтение книг</p> <p>-Беседы</p> <p>-Просмотр видеофильмов, презентаций</p> <p>-Рассматривание произведений художественного искусства - Создание коллективных макетов - Проектная деятельность (создание газет, карт, составление маршрутов) игры - путешествия</p> <p>рисование достопримечательностей города коллекционирование значков, картинок, открыток, символов, значков</p> <p>-Праздники</p> <p>-Театрализованная, музыкальная деятельность - Выставки</p> <p>-Народные игры</p> <p>-Художественно - творческая деятельность</p> <p>-Игры - драматизации</p> <p>-Игры - путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны</p> <p>-Проблемные ситуации</p> <p>-Тематический день «Дружат дети всей земли»</p> <p>-Проектная деятельность «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», «Создание альбомов», «Мы живем в России», «День Российского флага», «Они сражались за Родину»</p> <p>-Фотовыставка «Бессмертный полк», «Ожившие картинки», «Блокадный Ленинград»</p> <p>-Виртуальные экскурсии -Беседы о правилах безопасного поведения в городе «Как правильно переходить дорогу», «Что можно чего нельзя делать на улице в городе»)</p> <p>-Участие с воспитателями и родителями в социально-значимых событиях города</p>	<p>-Родительское собрание «Город как среда воспитания ребенка - дошкольника»</p> <p>-Разработка «Маршрута выходного дня»</p> <p>-Посещения музея "Русского быта" и других музеев города. - Проведение совместной фото - выставки «Вместе дружною семьей любим город свой родной».</p> <p>-Совместная подготовка к праздникам</p> <p>-Совместная подготовка к фотовыставке «Бессмертный полк»</p> <p>-Пополнение стендовой информации для родителей «Правила поведения детей при посещение театра, музея, на прогулке в парке, у памятника, мемориала»</p> <p>-Анкетирование родителей для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города.</p>
--	--	---

	<p>-Проектная деятельность «Самое интересное событие в жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p>	
--	---	--

### **III. Организационный раздел ООПДО**

#### **3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого – педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);



5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными

субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых находится ДОО;

-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

-задачи Программы для разных возрастных групп;

-возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

-требованиям ФГОС ДО;

-образовательной программе ДОО;

-материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

-возрастными особенностями детей;

-воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; -требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

-оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию;

-естественному и искусственному освещению помещений;

-отоплению и вентиляции;

-водоснабжению и канализации;

-организации питания;

-медицинскому обеспечению;

-приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

-организации режима дня; - организации физического воспитания;

-личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и

психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ФОП оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч.

информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### 3.4.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова)
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
Поэзия.	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» 270 (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жилабыла семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору)

Проза.	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1- 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
Литературные сказки	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>	
.Поэзия	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. 271 «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.
	Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
<b>Примерный перечень сказок и загадок писателей ХМАО — Югры для детей 5—6 лет</b>	

-«Хантыйский детский фольклор», составитель С.Д. Дядюн  
 -«Загадки мансийские (вогульские)», составители Е.И. Ромбандеева и Т.Д. Силинкина  
 -А.М. Конькова. Сказки «Рождение кедра», «Каждый другом силён», «Как Окунь полосатым стал», «Хочу — не хочу»  
 -Е.Д. Айпин. Сказка «Клюк - винка и Травяная косичка» и сборник загадок «Посреди бора — длинный хвост»

### 3.4.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. ЛьвоваКомпанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова
<b>Пение</b>	
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огороднаяхороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гусигусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
<b>Песенное творчество</b>	
Произведения.	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дилидили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. Попевки
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
Упражнения.	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра
Хороводы.	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
<b>Музыкальные игры</b>	
Игры	«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попагенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	



Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевальноигрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### 3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин:	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Коверсамолет».
Иллюстрации к книгам:	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевналягушка», «Василиса Прекрасная».

### Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без

обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. 283

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ГО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения,

характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица**

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной	от 1,5 до 3 лет	20 минут
суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Таблица.**

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольная образовательная организация по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

**Режим дня в группе детей старшего дошкольного возраста**

<b>Режимные моменты</b>	
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия)	9.00-9.55
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка	10.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.15-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.50
Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке	16.50-17.15
Прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

-Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

-При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

-Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### **Организация питания детей**

Организация питания детей в ДООУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень

самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

#### **График выдачи пищи График выдачи пищи (холодное время года)**

Группы	Завтрак	Завтрак II	Обед	Полдник	Ужин
Группа дошкольного возраста № 12	8:15	9:35	12:20	15:20	17:20

#### **( в теплое время года)**

Группы	Завтрак	Завтрак II	Обед	Полдник	Ужин
Группа дошкольного возраста № 12	8:15	9:35	12:15	15:20	17:20

Другим значимым моментом организации ежедневной жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка

#### **Система закаливающих мероприятий**

№	Мероприятия	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	Дошкольный возраст (от 6 лет до завершения осовения образовательной программы)
1	Прием детей на воздухе	с апреля по октябрь	круглый год при благоприятных условиях погоды		
2	Утренняя зарядка (обширное умывание)	с мая по сентябрь на улице оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррегирующими упражнениями в облегченной одежде. с ноября по май в зале в спортивной форме, босиком			
3	Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	два раза до +14 +16 гр.		три раза в день до +14 +16 гр.	
4	Одностороннее проветривание	постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны			
5	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платье или рубашка с коротким рукавом			
6	Сон	В хорошо проветриваемом помещении. Аэрация воздуха			
7	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание	Ходьба по массажным коврикам, контрастное обливание ног, дыхательная гимнастика		Без маек, оздоровительный бег босиком, дыхательная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам	
8	Оздоровительный бег			Ежедневно (старший дошкольный возраст)	
9	Физкультурные занятия *в зале (босиком в физкультурной форме), *на улице в облегченной одежде	* Два раза в неделю * Один раз в неделю			
10	Прогулка	Ежедневно в соответствии с погодными явлениями			



## Организация сна детей

В соответствии с СанПиН общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила: В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

## Проектирование образовательного процесса

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной образовательной программы;
- педагогической диагностики.

## Совместная образовательная деятельность культурных практик в режимных моментах

№п/п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю					
		Ранний возраст от 1 до 2 лет	Ранний возраст от 2 до 3 лет	Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)	Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)	Дошкольный возраст (от 6 лет до завершения освоения образовательной программы)
1	<b>Общение</b>						
	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта						Ежедневно
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам						Ежедневно
2	<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>						
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградramатизация, строительно-конструктивные игры)						Ежедневно 3 раза в неделю

	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю		
	Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели				
	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели				
	Подвижные игры	Ежедневно				
<b>3</b>	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>					
	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели				
	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели				
	Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно				
<b>4</b>	<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>					
	Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю				
	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю				
	Чтение художественной литературы	Ежедневно				
<b>5</b>	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>					
	Самообслуживание	Ежедневно				
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно				
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в две недели

**Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности  
Группа общеразвивающей направленности детей от 5 до 6 лет**

№ недели	Название недели	Даты
1 неделя	«Наш детский сад. Встречи после лета»	02.09 по 06.09
2 неделя	«Наш детский сад. Мы – группа»	09.09 по 13.09
3 неделя	«Жизнь людей и природе в городе»	16.09 по 20.09
4 неделя	«Жизнь людей и природа в городе» (продолжение)	23.09 по 27.09
5 неделя	«Жизнь людей в деревне. Урожай»	30.09 по 04.10
6 неделя	«Жизнь людей в деревне. Ферма»	07.10 по 11.10
7 неделя	«Золотая осень»	14.10 по 18.10
8 неделя	«Дождливая осень»	21.10 по 25.10
9 неделя	«Лес в жизни человека и животных»	28.10 по 01.11
10 неделя	«Лес в жизни человека и животных»(продолжение)	05.11 по 08.11
11 неделя	«Кто во что одет?»	11.11 по 15.11
12 неделя	«Кто во что одет?» (продолжение)	18.11 по 22.11
13 неделя	«Времена года. Календарь»	25.11 по 29.11
14 неделя	«Времена года. Календарь» (продолжение)	02.12 по 06.12
15 неделя	«Новогодний праздник. Елка наряжается»	09.12 по 13.12
16 неделя	«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта - Клаус»	16.12 по 20.12
17 неделя	«Новогодний праздник. Коляда»	23.12 по 28.12
18 неделя	«Цирк»	08.01-01, 13.01-17.01

