

Согласовано:  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №1 от 30.08.2024

Утверждено:  
Приказ №399 от 30.08.2024

С учетом мнения  
Совета родителей  
Протокол от 30.08.2024 №1

# Рабочая программа

*по реализации образовательной программы  
дошкольного образования  
МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»*

группы общеразвивающей направленности №3  
для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет  
на 2024-2025 учебный год

Составители:  
Молотова Наталья Андреевна

<b>№ п/п</b>	<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	9
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	12
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и возраста.	12
1.1.5	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	18
1.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
1.2.1	Региональный компонент	22
1.2.2	Использование современных образовательных технологий	26
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	27
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	27
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие	27
2.1.1.1.	от 1 года до 2 лет	27
2.1.1.2.	от 2 лет до 3 лет	28
2.1.2.	Познавательное развитие	30
2.1.2.1.	от 1 года до 2 лет	30
2.1.2.2.	от 2 лет до 3 лет	32
2.1.3.	Речевое развитие	35
2.1.3.1.	от 1 года до 2 лет	35
2.1.3.2.	от 2 лет до 3 лет	37
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие	39
2.1.4.1.	от 1 года до 2 лет	39
2.1.4.2.	от 2 лет до 3 лет	41
2.1.5.	Физическое развитие	47
2.1.5.1.	от 1 года до 2 лет	47
2.1.5.2.	от 2 лет до 3 лет	49
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	52
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Принципы взаимодействия с родителями	60
2.6.	Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям	64
2.6.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	64
2.6.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	65
2.6.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	66
2.6.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	67
2.6.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	68
2.7	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	69
<b>2.8.</b>	<b>ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	71

2.8.1.	Пояснительная записка	71
2.8.2.	Целевой раздел	73
2.8.2.1.	Целевые ориентиры воспитания. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	76
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	77
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации	77
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	78
2.8.3.3.	Общности образовательной организации. Социокультурный контекст	81
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	84
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	86
2.8.3.6.	События образовательной организации	90
2.8.3.7.	Организация предметно - пространственной среды. Перечень средств воспитания	91
2.8.3.8.	Деятельности и культурные практики в ДОО	97
2.8.3.9	Региональный компонент	97
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	99
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	99
2.8.4.2.	Нормативно - методическое обеспечение	100
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	101
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	103
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	103
3.1.	Психолого - педагогические условия реализации Программы	103
3.2.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	105
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	107
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	109
3.4.1.	Перечень художественной литературы	109
3.4.1.1.	от 1 года до 2 лет	109
3.4.1.2.	от 2 лет до 3 лет	109
3.4.2.	Перечень музыкальных произведений	110
3.4.2.1	от 1 года 6 месяцев до 2 лет	110
3.4.2.2.	От 2 до 3 лет	111
3.4.3.	Перечень произведений изобразительного искусства	111
3.4.3.1.	от 2 лет до 3 лет	111
3.5.	Кадровые условия реализации программы	111
3.6.	Режим и распорядок дня в группе раннего возраста	114
3.7.	Годовой календарный учебный план	123
3.8	Учебный план	123
3.8.1	Учебный план и объём образовательной нагрузки образовательной деятельности в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет	124
3.8.2	Тематическое планирование непосредственно- образовательной деятельности. Группа общеразвивающей направленности детей от 2 до 3	125

	лет	
3.8.3	Расписание непосредственно – образовательной деятельности в группе раннего возраста от 1.6 лет до 3 лет	127
3.8.4	Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности	128
3.8.5	Календарный план воспитательной работы от 1.6 лет до 3 лет	173
3.9	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование	
<b>3.10</b>	<b>Приложение:</b>	
	Карты педагогической диагностики достижения планируемых результатов	178
	Карта развития ребенка от 1 года до 2х лет	178
	Карта развития ребенка от 2лет до 3х лет	180
	Праздники	182
	Список методической литературы	183

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. 1. Пояснительная записка

Название МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №31 «Медвежонок»

МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» функционирует на основании Лицензии № 2554 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788, и Устава МБДОУ ДС №31 «Медвежонок».

Дошкольное учреждение работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни - суббота и воскресенье.