19 неделя	«Зимние игры и соревнования»	20.01 по 24.01
20 неделя	«Путешествие на Север»	27.01 по 31.01
21 неделя	«Путешествие на юг»	03.02 по 07.02
22 неделя	«Кто в море живет, что по морю плывет?»	10.02 по 14.02
23 неделя	«Про храбрых и отважных»	17.02 по 21.02
24 неделя	«Про самых любимых»	25.02 по 28.02
25 неделя	«Здравствуй, солнышко!»	03.03 по 07.03
26 неделя	«Весна. Капель. Половодье»	11.03 по 14.03
27 неделя	«Вода и ее свойства»	17.03 по 21.03
28 неделя	«Весна. Прилет птиц»	24.03 по 28.03
29 неделя	«Камни и их свойства»	31.03 по 04.04
30 неделя	«Жизнь людей и природа в горах»	07.04 по 11.04
31 неделя	«Телевидение»	14.04 по 18.04
32 неделя	«Телевидение»(продолжение)	21.04 по 25.04
33 неделя	«Моя страна»	28.04-30.04, 05.05 08.05
34 неделя	«Москва- столица»	12.05 по 16.05
35 неделя	«Скоро лето»	19.05 по 23.05
36 неделя	«Скоро лето»(продолжение)	26.05 по 30.05

### 3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Парциальная программа «Социокультурные истоки»

Темы занятий для детей 5-6 лет. Категории: Вера; Надежда; Любовь; Мудрость

Тема занятия	Активные формы обучения	Название активного занятия
1. Верность родной земле	Ресурсный круг	За что люди благодарны защитникам земли Русской?
1. Верность родной земле	Работа в паре	Защитники Отечества
2. Радость послушания	Работа в микро группах	Радость послушания
3. Светлая надежда	Ресурсный круг	Рождественское чудо
4. Доброе согласие	Работа в паре	Построим дом
5. Добрые друзья	Ресурсный круг	Кого можно назвать настоящим другом?
6. Добрые дела	Работа в паре	Добрые дела
7. Мудрое слово	Ресурсный круг	Кого можно назвать мудрым?
8. Мудрые люди	Ресурсный круг	Мудрость рядом с нами

### Парциальная программа «Юный шахматист» (И.Г. Сухин)

Темы занятий.

#### 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.  
 Дидактические игры и задания:

-«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками.

-«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий.

-«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

#### 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Дидактические игры и задания:**

-«Волшебный мешочек» В непрозрачном мешочке все шах-матные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

-«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети угадывают

-«Секретная фигура» Все фигуры стоят на столе воспитателя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

-«Угадай» Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

-«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

-«Большая и маленькая» На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### 3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Дидактические игры и задания:**

-«Мешочек» Дети по одной вынимают шахматные фигуры и расставляют начальную позицию.

-«Да и нет» Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

-«Мяч» Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: - «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### 4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Дидактические игры и задания:**

-«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

-«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

-«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

-«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

-«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

-«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

-«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

-«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

-«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

-«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры  
«Взятие» Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

-«Защита» Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.  
«Выиграй фигуру» Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

-«Ограничение подвижности» Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей 6—8 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления

## 5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания:

-«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

-«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

-«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

-«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

-«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

-«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

-«Рокировка». Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## 6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

К концу первого года обучения ребенок должен знать:

-историю возникновения шахматной игры;

-шахматные термины: белое и черное поле; горизонталь, вертикаль, диагональ; центр, партнеры, начальное положение, белые и черные фигуры, ход, взятие, стоять под боем;

-названия шахматных фигур: пешка, ладья, ферзь, конь, слон, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу второго года обучения ребенок должен уметь:

-ориентироваться на шахматной доске;

-играть каждой фигурой в отдельности;

-правильно помещать шахматную доску между партнерами;

-правильно расставлять фигуры перед игрой;

-различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

-рокировать;

-решать элементарные шахматные задачи.

Задача программы - не только облегчить ребенку познание азов мудрой игры, но и помочь ему овладеть пространственным ориентированием на плоскости.

Парциальная образовательная программа «Маленький финансист»

Авторы программы: Г.П. Поварницына, Ю.А. Киселева **Календарно-тематическое планирование. (5-6 лет)**

№ п/п	Тема	Задачи
Сентябрь		
1	Введение в мир экономики Что такое Экономика?	Установить контакт с ребенком, выявить элементарные экономические знания
2	Разнообразии потребностей современного человека.	Формировать у детей понятие, что такое потребность, в чем она выражается
Октябрь		
3	Потребности в пище, воде, воздухе, тепле	Формировать у детей умение беречь хлеб, воду, тепло, свет. Воспитывать у детей культуру деятельности, навыки личной гигиены.
4	Безопасность и сохранение здоровья	Формировать у детей бережное отношение к здоровью, привычку к здоровому образу жизни.
Ноябрь		
5	Подарок для друга	Уточнить представления детей о подарке как способе выражения бескорыстного уважения к окружающим. Воспитывать желание разделять радость друга.
6	Предметы, необходимые для жизни	Учить детей выбирать предметы, необходимые для жизни на необитаемом острове. Воспитывать бережное отношение к вещам

Декабрь		
7	Что такое ресурсы.	Дать детям понятие «ресурсы». Формировать у детей бережное отношение к живой природе – природа нужна человеку. Учить бережно, относиться ко всему.
8	Вода - природный ресурс. Трудовые ресурсы	Уточнить знание детей для чего нужна вода. Учить бережно, относиться к природным ресурсам. Воспитывать любовь к родному краю Дать детям представление «трудовые ресурсы»; уточнить знания о природных ресурсах
Январь		
9	Полезные привычки в быту	Беседа с детьми об экономии воды, света и тепла. Для чего нужно беречь и как беречь? Значимость полезных привычек – бережливость, экономия.
10	Забота человека о природе и польза природы для человека	Показать детям через сказки пользу природы для человека, животных. Воспитывать бережное отношение к природе, животным.
Февраль		
11	Труд - важное условие в жизни человека	Уточнить знание о труде и трудолюбие. Разучить пословицы о труде. Воспитывать уважение к труду взрослых и детей
12	Все профессии важны	Уточнить знание детей: «люди, каких профессий строят дома, производят еду, одежду, обувь ...». Воспитывать уважение к людям труда.
Март		
13	Какие бывают товары.	Дать детям понятие, что такое товар. Формировать представление о многообразии товара, в каких магазинах они продаются. Воспитывать бережное отношение к вещам
14	Деньги	Дать понятие, что такое деньги. Показать, что каждая вещь стоит денег. Развивать навыки счета. Воспитывать правильное отношение к деньгам.
Апрель		
15	Экскурсия в магазин	Показать детям характер труда продавца. Особо подчеркнуть направление профессии продавца на удовлетворение потребностей людей в различных товарах.
16	Игра «маленькие покупки».	Показать разнообразие товаров; развивать умение самостоятельно осуществлять процесс купли-продажи, вступать в диалог.
Май		
17	Волшебные помощники	Уточнить профессии людей, которые делают бытовую технику, облегчающую труд человека. Развивать фантазию и творческие способности детей.
18	Телепередача «Почта экономики»	Закрепить представления о содержании труда людей некоторых профессий, связанных с удовлетворением потребностей. Развивать смекалку, сообразительность, логическое мышление.

### Парциальная образовательная программа «Наследие Югры: на пути к истокам»

Авторы программы: Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб



### Календарно-тематическое планирование. (5 -6 лет)

№п/п	Месяц	Тема	Блок
<b>Модуль «Природа»</b>			
1	Сентябрь	Югра на карте страны	География Югры
2		Водоемы	
3	Октябрь	Климатические условия. Неживая природа	Живая и неживая природа Севера
4		Животный и растительный мир	
<b>Модуль «Материальная культура»</b>			
5	Ноябрь	Оленеводство	Труд и ремесла
6		Рыболовство	
7	Декабрь	Охота	
8		Собирательство дикоросов	
<b>Модуль «Духовная культура»</b>			
9	Январь	Чудесная страна фольклора (хантыйские, мансийские загадки)	Художественная литература
10		Подвижные игры народов ханты и манси	Народные игры и игрушки
11	Февраль	День Оленевода	Праздники и обряды
12		Игрушки детей народов ханты и манси	Народные игры и игрушки
13	Март	Сказки народов ханты и манси	Художественная литература
14		Праздник «Вороний день»	Праздники и обряды
15	Апрель	Праздник «Проводы Лебедя»	Праздники и обряды
16		Хантыйские орнаменты	Декоративно-прикладное искусство
17	Май	Музыкальные инструменты народов ханты и манси	Музыкальное искусство
18		День обласа	Праздники и обряды

### Парциальная образовательная программа «С чего начинается Родина»

Авторы программы: Л.А. Кондрыкинская

### Календарно-тематическое планирование. (5 -6 лет)

№ п/п	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>		
1	Мой дом.	О.: закрепить понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека. В.: воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, своим близким, желание рассказать о доме своим друзьям. Р.: формировать этические представления.
2	Моя семья.	О.: закрепить понятие «семья», этические эталоны поведения в семье. В.: воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи.

		Р.: закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье
<b>Октябрь</b>		
3	Россия – наша Родина	О.: формировать у детей представления о стране, в которой мы живем; познакомить детей с понятиями «большая» и «малая» родина.
		В.: формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну. Р.: вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России.
4	Святая Русь	О.: расширять представления детей о природном разнообразии и богатстве России. В.: формировать у детей чувство любви к своему родному краю, чувство гордости за то, что мы живем в чудесном месте. Р.: учить детей восхищаться красотой старины и красотой природы.
<b>Ноябрь</b>		
5	Москва – столица нашей Родины	О.: познакомить детей с главным городом России – Москвой; формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, самом большом и красивом городе России, городе, где работает правительство РФ. В.: воспитывать у детей патриотические чувства. Р.: побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым, современными достижениями
6	Растительный мир родного края.	О.: расширять представления детей о природе родной страны; формировать представление о лесах как об особом богатстве России. В.: воспитывать эстетические чувства. Р.: учить детей восхищаться красотой и многообразием родной природы
<b>Декабрь</b>		
7	Краеведческий музей	О.: познакомить детей с историей возникновения города. В.: воспитывать желание познавать историю города Р.: развивать умение вести себя в общественном месте
8	Новогодние традиции	О.: формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов; познакомить с новогодними традициями России и других стран. В.: формировать гражданскопатриотические чувства. Р.: средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой.
<b>Январь</b>		
9	Традиции государства. Общенародные праздники.	О.: познакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождество Христово; В.: воспитывать интерес к национальным традициям, интерес к народным русским праздникам Р.: развивать у детей интерес к народным праздникам на Руси.

10	Русская матрешка.	<p>О.: познакомить детей с русской матрешкой, формировать представления о матрешке как о самом знаменитом русском сувенире.</p> <p>В.: воспитывать интерес к народному быту и изделиям народно-прикладного искусства, фольклору России.</p> <p>Р.: развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов</p>
<b>Февраль</b>		
11	Наша армия.	<p>О.: разучивание стихов, песен, инсценировок к празднику День защитника Отечества.</p> <p>В.: формировать чувство уважения к защитникам Родины.</p> <p>Р.: развивать патриотические чувства</p>
12	Мы россияне	<p>О.: познакомить детей с понятиями Родина, Отечество; формировать у детей представления о России как о родной стране.</p> <p>В.: формировать чувство любви к своей родной стране.</p> <p>Р.: закрепить название «Россия»</p>
<b>Март</b>		
13	Родной город.	<p>О.: познакомить детей с историей возникновения города.</p> <p>В.: воспитывать патриотические чувства к малой родине.</p> <p>Р.: расширять и закреплять знания детей о родном городе</p>
14	Достопримечательности родного города.	<p>О.: познакомить детей с достопримечательностями родного города.</p> <p>В.: формировать у детей чувство любви к своему городу.</p> <p>Р.: закрепить название родного города, домашний адрес.</p>
<b>Апрель</b>		
15	Государственные символы России – герб, флаг, гимн	<p>О.: познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.</p> <p>В.: формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять жителей одной страны.</p> <p>Р.: закрепить знания детей о государственных символах России</p>
16	Государственные символы Югры, г. Нижневартовска	<p>О.: продолжать формировать знания детей о государственных символах Югры и города Нижневартовска, знать обозначения на гербе Югры и Нижневартовска</p> <p>В.: воспитывать уважительное отношение к символам</p> <p>Р.: закрепить и обобщить знания о символах Югры и Нижневартовска (герб, флаг)</p>
<b>Май</b>		
17	День Победы	<p>О.: формировать чувство уважения к защитникам Родины.</p> <p>В.: средствами эстетического воспитания побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время ВОВ. Р.: развивать патриотические чувства</p>
18	Итоговое занятие: викторина «Что мы знаем о России»	<p>О.: обобщить и систематизировать знания детей о России; знать имена деятелей науки и искусства; формировать уважительное отношение к государственным символам. В.: воспитывать любовь к Родине, гражданскопатриотические чувства.</p> <p>Р.: закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов.</p>

### 3.7. Календарный план воспитательной работы с детьми от 5 до 6 лет

Месяц	Дата	Мероприятия/проекты/события	Направления воспитания/ценности
СЕНТЯБРЬ	1 сентября День знаний-	<p>-Беседы «1 сентября – день знаний», «Чей это праздник?», Кто побывал в школе на празднике Первого Звонка?», «Есть ли в вашей семье школьники?», «Как готовятся к 1 сентября в школе и дома».</p> <p>- Проведение иллюстраций «Дети идут в школу», «Чтение с Маршак «Первый день календаря»</p> <p>- Квест – игра «Путешествие в страну знаний», игра -бродила «По дороге в школу»</p> <p>- С/р игра «Школа», настольная игра «Цифры»</p> <p>-Д/и «Если в школу ты идешь», «Скажи наоборот», «Найди такую же», «Опиши – мы отгадаем», «Чудесный мешочек» (школьные принадлежности).</p> <p>-Чтение худ. литературы глава из книги Е. Л. Шварца «Первоклассница», С.Махотин «Старшая группа», З. Александрова «В школу»</p> <p>П/и «Летает – не летает», «Совушка» .</p> <p>Индивидуальная работа «Как я провел лето»</p>	Социальное
	8 сентября Международный день распространения	<p>-Беседы на тему «День грамотности», «Что такое грамотность», «Международный день распространения грамотности», «Как выглядели старинные книги»</p>	Нравственнопатриотическое
	грамотности	<p>-Просмотр презентации «История возникновения праздника»</p> <p>-Чтение пословиц, отгадывание загадок</p> <p>Д/и «Скажи по - другому», «Доскажи словечко», «Назови одним словом», «Он - она», «Составьте слово» -</p> <p>Прослушивание песни «Учиться надо весело»</p> <p>-Просмотр видеофильма «Письменность и книги на Руси»</p> <p>-Рассматривание иллюстрации «История букваря»</p>	