Адрес, телефон образовательного учреждения:

628615, Тюменская область, Ханты - Мансийский округ – Югра г. Нижневартовск, 1 корпус - ул. Нефтяников 74 -А, 2 корпус – Нефтяников 74 –Б, телефоны: 8 (3466) 46-11-69, 47-03-33. [sad31-31@mail.ru](mailto:sad31-31@mail.ru)

Детский сад находится в 7 микрорайоне города, в котором расположены:

\*Центр детского творчества – учреждение дополнительного образования детей;

\*Центр национальных культур;

\*Городская детская библиотека № 3;

\*МБОУ «СОШ» № 13, 25, «Лицей»;

\*СДЮШОР по зимним видам спорта.

Год открытия: 1 корпус -1981 год, 2 корпус- 1980 год

В 2015 году 9 декабря произошла реорганизация МБДОУ ДСКВ № 31 «Медвежонок», путем присоединения к нему МБДОУ ДСКВ № 30 «Слоненок», на основании распоряжения администрации города Нижневартовска № 953-рот 22.06.2015 года. Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 «Медвежонок». Сокращенное наименование бюджетного учреждения – МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок».

Заведующий: Дирлам Наталья Викторовна

Заместитель по воспитательной и методической работе: Жданова Альбина Рафаиловна

Заместитель по образовательной деятельности: Буркова Алсу Рафаиловна

В детском саду функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Предельная наполняемость групп соответствует санитарно - эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Количество детей в группах образовательной организации определяется из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребёнка до 3 -х лет для групп раннего возраста общеразвивающей направленности;

Организация детской деятельности осуществляется с учётом возраста и пола. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребёнка.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №31 «Медвежонок» разработана в соответствии с требованиями основных нормативно - правовых документов:

**Документы федерального уровня:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.09.2020).

2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».

5. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019. №31).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

8. Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 г. № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно - методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
11. Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
14. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 8 мая 2020).
15. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19».
16. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
17. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
18. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
19. Национальный проект «Образование», утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
20. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

21. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность".

22. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.).

23. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.).

**Документы регионального уровня:**

1. Закон Ханты - Мансийского АО - Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре».

**Документы учреждения:**

1. Устав МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»

2. Лицензия на право ведения образовательной деятельности № Л035-01304-86/00273024 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788

3. Нормативно - правовые акты учреждения.

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части образовательной программы дошкольного образования составлять не менее 60% от её общего объёма. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объёма.

Программа реализуется в течение всего дошкольного возраста (с 2 месяцев до 7 лет) или срока пребывания обучающегося в дошкольном учреждении. Программа может корректироваться в зависимости от изменения нормативных документов и с учётом изменений требований к дошкольному образованию участников образовательного процесса, изменения направленности групп.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» (далее Программа) разработана группой педагогического коллектива на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и предназначена для использования в данном образовательном учреждении.

Образовательная программа дошкольного образования является программным документом Образовательного учреждения, осуществляющим организацию учебно - образовательного процесса, разрабатываемым и принимаемым им самостоятельно в соответствии с требованиями



Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Федеральная программа) установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно - правовому регулированию в сфере образования, и с учётом особенностей психофизиологического развития и возможностей детей. Изменения и дополнения в образовательную программу могут вноситься на итоговом педагогическом совете ежегодно в следующих случаях:

- оперативно в случаях изменения законодательства РФ и подзаконных актов в областях, непосредственно связанных с функционированием образовательной организации. □ изменение (дополнение) целей, задач Программы;

- изменений (дополнений) в содержании и формах воспитательно - образовательного процесса;

- изменений (дополнений) программно - методического и материально-технического оснащения Программы;

- изменений статуса инновационной деятельности.

Срок реализации Программы 5 лет.

Программа спроектирована с особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа сформирована, как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Направлена на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребёнка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения; на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции детской активности в различных направлениях образовательной работы с детьми. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструктивной, изобразительной, музыкальной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, а также восприятие художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с

использованием форм и методов работы, что приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

Программа основывается на положениях:

- Фундаментальных исследований отечественной научной психолого - педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста;
- Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;
- Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Основные направления Программы:

1. Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
2. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
4. Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
5. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях:
  - совместная деятельность воспитателя и детей,
  - самостоятельную деятельность;
6. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
7. Обеспечивает преемственность начального общего образования;
8. Направлена на взаимодействие с семьёй.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей русского народа, исторических и национально - культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Для достижения целей Программы поставлены следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно - творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьёй;

7) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) развивающее вариативное образование;

11) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

-деятельностный подход, предполагающий развитие ребёнка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

-интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребёнка;

-индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребёнку;

-лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребёнка и создания условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

-средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребёнка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Комплектование дошкольных групп может быть как детьми одного возраста, так и разных возрастов (разновозрастные группы) на основании, устава ДООУ, Положения «О порядке приёма воспитанников в МБДОУ ДС № 31». Количество детей в группах наполняются по муниципальному заданию исходя из расчёта площади групповой (игровой) в соответствии с СанПиН.

### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

*Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от одного года до двух лет.*

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики.

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное

туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

#### Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его

реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и

несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

#### Навыки.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

#### Коммуникация и социализация.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие,



сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность.

Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

***Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от двух лет до трех лет.***

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

### Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

### Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или

иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.1.5. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам)**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

-ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

-ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

-ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

-ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

-ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

-ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

-ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;

-ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

-ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

-ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);

-ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

-ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

-ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

-рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## **1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчёркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). В МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» стартовая диагностика проводится в сентябре, а заключительная в мае месяце. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребёнка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.2.1 Региональный компонент**

В Концепции модернизации российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт.

Малая родина - это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения: природное, историческое и культурное своеобразие региона.

Региональный компонент в образовательной программе в соответствии с ФГОС ДО направлен на воспитание у дошкольников эмоциональных и духовных ценностей, гражданских чувств, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей, накопление социального опыта.

Региональный компонент позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, страну.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого, родственниками, домом, городами, родными местами, поэтому важно знакомить детей с их малой родиной, городом Нижневартовском, в дошкольном возрасте.

Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем нефтяного города. Эти знания, а значит, и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предыдущих поколений

Региональный компонент образовательной программы МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» учитывает: национально-культурные особенности и климатические особенности региона.

**Содержание регионального компонента** в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» включает в себя ознакомление с историей и культурой Нижневартовска, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и России: природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся, ознакомление с традициями русского народа, народов Югры и народов России. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, югорской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса

#### **Цель регионального компонента:**

Целью реализации содержания регионального компонента является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе,



истории и культуре родного края, родного города, округа, России: формирование таких нравственных черт личности, как гордость за свой город, край, за Родину, уважение к труду создателей города Нижневартовска, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

#### **Основные задачи регионального компонента:**

-воспитывать у детей эмоциональное отношение к нашему округу – Югре, к Нижневартовску, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;

-формировать интерес к общественной жизни города;

-расширять знания детей о городе Нижневартовске, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

-познакомить детей с уникальными особенностями Нижневартовска, наиболее известными достопримечательностями, событиями связанных с ними;

-учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;

-приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах;

-воспитывать у детей любовь к своему городу, Югре, Родине, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – жители молодого нефтяного города Нижневартовска, россияне;

-развивать у воспитанников положительное отношение к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;

-формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

-формировать представления о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира);

-воспитывать гуманные чувства, эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе, чувства сопричастности к ней;

-воспитывать любовь, уважение к народам ХМАО и другим народам, понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

#### **Принципы и подходы реализации регионального компонента:**

-принцип учёта возрастных особенностей детей

-принцип доступности материала

-принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка)

-принцип деятельности и активного участия

-принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса

-принцип личностно-ориентированной направленности взаимодействия детей и взрослых  
-принцип дифференцированного подхода к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов

-принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возраст

-принцип интеграции (обеспечение взаимопроникновения всех компонентов образовательного процесса и пространства: развитие и саморазвитие личности, взаимосвязь природной и социальной сферы, взаимодействие детской и взрослой субкультуры, переплетение задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников)

-принцип деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, округа, страны

-принцип регионализации (учет специфики региона).

### **Задачи работы по образовательным областям**

#### **1) Социально-коммуникативное развитие (региональный компонент)**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, туманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города, малой родины, стремление сохранять национальные ценности.

#### **2) Познавательное развитие (региональный компонент)**

Приобщать детей к истории города Нижневартовска, к Ханты- Мансийскому автономному округу –Югра, России. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с обычаями, традиций и природой.