<p>17 сентября Всероссийская акция «Вместе всей семьей»</p>	<p>-Беседы «Хорошая семья -традициями крепка», «Что значит семейные традиции?», «Как жили в старину», «Как хорошо быть вместе!»</p> <p>-Физ.минутка «Семейная зарядка»</p> <p>-С/р игра «Семья», муз. игра «Помощники», «Игра с мя»</p> <p>-Фотовыставка «Всей семьей»,</p> <p>-Чтение Я Акима « Мой брат Миша», Е. Григорьевой «Бабушка», чтение рассказа В. Драгунского " На Садовой большое движение».</p> <p>-Рисование, раскрашивание «Подарки своим близким»</p> <p>-Создание группового альбома «Родословное древо семьи» - Флешмоб «Правильно питайся, здоровья набирайся», «Папа, мама, я - здоровая семья», «Папа, мама, я - читающая семья», «Папа, мама, я - талантливая семья»</p> <p>- Конкурс рисунков «Здоровые люди», «Преврати ладошку», «Герб семьи»</p> <p>-Д/и «Собери букет», «Дорисуй», «Собери картинку», «С кем я живу», «Игра с мячом»</p>	<p>Семейное, социальное, нравственнопатриотическое</p>
<p>27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>- Беседа «День воспитателя и всех дошкольных работников», «Профессии», «Что значит воспитатель?»</p> <p>-Д/и «Кто что делает», «Профессии детского сада»</p> <p>С/р игра «Повар», «В больнице», «Детский сад»</p> <p>-Аппликация «Поздравительная открытка»</p> <p>- Отгадывание загадок, чтение пословиц</p> <p>-Прослушивание песен и просмотр мультфильма про детский сад</p> <p>-Просмотр презентации «Мой любимый детский сад»</p> <p>-Игра «Комплименты воспитателям»</p> <p>- Составление сюжетных рассказов по картинкамна тему «Расскажи про детский сад»</p> <p>- Чтение стихов: «Детский сад» Д. Сухарева, «Детский сад» О. Высотской, «Воспитатель» И. Гуриной</p> <p>- Пальчиковая игра «В детском садике детишки»</p> <p>- Слушание песни «Этот садик самый лучший»</p> <p>- Разучивание песен, стихов, танцев к празднику</p> <p>- Изготовление подарков для сотрудников детского сада - Рисование «Мой любимый детский сад», «Я в группе детского сада»</p>	<p>Социальное благодарность, дружба</p>

ОКТЯБРЬ	1 октября Международный день пожилых людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «Моя дружная семья», «Бабушка (дедушка) - мой лучший друг», «Старость надо уважать», «Как я помогаю бабушке и дедушке»</li> <li>- Загадки о бабушках и дедушках. Рассмотрение картин на тему</li> <li>- Изготовление открыток ко Дню пожилых людей -</li> <li>- Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка»</li> <li>- Изготовление для акции листовок-открыток «Божья коровка» - символ счастья, любви и доброты.</li> <li>- Акция «День добра и уважения»</li> <li>- Чтение худ. литературы «Дедуля» Т. Боковой, «Бабушкины руки» Л. Квитко, Чтение В. Осеева «Просто старушка» - Рассмотрение иллюстраций, книг по теме недели</li> <li>- Двигательная деятельность «Тропинка в мир движений»</li> <li>- Слушание песен о бабушке и дедушке</li> <li>- Папка – передвижка «Зачем нужны бабушки – дедушки?»</li> </ul>	Социальное, семья, благодарность уважение, труд
---------	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Скажи наоборот», «Помоги собрать урожай дедушке», «Найди, где спрятано»</li> <li>-Игровая ситуация «Пожилый человек в общественном транспорте»</li> <li>-Игра на детских музыкальных инструментах «Музыка для бабушки</li> </ul>	
	4 октября День защиты животных	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Защита и спасение животных», «4 октября - Всемирный день защиты животных. История, значение», «Знакомство с Красной книгой».</li> <li>- Решение проблемной ситуации «Если все животные исчезнут...»</li> <li>-Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах.</li> <li>-Дидактические игры: «Кто больше знает о животных», «Животные», «Заповедник».</li> <li>- Пальчиковая гимнастика: «Белочки»</li> <li>- Виртуальные экскурсии: «В лес к Лесовику», «Африка».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Детки в клетке», стихов о животных, занесенных в Красную книгу. - Составление детьми рассказа из личного опыта «Что я видел в зоопарке».</li> <li>- Викторина «Я знаю много животных»</li> <li>- Рисование «Мое любимое животное»</li> </ul>	Социальное, трудовое

	Третье воскресенье октября День отца в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы «День отца», « Самый лучший – папа мой», «Лучше папы друга нет», «Как стать сильным»</li> <li>- Выпуск стенгазеты «Папа может все, что угодно»</li> <li>- Выставка творческих работ «Портрет папы»</li> <li>- Вечер рассказов «Мой папа лучше всех»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>- Аппликация «Подарок для папы»</li> <li>- Фотовыставка «Самый лучший – папа мой»</li> <li>- Участие во Всероссийском конкурсе творческих работ "Подари улыбку папе"</li> <li>- Раскраски « Я и мой папа»</li> <li>- Чтение и обсуждение рассказа «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> <li>- Развивающие игры «Папа, какой?», «Скажи о папе ласково»</li> <li>- Составление рассказа «О моем любимом папе»</li> <li>- Разучивание поговорок о семье</li> <li>- Подвижные игры «Самолеты», «Снайперы», «Кто быстрее станет командиром»</li> </ul>	Социальное, семья, физическое и оздоровительное
НОЯБРЬ	4 ноября День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы «Какие люди живут в нашей стране», «Карта России», «Кoftы и кафтаны»</li> <li>-Просмотр альбома «Национальные костюмы».</li> <li>-Чтение Н.Ф.Виноградова «Что такое Родина?», Э.Успенского «Про нарядных девочек»</li> <li>-Д/и "Украсть рубашу", «Д/и « Назови, какая ткань», «Найди отличия», «Собери карту»</li> <li>-М.п./игра « Что мы делали не скажем, а покажем..»</li> <li>-П/и «Кто скорее», «С кочки на кочку», «Ловишка»</li> <li>-Игра – путешествие «Береза – символ России»</li> <li>- Просмотр открыток, фотографий о Родине</li> <li>- Слушание музыки « моя Москва», Г.Струве « Моя Россия» - С/р. игра «Поход в музей»</li> </ul>	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое, Родина, единство
	Последнее воскресенье ноября День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы «Наши мамы», «Какой подарок для мамы лучше»</li> <li>- Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине», А.Барто: «Перед сном», «Разговор с мамой», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал»</li> <li>-Д/и «Найди и назови маму», Д/и «Кому что нужно?», «У нас порядок», «Измени слово», «Где что лежит?», «Оденем кукол» - Составление предложений о семье: «Бабушка, носок, спицы», «Мама, компот, варить», «Папа стул, чинить»</li> </ul>	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование с элементами аппликации «Красивый цветок»</li> <li>-Аппликация «Цветные зонтики»</li> <li>-Заучивание стихотворения Р. Сефа «Мама»</li> <li>-Составление рассказов на тему «Профессия моей мамы» -П/и «Мышеловка», «Наперегонки парами», «Займи свободный кружок»</li> <li>-Слушание «Песенка о маме»</li> <li>-Лепка из пластилина «Подарок для мамы»</li> </ul>	

	<p>30 ноября День государственного герба РФ</p>	<p>-Беседы «Россия. Государственная символика», «Государственные символы России – флаг, герб, гимн», «Россия – Родина моя», «Я горжусь своей страной», «Природа России» - Чтение стихотворения В. Н. Орлов «Родина», сказки В.В. Гербова «Хаврошечка», З. Александрова «Родина» - Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия», «На какой улице ты живешь» -Рассматривание картины, фотографии с изображением зданий, на которых изображены, герб, флаг России -Д/и «Найди и назови», «Бывает не бывает», «Скажи наоборот», «Города России», «Кто больше слов придумает» -Рисование «Символ России» -Конструирование из бумаги «Флажок» - Настольно-печатная игра «Собери флаг» -Просмотр мультфильма «Семь капитанов» -Слушание песни «С чего начинается Родина» - Рассматривание монет, значков, открыток, картин, с изображениями государственной символики РФ.</p>	<p>Патриотическое, Родина, единство социальное, семья</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>3 декабря Всемирный день инвалидов</p>	<p>-Беседы «3 декабря – международный день инвалидов», «Легко ли быть не таким, как все», «Мы другие, но мы рядом», «Стоит ли смеяться?», «Мир спасёт доброта» -Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик – семицветик», «Серая шейка» -Просмотр презентации «Если хочешь быть здоров» -Развивающая игра «Полезное – необходимое - опасное» -Сюжетно – ролевые игры «Поликлиника», «Больница», «Скорая помощь» -Выставка рисунков детей «Пусть всегда буде солнце!» - Чтение худ. лит. А. Барто: «Вовка – добрая душа», «Но давайте мы будем добрее», стихотворение «Вежливым и добрым быть совсем не трудно» -Прослушивание песни «Дорогою добра», «Улыбка» -Аппликация «Открытка для друга» -Рисование «Мы разные, но мы вместе» -Д/и «Профессии», «Пуговички» -Пословицы и поговорки о доброте и взаимопомощи -Книжная выставка «Я и ты вместе»</p>	<p>Патриотическое, Познавательное, физическое и оздоровительное</p>
	<p>5 декабря День добровольца (волонтера) в России</p>	<p>-Беседы «Кто такой волонтер», «Если добрый ты», «Что такое добро», «Кто нуждается в помощи» -Просмотр мультфильма «Гимн добра» -Изготовление поделки «Символ волонтерства» -Оформление уголка «Добрые сердца» -Участие в акции «Твори добро» -Звездапад добрых дел «Подарок – книжка малышам» - Д/и «Друзья», «В мире сказок», «Копилка добрых дел». «Подбери слово» -П/и «Сороконожка» -Отгадывание загадок -Просмотр презентации «Добрые дела волонтеров»</p>	<p>Патриотическое, познавательное, социальное</p>
	<p>12 декабря День конституции РФ Всероссийская акция «Мы-граждане России»</p>	<p>-Беседы «12 декабря – День Конституции», «Главная книга страны», «Мы граждане России» -Книжная выставка «Первые шаги в мир закона» -Творческий коллаж: -«Моя Россия» -Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав»</p>	<p>Патриотическое, познавательное,</p>



		<p>-Оформление папок-передвижек «Права человека глазами ребёнка», «Что рассказать ребенку о Конституции», «Почему важно соблюдать Конституцию». -Игровое упражнение «Мозговой штурм»</p> <p>-Слушание гимна страны</p> <p>-Д/и «Собери флаг», «Раскрась герб», «Назови правильно», «Кто больше слов скажет о России»</p> <p>-Чтение стихотворения А. Кима «Родина», рассказа «Королевство беззакония...»</p> <p>-Рассматривание иллюстраций «Наша страна - Россия»</p>	социальное
<b>ЯНВАРЬ</b>	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<p>-Беседы «Дети войны», «Блокадный хлеб», «Почему надо беречь хлеб»</p> <p>-Виртуальная экскурсия «Детям о блокаде Ленинграда»</p> <p>-Просмотр презентации «Блокада Ленинграда»</p> <p>- Конструирование «Город»</p> <p>-Подвижная игра «Перейди на другой берег»</p> <p>-Д/и «Разрезные картинки – Ленинград»</p> <p>-Чтение рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</p> <p>-Рисование «Вечный огонь»</p> <p>-Разучивание стихотворений, песен, танцев, музыкально – ритмических композиций</p> <p>-Просмотр презентация «Дорога жизни», «Блокада Ленинграда»</p> <p>- Игра-путешествие «Как хлеб на стол пришёл»</p> <p>-Час памяти «Забыть не имеем права»- просмотр презентация</p>	Патриотическое, Социальное, Познавательное
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	8 февраля День Российской науки	<p>-Беседы «День российской науки», «Кто такой ученый», «История возникновения праздника»</p> <p>-Выставка познавательной литературы в «Литературном центре»</p> <p>- Интеллектуальная игра «Умники и умницы»</p> <p>-Оформление альбомов «Волшебные превращения», «Путешествие в прошлое», «Наука и жизнь», «Тайное и неизведанное»</p> <p>-Тематические занятия на темы: «Волшебные узоры», «Вода и воздух», «Знакомство с микроскопом», «Математикацарица наук», «Путешествие в прошлое книги»</p> <p>-Игра «Собери созвездие»</p> <p>-Использование демонстрационного альбома на тему «Профессии, кто что делает»</p> <p>-Д/и: «Отгадай профессию», «Определи по предмету профессию», «Доскажи словечко», «Назови профессию», «Кому что нужно для профессии»</p> <p>-Знакомство с предметом химия, понятиями «лаборатория», «вещество», «реакция», «взаимодействие»</p> <p>-Знакомство с веществом «йод», его свойствами. Просмотр видео на тему «Как нашли йод». Презентации «Как выглядит йод», «Йод в жизни человека», использование загадок по теме.</p>	Патриотическое, познавательное

<p>21 февраля Международный день родного языка</p>	<p>-Беседы «Международный день родного языка», «Родной язык», «Чем богат родной язык»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Моя первая азбука», «Скажи правильно», «Подбери рифму».</li> <li>- Разучивание стихотворения «Буква к букве будет слово».</li> </ul> <p>Загадки славянских народов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание песен «Во поле берёзонька стояла», «Жили у бабуси два весёлых гуся»</li> <li>- Народные игры «Ручеёк», «Горелки», «Плетень»</li> </ul> <p>«Художественное творчество» - аппликация с элементами рисования «Белая береза под моим окном»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тренинг «Ожившие картины»</li> <li>- Чтение р.н. сказок «Царевна - лягушка», «Об Иване-царевиче и сером волке»</li> </ul> <p>-Русская хороводная игра «Идет козел дорогою» -Посещение мини - музея русского быта</p>	<p>Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое</p>
<p>23 февраля</p>	<p>-Беседы «23 февраля День защитника Отечества», «Военные</p>	

	<p>День защитника Отечества</p>	<p>профессии», «Что такое армия», «Российская армия», «Что могут солдаты»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание иллюстраций с профессиями военных</li> <li>-Рисование «Солдат на посту»</li> <li>-П/и «Сбей кегли», «Лошадки», «Салочки-выручалочки», «Мышеловка»</li> <li>-Д/и «Что видишь расскажи», «Кому что нужно», «Когда так бывает», «Громко-тихо запоем», «Поздравим дедушку с праздником по телефону»</li> <li>-Чтение рассказа А. Митяева «Почему Армия родная», чтение стихотворения И. Даренского «Защищаю во дворе маленьких и слабых»</li> <li>-С/р игра «На границе»</li> <li>-Физкультурное развлечение: «Бравые мальчишки»</li> <li>- Аппликация. Изготовление поздравительной открытки своим руками к празднику папам и дедушкам</li> <li>-Работа с трафаретами «Военная техника»</li> <li>-Прослушивание музыкальных произведений «Катюша», «Бескозырка белая», «Будущий солдат»</li> </ul>	<p>Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое Физическое и оздоровительное,семь я</p>
<p>МАРТ</p>	<p>8 Марта Международный женский день</p>	<p>Беседа «Что за день – 8 марта?», «Как у вас в семье отмечают праздник 8 Марта?» Беседа «Как вы заботитесь о бабушке?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевая игра «Полечим бабушку», «Поможем маме», «Семья. Папы поздравляют мам с праздником»</li> </ul>	<p>Патриотическое, социальное, познавательное, этико- эстетическое</p>