#### **3) Речевое развитие (региональный компонент)**

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города, страны

#### **4) Художественно-эстетическое развитие (региональный компонент)**

Приобщать детей к музыкальному творчеству: воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

#### **5) Физическое развитие (региональный компонент)**

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы, русские народные игры. Развивать интерес к физической культуре и спорту, достижениям в области спорта. Воспитывать чувство гордости за спортсменов своего города, страны.

## Планируемые результаты освоения регионального компонента

-Узнает на картинках и называет растения и животные, занесенные в Красную книгу

-Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Нижневартовска.

-Имеет представления о себе, семье, обществе, и природе.

-Имеет представления о народах, проживающих на территории региона, и проявляет к их культурным традициям интерес и уважение.

-Проявляет интерес и уважение к истории и культуре города, округа, страны.

### 1.2.2. Использование современных образовательных технологий

В решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (обучающиеся, сотрудники, родители (законные представители)) МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются современных образовательных технологий:

- личностно-ориентированные технологии
- здоровьесберегающие технологии
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии
- технология портфолио дошкольника
- игровая технология
- технологии предметно - развивающей среды.

Название	Задачи	Формы организации
Личностно – ориентированные технологии	-Гуманистическая направленность содержания детской деятельности -Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов -Приоритет личностных отношений -Индивидуальный подход к воспитанникам -Субъект-субъектное взаимодействие	Игры, занятия, досуги, вечера развлечений Дидактические упражнения Наблюдения Игры Гимнастики Образно-ролевые игры
Социоигровые	-Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок»,	Коллективные дела, работа в малых

технологии	«Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. -Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. -Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников.	группах на занятиях. Упражнения на умение договариваться. Игры с правилами, игры - соревнования, игры - драматизации, сюжетно - ролевые игры, режиссёрская игра Создание проблемных ситуаций. Коллективные события
Технология проектирования	Развитие и обогащение социально - личностного опыта детей	Работа в группах, парах Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения
Здоровье-сберегающие технологии	-Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья -Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей	Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур В том числе: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Динамические паузы и физкультминутки Методики закаливания
Управленческие технологии	-Планирование и организация образовательной деятельности -Мониторинг образовательно - воспитательного процесса -Диагностическое целеполагание, планирование, проектирование педагогического процесса	Мониторинг (оценка состояния), методики исследования

## II. Содержательный раздел образовательной программы

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

#### 2.1.1. Социально - коммуникативное развитие

##### 2.1.1.1. от 1 года до 2 лет

В области социально - коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к детскому саду; поддерживать пока ещё непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

#### Содержание образовательной деятельности

-Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

-Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребёнка, вызывая радость, стимулирует активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

-Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

-Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своём имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

-Педагог создаёт условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

**В результате, к концу 2-го года жизни,** ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

#### **2.1.1.2. от 2 лет до 3 лет**

В области социально - коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-поддерживать эмоционально -положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

#### **Содержание образовательной деятельности**

-Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых

игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

-Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

-Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

-Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

-Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

-Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

-Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

-Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

**В результате, к концу 3-го года жизни,** ребёнок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

## «Социально – коммуникативное развитие»

### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам (таблица)

	1-2 года	2-3 года
<b>Социальные отношения</b>	+первичные представления о себе, близких и социальных правилах	+действия изаиятия людей, коммуникация, самообслуживание
<b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>	-	-
<b>Трудовое воспитание</b>	-	-
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	-	-

#### 2.1.2. Познавательное развитие

##### 2.1.2.1. от 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

-формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова;

-формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

-развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

-развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

#### **Содержание образовательной деятельности**

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.*

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создаёт условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры -манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений

о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно -орудийных действий.

-Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трёх признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова -названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приёмом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображённые на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

#### *Окружающий мир.*

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своём имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

#### *Природа.*

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребёнок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.;

-демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно -два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;



-узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

#### **2.1.2.2. от 2 лет до 3 лет**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

-развивать наглядно -действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

-формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально - положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

-расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;

-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### *Сенсорные эталоны и познавательные действия.*

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства -различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры -занятия с использованием предметов -орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или

пластмассовых винтов) и т.п., создаёт ситуации для использования детьми предметов -орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

-Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм -вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр -занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### *Математические представления.*

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### *Окружающий мир.*

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведёт машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

#### *Природа.*

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о

растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**В результате, к концу 3 года жизни, ребёнок интересуется окружающим:**

-знает названия предметов и игрушек;

-имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

-знает своё имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

-задаёт первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнёров;

-проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

-стремится к общению;

-активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

-имеет первичные представления о деятельности взрослых;

-имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

-взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

### **Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам (таблица)**

	<b>1-2 года</b>	<b>2-3 года</b>
<b>Словарь</b>	+ответ на вопросы, повторение фразы (2-3сл)	+активация глаголов, прилагательных
<b>Звуковая культура</b>	-	внятная речь, выразительность
<b>Грамматический строй речи</b>	-	окончания, суффиксы, словотворчество
<b>Связная речь</b>	-	выражение мыслей, чувств
<b>Интерес к литературе</b>	-	фольклорные произведения, рассказы
<b>Подготовка к грамоте</b>	-	-

### 2.1.3. Речевое развитие .

#### 2.1.3.1. от 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

-Развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

-Развитие активной речи: продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении.

-Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки - игрушки, книжки - картинки) и игровыми действиями с игрушками.

-Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

-Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идёт речь в произведении.

-Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображённые в книжках -картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

-Развитие понимания речи; закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

-Развитие активной речи; побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

-Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки -игрушки, книжки -картинки).

-Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

-Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

-Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображённые в книжках - картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

-Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

-Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### **Содержание образовательной деятельности**

От 1 года до 1 года 6 месяцев

-Развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счёт имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией.

-Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

-Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

-Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путём разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет,

иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развёрнутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр - занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноимённые действия разными игрушками.

**В результате, к концу 2 года жизни ребёнок** проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путём включения в рассказ педагога отдельных слов и действий;

-эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;

-способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

-проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова;

-использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь;

-составляет самостоятельно короткие фразы.

### **2.1.3.2 от 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *1) Формирование словаря*

-Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### *2) Звуковая культура речи*

-Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### *3) Грамматический строй речи*

-Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### *4) Связная речь*

-Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### *5) Интерес к художественной литературе*

-Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

-Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

-Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

-Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

-Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

-Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *1) формирование словаря:*

-Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### *2) Звуковая культура речи*

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### *3) Грамматический строй речи*

-Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно - ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.

#### *4) Связная речь*

-Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание.

-Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**В результате, к концу 3 года жизни ребёнок** активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми;

- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками;
- легко понимает речь взрослого;
- употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов;
- отвечает на вопросы педагога;
- рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях;
- самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения.
- ребёнок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия;
- произносит правильно гласные и согласные звуки в словах;
- согласовывает слова в предложении;
- воспринимает небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы; д
- оговаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

### **2.1.4. Художественно - эстетическое развитие**

#### **2.1.4.1. от 1 года до 2 лет**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:



От 1 года до 1 года 6 месяцев формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### **Содержание образовательной деятельности**

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий

## **В результате, к концу 2 года жизни ребёнок**

В изобразительной деятельности:

- проявляет интерес и желание рисовать красками, карандашами, фломастерами;
- рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;
- овладевает приёмами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

В музыкальной деятельности:

- активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам;
- пытается подражать певческим интонациям взрослых;
- подыгрывает на шумовых инструментах под музыку;
- использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение;
- исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы);
- выполняет несложные плясовые действия в паре.

### **2.1.4.2 от 2 лет до 3 лет**

В области художественно - эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *1) Приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно - прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## *2) Изобразительная деятельность:*

-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

-научить правильно держать карандаш, кисть;

-развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

-познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

-развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

## *3) Конструктивная деятельность:*

-знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

-развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

## *4) Музыкальная деятельность:*

-воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

-приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

## *5) Театрализованная деятельность:*

-пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

-побуждать детей отзываться на игры -действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

-способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками;

-развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*б) Культурно - досуговая деятельность:*

-создавать эмоционально -положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

-привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

-развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности**

*1) Приобщение к искусству.*

-Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

*2) Изобразительная деятельность:*

**Рисование.**

-Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

-Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

-Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

-Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

-Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя

предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

-При рисовании, педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка.**

-Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку

### *3) Конструктивная деятельность*

-В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и т. п.).