	<p>-Чтение художественной литературы и фольклора: Г. Виеру «Мамин день», Е. Благинина «Посидим в тишине», С. Капутикая «Моя бабушка», Т.А. Шорыгина «Если бабушка болеет», Ю. Яковлев «Мама»</p> <p>- Праздник «Мамин день».</p> <p>-Д/и «Виды труда», «Скажем ласковое слово для мамы», «Кто же я?», «Где мы были, мы не скажем...», «Чем мамы отличаются друг от друга?», «Найди картинки, относящиеся к празднику» - Игра – экспериментирование «Поможем маме сварить кашу», «Солнце дарит нам тепло».</p> <p>-Радиопередача о любимой маме. «Вот такая моя мама (бабушка)»</p> <p>- Изготовление поздравительной открытки для мам, бабушек. -Рассматривание иллюстраций, книг о Международном женском дне 8 Марта, картинок из серии «Женские профессии», иллюстраций с изображением членов семьи.</p>	
<p>18 марта День воссоединения России и Крыма</p>	<p>-Беседы «С чего начинается Родина», «Крым и Россия – мы вместе» с просмотром презентаций</p> <p>-Чтение стихотворений о Крыме: Павлова Н.И. «Наш Крым»; «Алушта», «Добрый Крым», «Море» Огурцова Лидия; Елена Гроова «Севастопольская Осень», «Черное море», «Флаг Крыма» - Разрезанные картинки «Флаг России», «Карта Крыма»</p> <p>-Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательность Крыма», «Широка страна моя родная», «Моя страна - моя Россия», «Крымская весна» «Путешествие по Крыму» - Выставка фотографий «Многоликий Крым»</p> <p>- Прослушивание гимна России.</p> <p>- Коллективная аппликация: «Красота нашей Родины»</p> <p>- Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»</p> <p>- Просмотр видеофильма «Россия –мы дети твои»</p> <p>-Спортивные эстафеты «Если мы едины – мы непобедимы».</p> <p>-Рисование, раскрашивание: «Частичка России – прекрасный Крым», «У моря, у Черного моря..»</p> <p>- Рисование «Крым и Россия вместе»</p>	<p>Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное</p>
<p>22 марта Всемирный день водных ресурсов</p>	<p>-Занятия познавательного цикла (исследовательская деятельность) «Свойства воды», «Для чего нужна вода?»</p> <p>-Выставка детских рисунков «Вода – основа жизни»</p> <p>-Выставка плакатов «Берегите воду»</p> <p>-Беседа «Берегите воду», «Значение воды в природе», «Вода –</p>	<p>Познавательное, экологическое</p>
	<p>прекрасная, вода - опасная», «Правила поведения на воде», «Загрязнение воды в природе», «Круговорот воды в природе» - Игровая ситуация «Спасатели на воде» б Экологическая акция по детскому саду «Берегите воду»</p> <p>-Интеллектуальный конкурс «Загадки воды»</p> <p>-Оформление стенгазеты «22 марта – всемирный день воды».</p> <p>-Совместное создание альбома «Водные жители»</p> <p>-Чтение рассказов , стихов , сказок о воде, «Дождик» Л.Квитко; «Первый снег» Я.Аким; «Град» Г. Цыферов; «Крокодиловы слёзы» Х.Лаиглессия; «Данка по воду пошла» ; «Как черепаха по воду ходила»; «Обвал»Борис Житков;</p>	

		-Сюжетно- ролевые игры: «Путешествие по воде», «Подводное плавание», «Путешествие на север и на юг», «Путешествие в другую страну»	
	27 марта Всемирный день театра	- Сюжетно-ролевая игра «Театр» - Беседа и презентация «Театральный этикет», «Виды и жанры театральных постановок», «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный», «Правила поведения в театре», «Куклы-игрушки и куклы-артисты» - Разучивание стихов про театр -Чтение художественной литературы «Квартет» А.Барто, «Детский театр» Н.Соколова, «В театре для детей» С.Маршак, «На школьном утреннике» А.Барто, «В театре» А.Барто , «Волшебный миртеатр» Т.Григорьева, «В кукольном театре» (цикл стихотворений) В. Берестов, «Театр», «Театр кукол» Н.Соколова -Д/и «Угадай, что есть в театре», «Театральные профессии», «Сказки перепутались» - Флешмоб «Сказочный герой» -Конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой» -Вечер загадок «В гостях у сказки» Июль 2019 г. группы воспитатели 13. Выставка детских рисунков «Здравствуй, театр - Викторина «Всё о театре»	Познавательное, социальное
<b>АПРЕЛЬ</b>	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	-Тематические беседы «День Космонавтики», «12 апреля - день космонавтики», Первый космонавт», «Космос», «Кто может быть космонавтом», «Первые попытки покорения <b>космоса</b> », «Какое бывает небо?» - Просмотр презентаций «Виртуальные экскурсии в Космос», «Первые», «Созвездия» -Выставка рисунков «Космос – волшебный мир», «Звездные картинки» - Квест-игра «Космическое путешествие» - Развлечение «Путешествие по планетам» - Спортивный праздник «Ау... инопланетяне» -Чтение художественной литературы: Н. Носов «Незнайка на луне», Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине», Е. П. Левитан «Твоя Вселенная», О. А. Скоролупова «Покорение <b>космоса</b> », К. А. Порцевский «Моя первая книга о <b>космосе</b> », Любовь Талимонова «Сказки о созвездиях» -Выставка поделок и рисунков « <b>Домашние зарисовки о космосе</b> » -Выставка книг о первом человеке Ю. А. Гагарине, полетевшем в космос -Рисование «Путь к звёздам» - Создание лэпбука «Покорители космоса»	Познавательное, трудовое, этикоэстетическое

	22 апреля Всемирный день Земли	-Беседы: «Природа и здоровье», «Почему идут дожди», «Лесные жители», «Планета Земля в опасности!», «Опасная вода», «Как человек использует воду?» и др. -Д/и «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (растительный мир, животный мир, подводный мир)	Познавательное, экологическое
		-Рассматривание и обсуждение сюжетных картин «Птицы нашего края», «Животные нашего края», «Животные мира», «Птицы мира», «Насекомые», «Природные зоны мира» -Игра-имитация «Изобрази животное», «Природные явления» -Сюжетно-ролевые игры: «Зеленый патруль»; «Лесная школа», «Путешествие в лес», «Поход в пустыню», Игра – путешествие «Поход в лес» -Просмотр мультфильмов: Н. Калинина «Загадки воды», Н. Притулина «Подарок Ёжика», Сказки народов Советского Союза «Отчего? Почему? Как?» -Рисование «Подснежники», «Весна идет, весне дорогу», «Грачи прилетели», «Планета Земля глазами детей» - Музыкальное развлечение «Чудесные звуки Земли» - Чтение и разучивание с детьми стихов, загадок, поговорок, песен о природе, лесе, Земле, животных, растениях; -Разучивание хороводов «Земелюшка-чернозём», «А я по лугу» - Викторина «Мы друзья природы», «Волшебники изумрудного города» -Проект «Неизвестное рядом», детско-родительский проект «Времена года» и др.	
МАЙ	1 мая Праздник весны и труда	-Показ презентации «История возникновения праздника 1 мая» -Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу» - Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне -Знакомство с пословицами и поговорками о труде - Выставка поделок на тему «Здравствуй, Весна» - Викторина «1 Мая праздник Весны и Труда!» -Тематическая выставка рисунков детей «Природа – наш дом» -Конкурс детских рисунков «Солнце, радость и Весна» - Акция добрых дел «Помоги малышам!» изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; -Рассматривание иллюстраций на тему: «1 мая - праздник весны и труда», «Голубь- символ мира», «1 мая - праздник трудящихся», «Профессии». -Выставка фотогазеты «Профессии в моей семье», рисунков «Моя будущая профессия», поделок.	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое

<p>9 мая День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»</p>	<p>-Чтение художественной литературы, стихотворений о ВОВ - Беседы с демонстрацией иллюстративного материала, просмотром роликов, презентаций. -Просмотр видеофильмов: «Минута памяти», «Как прадеды мир отстояли», «День Победы» и т.п. -Беседы о войне, о подвигах наших воинов, партизан, людей, которые трудились в тылу в музее боевой и трудовой славы «Идем за историей следом...» , детской библиотеке -Сюжетно-ролевые игры: «На границе», «Разведчики», «Военные моряки», «Лётчики» -Прослушивание музыкальных произведений: «Священная война», «День Победы», слушание и разучивание песен военных лет -Организация выставки рисунков и поделок «Военная слава России» в группах и на стенде детского сада -Тематические утренники «День Победы» с приглашением ветеранов ВОВ, тружеников тыла, детей войны. -Возложение цветов к мемориальной доске С.Полянцева -Акция «Читаем детям о войне», «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Посылка солдату» - Оформление тематических фото-альбомов: «Наши дедыславные Победы», «Герой в моей семье», «Они нас защищали», «Дети- Герои войны». -Разучивание пословиц и поговорок о любви и защите Родины, ее защитниках, о героизме, смелости и храбрости героев-солдат,</p>	<p>Познавательное, патриотическое, социальное, семья</p>
--	---	--

	<p>солдатской дружбе и товариществе. -Слушание песен и музыки о мире, о войне, о детстве.</p>	
<p>15 мая Международный день семьи</p>	<p>- Ситуативный разговор «Что делает ваша семья в выходной день», «Кто укладывает тебя спать», «На кого ты похож», «Есть ли у животных семья». - Беседа «Как в семье помогают друг другу». - Рассматривание семейных фотографий. - Д/и «Хорошо – плохо», «Назови ласково» (имена членов семьи). Работа по обсуждению слова «семья» - семь таких, как я. - Д/и «Семья» (члены семьи, связь поколений), «Разложи по возрасту» (жизненный цикл человека), «Кто кому - кто», «Составь портрет» (из готовых форм) - Фотовыставка «Вместе всей семьей» - Творческое рассказывание «Выходной день моей семьи». - Чтение Е. Шварц «Семья – словечко странное», С. Черный «Когда никого нет дома», А. Барто «Мама уходит на работу». - Драматизация сказки «Маша и медведь» - Физкультурный досуг «Мама, папа я –спортивная семья» -Конкурс рисунков «Наша дружная семья», «Моя рука – моя семья», лепка: «Цветы для бабушек и мам». - Оформление стенгазет ко Дню семьи - Викторина «Моя родословная»</p>	<p>Духовнонравственное, труд, патриотическое</p>

	<p>24 мая День славянской письменности и культуры</p>	<p>-Беседы на тему азбуки, «Развитие славянской письменности», «Возникновение Азбуки», «Славянская письменность» Беседа «Откуда взялись буквы?»; «Искусство Древней Руси», «Как жили люди на Руси».</p> <p>- Просмотр фильма о Кирилле и Мефодии, просмотр мультипликационного фильма «Тиши-читай»</p> <p>-Конкурс букв – поделок «Кириллица» и «Глаголица», - Проект «Неделя славянской письменности»</p> <p>-Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси».</p> <p>-Оформление тематической книжной выставки в группе/ - Изготовление рукописных книг - самоделок (совместное творчество детей и родителей, детей и педагогов)</p> <p>- Выставка рисунков «Люблю тебя, моя Россия»</p> <p>- Игры на площадках «Славянские гулянья»</p> <p>-Конкурс чтецов: «Слово, которое объединят народы» - Экскурсия в городскую библиотеку: знакомство с детскими книгами и журналами, чтение наизусть стихов о книгах, проведение викторины по сказкам. - Квест-игра «Тайна выцветших страниц»</p>	<p>Духовнонравственное, эстетическое</p>
<p><b>ИЮНЬ</b></p>	<p>1 июня День защиты детей</p>	<p>- Акция: «Подари улыбку другу» (смайлики).</p> <p>-Тематические беседы: «Что это за праздник – Международный день защиты детей», «Конвенция о правах ребенка – документ о защите детей», «Я – будущее своей страны» и т.д.</p> <p>-Праздник экспериментирования «Лаборатория научных чудес».</p> <p>-Тематические беседы из цикла «Безопасность дошкольника»: «Первый летний день в году не отдаст детей в беду», «Безопасный Интернет»</p> <p>- Конкурс построек и фигур из песка: «Живи ярче».</p> <p>- Конструктивно-модельная деятельность по образцу из ЛЕГО конструктора: «Мы построим этот мир!».</p> <p>-Выставка коллажей с детскими картинками – описаниями на тему: «Детство – это мы!» в галерее ДОУ.</p> <p>Музыкально-спортивный праздник «Страна детства», посвященный Международному дню защиты детей.</p> <p>-Час веселых затей: «Пусть детство звонкое смеется» (конкурсы: «Самый большой мыльный пузырь», «Самая большая конфета из пластилина», «У кого больше веснушек», «Кто выше прыгнет через резиночку, скакалку», «Лучший аквагрим» и т.д.).</p> <p>-Показ-дефиле летних панам из бумаги: «В гости к солнышку».</p>	<p>Познавательное, социальное</p>

<p>6 июня День русского языка</p>	<p>-Беседа: «Моя Родина – Россия» -Досуговое мероприятие «Путешествие в сказку» -Рисование моря из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» и конструирование из бумаги Царевны-лебедь -Сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Дамы и кавалеры» - Дидактическая игра «Кто больше назовет действий» -Загадки-обманки по сказкам А.С. Пушкина. -Прослушивание фрагмента «Море» из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» -Литературная игра с элементами театрализации «За ученым котом в сказку русскую войдем» -Рассказ воспитателя о Кирилле и Мифодии. Разучивание стихотворения «Буква к букве будет слово». Загадки славянских народов. Д/и «Моя первая азбука», «Скажи правильно», «Подбери рифму». -Слушание песен «Во поле берёзонька стояла», «Жили у бабуси два весёлых гуся». Народные игры «Ручеёк», «Горелки». «Художественное творчество» - аппликация с элементами рисования «Белая береза под моим окном» - Викторина «Знай и люби свой край» -Конкурс «Страна любимых песен» (песенки сказочных героев русских сказок) - Посещение мини-музея «Русская изба» -Проект Изготовление семейного альбома «Наши любимые места в городе».</p>	<p>Духовнонравственное, познавательное</p>
<p>12 июня День России</p>	<p>- Выставка рисунков «Символы России» - Акция «Мы читаем стихи про Россию» - Беседа «Наша Родина – Россия», беседа-игра «Русь, Россия, Родина моя...» -Просмотр презентации «День России глазами детей», «Страна бескрайних просторов» - Проект «Моя родина - Россия» - Создание фотоальбома о малой Родине - Игра – викторина «Моя Россия» -Флешмоб «Российский флаг», «Открытка с Днем России» -Создание альбома рисунков и рассказов детей «Чем славится Россия» -Дидактическая игра «Символика Российской Федерации», «Собери картинку» - Виртуальное путешествие по России -Просмотр мультфильма «Мы живем в России - Москва» - Продуктивная деятельность: изготовление флага России из цветной бумаги (шаблон ладошек детей), коллективная работа «Достопримечательности родного города» в технике пластилинография -Подборка стихотворений посвященных России, русскому народу, русской природе, флагу. - Турнир знатоков «Мы – будущее России»</p>	<p>Познавательное, патриотическое, социальное, семья</p>



<p>22 июня День памяти и скорби</p>	<p>-Беседы: «Как началась война?», «Великая Отечественная Война», «Солдат – победитель», «Что такое героизм?», «О городах героях», «Георгиевская ленточка – символ воинской доблести и славы» - Прослушивание музыкальных произведений: марши - Д. Кабалевский «Марш» (детский, Г. Свиридов "Военный марш", В. Агапкин "Прощание славянки», «Священная война», «День победы». -Чтение художественной литературы: С. Алексеев «Они защищали Москву», Л. Кассиль "Твои защитники", «Памятник солдату», чтение глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат» - Приложение «Георгиевская ленточка и орден». - Рисование «Салют над городом».</p>	<p>Патриотическое, духовнонравственное</p>
---	---	--

		<p>-Конструктивно-модельная деятельность в режимных моментах «Фронтное письмо» (оригами). -Подвижные игры и упражнения: «Пограничники и нарушители», «Разведка», «Военные самолеты» -Дидактические игры: «Подбери картинку», «Воину- солдату своё оружие», «Колесо истории», «Чья форма» -Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Моряки», «Медсестры» -Подборка детьми вместе с родителями исторического материала (фотографий, писем, медали, ордена) о своих родственниках, принимавших участие в исторических боевых традициях.</p>	
<p><b>ИЮЛЬ</b></p>	<p>8 июля День семьи, любви и верности</p>	<p>-Чтение художественной литературы: «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р. Гамзатов; «Мама» Ю. Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е Благинина «Вот так мама». - Сюжетно - ролевые игры: «Семья», «Мамины помощники» «В путешествие с семьёй», «Детский сад», «Бабушка заболела» -Дидактические игры: «Кто для кого» «Похож – не похож», «Домашний труд», «Заботимся о родителях», «Поймай звук»; -Беседы: «8 июля День семьи, любви и верности», «Ромашка – символ праздника»; - Развлечение «Хорошо, что есть семья» -Просмотр мультфильмов «Разгром», «Мешок яблок», «Нехороший мальчик», «Барбоскины», «Озорная семейка», «Живая игрушка», «Сказ о Петре и Февроньи» -Рисование совместно с родителями «Наша семья. Традиции. Отдых в кругу семьи»; -Подвижные игры: «Собери букет ромашек», «Растеряхи», «Мы – весёлые ребята» -Коллективная работа детей «Ромашковая рамка для моей семьи»; -Рисование мелками на асфальте «Дом, в котором я живу»; -Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Наша дружная семья» -Плоскостное моделирование – составление сюжетов из палочек на семейную тематику;</p>	<p>Духовнонравственное, социальное, патриотическое, труд</p>

АВГУСТ	12 августа День физкультурника	<p>-Выставка рисунков «Со спортом дружить – здоровыми быть», «Мой любимый вид спорта», «Мой мячик самый красивый». - Спортивная эстафета «Летом весело играем и здоровье сохраняем», «О спорт – ты мир!»</p> <p>- Просмотр презентаций: «Если хочешь быть здоров», «Спортивные игры с мячом». Рассматривание иллюстраций, фотографий спортивных игр. Отгадывание загадок о спортивных играх.</p> <p>- Беседы: «Для чего нужна физкультура?», «Будем мы играть, смеяться, будем спортом заниматься!», «Трус не играет в футбол», «История появления мяча».</p> <p>- Час здоровья «Азбука спорта»</p> <p>-Чтение художественной литературы: Рассказы о спорте и спортивных играх Т. Тополь «О самом главном в спорте», Малов В. И. «100 великих спортивных достижений», «Гайны великих спортсменов». Разучивание поговорок и пословиц о спорте.</p> <p>-Организация на воздухе подвижных игр с мячом: «Школа мяча», «Лови», «Охотник и звери», «Мой веселый, звонкий мяч», «Городки», «Ловишки с мячом», «Ты катись веселый мячик», «Не дай мячу скатиться».</p> <p>-Эстафеты: «Чья команда больше забросит мячей в корзину», «Пронеси не урони!», «Забей гол в ворота», «Догони мяч». - Д/и «Мяч передай, что узнал – называй», «Найди два одинаковых мяча».</p>	Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное. Сотрудничество, здоровье
	22 августа День государственного флага РФ	<p>- Фотовыставка «Растем смелыми и ловкими».</p> <p>- Тематическое занятие «Наш дом-Россия»</p> <p>-Беседы: «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», «Государственные символы России».</p> <p>- Разучивание стихотворений, прослушивание песен о Родине, флаге, России.</p> <p>-Турнир по шашкам, посвященный Дню Государственного флага Российской Федерации</p> <p>-Флешмоб «Российский флаг»</p> <p>-Фотоакция (фото семьи на фоне Российского флага)</p> <p>-Оформление выставки детских книг «Россия – родина моя», «Наша гордость и слава»</p> <p>-Просмотр презентации «Гордо взвейся над страной флаг России наш родной!»</p> <p>- Дидактические игры: «Найди флаг России», «Белый, синий, красный».</p> <p>-Подвижные игры: «Кто быстрее до флажка», «Чей кружок скорее соберётся», «Передай флажок»</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие»</p> <p>-Чтение художественной литературы: стихотворения А. Александрова «Российский флаг», Г. Ладонщиков «Родная земля», В. Степанов «Что мы Родиной зовем», Н. Асеев «Песня славы» и др. Работа с пословицами и поговорками о Родине. - Рисование «Символика России», «Мой дом – Россия!» - Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!»</p> <p>-Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p>	Духовнонравственное, патриотическое, познание

	<p>27 августа День российского кино</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что такое кино?», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии»</li> <li>- Чтение художественной литературы: рассказы и сказки по произведениям мультфильмов - С/р игра «Я – кинорежисер», «Мы идём в театр» Рисование: «Кадр для моего мультфильма», «Угадай, какой я зверь»</li> <li>- Просмотр мультфильма Ф. Хитрука «Фильм! Фильм! Фильм!», «Пластилиновая ворона»</li> <li>- Загадки «Герои сказок и мультфильмов»</li> <li>Словесное творчество «Что было бы если бы не придумали кино, мультфильмы и телевизор?»</li> <li>- Оформление стенда «Плакаты, афиши и крылатые выражения из известных российских фильмов»</li> <li>- Развлекательное мероприятие «Шире круг» (песни из любимых мультфильмов)</li> <li>- Конкурс рисунков «Мой портрет с любимым киногероем»</li> <li>- Просмотр презентации «Наш любимый Ералаш»</li> <li>- Конкурс костюмов «Мой любимый сказочный герой»</li> <li>- Постановка кукольных, настольных спектаклей, обыгрывание сюжетов по просмотренным сказкам и мультфильмам.</li> <li>- Дидактическая игра «Из каких мы сказок?»</li> <li>- Выставка «Афиши бывают разные»</li> <li>- Развлечение «Показ театрального действия «Приключение Бельчонка»</li> </ul>	<p>Познавательное, социальное, эстетическое</p>
--	---	---	---

### 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно

#### - тематическое планирование

В дошкольном возрасте (3-7 лет) образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна отражаться в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий по этнокалендарю, который обеспечивает:

-«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

-социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения досугов; игр-викторин.

-поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- многообразие форм подготовки и проведения досугов;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования

Для каждой возрастной группы комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.