### *4) Музыкальная деятельность*

-Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

-Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

-Музыкально - ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идёт). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### *5) Театрализованная деятельность*

-Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

#### *б) Культурно - досуговая деятельность*

-Педагог создаёт эмоционально - положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Весёлые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры - забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко - ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**В результате, к концу 3 года жизни ребёнок:**

В приобщении к искусству:

-любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.

-проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности:

-любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;

-знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

-различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета;

-в совместной со взрослым деятельности создаёт простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создаёт простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено;

-знает, что из глины можно лепить, что она мягкая;

-раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями;

-соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;

-лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной;

-с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов);

-проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам;

-с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности:

-эмоционально откликается на музыку разного характера;

-узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий);

-вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

-двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

-по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание);

-с удовольствием участвует в музыкальной игре;

-подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности:

-проявляет интерес к театрализованной деятельности;

-смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей;

- имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.);
- манипулирует с настольными куклами;
- сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.);
- использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно - досуговой деятельности:

- проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами;
- с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### «Художественно - эстетическое развитие»

#### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам (таблица)

	1-2 года	2-3 года
<b>Слушание музыки</b>	приобщение к слушанию музыки, обучение способности чувствовать характер музыки, различать на слух разные по тембру инструменты, петь, подпевать, выполнять движения под музыку, выполнять имитационные упражнения	восприятие различной музыки
<b>Пение</b>		подпевание
<b>Песенное творчество</b>		
<b>Музыкально-ритмические движения</b>		
<b>Игра на музыкальных инструментах</b>		
<b>Танцевальное творчество</b>		

### 2.1.5. Физическое развитие

#### 2.1.5.1 от 1 года до 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;
- поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;
- укреплять здоровье ребёнка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно - гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности



-Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно - гигиенических навыков.

*1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):*

В процессе физического воспитания педагог обеспечивают условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Ходьба: за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 20–30 см.), с поддержкой, в вверх и вниз по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м), подниматься на ступеньки и спускаться; перешагивать через верёвку, палку, кубик высотой 10-15 см.

Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров; подлезание под верёвку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см.), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание: катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя); бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения.

-Педагог помогает детям выполнять упражнения (наклоны вперёд, приседания и др.) с использованием предметов (погремушки, колечки, платочки), у опоры (стул, скамейка), и на них. В комплекс включаются упражнения с поворотами корпуса влево и вправо, с наклоном туловища вперёд (поднять предмет с пола), с поднятием и опусканием рук, из положения стоя, сидя, лежа на животе, с переворотами со спины на живот и обратно.

*2) Подвижные игры и игровые упражнения.*

-Педагог проводит подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, вызывая положительные эмоции, используя игрушки и зрительные ориентиры. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для формирования двигательных навыков и развития психофизических качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

*3) Формирование основ здорового образа жизни.*

Педагог помогает осваивать элементарные культурно гигиенические действия при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой, пользоваться предметами личной гигиены).

**В результате, к концу 2 года жизни, ребёнок** начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

#### **2.1.5.2. от 2 лет до 3 лет**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт ребёнка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально - ритмическим упражнениям;

-развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;

-формировать интерес и эмоционально - положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;

-сохранять и укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания,

-формировать культурно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности**

-Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально - ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом.

-Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):*

-В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперёд, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперёд, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребёнка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, верёвку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребёнка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения.

-Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперёд, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально - ритмические упражнения. Отдельные музыкально - ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притоптыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд - назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

## 2) Подвижные игры.

-Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально - ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

-Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнёздышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

## 3) Формирование основ здорового образа жизни.

-Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно - гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни, ребёнок** умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперёд, в длину с места;

-вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально - ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки);

-активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; преучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### «Физическое развитие»

#### Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам (таблица)

	1-2 года	2-3 года
Основная гимнастика	катание, бросание, ползание, ходьба	+ловля, бег, прыжки, равновесие
Подвижные игры	игры-забавы	+музыкально-ритмические движения

Основы ЗОЖ	элементарные культурно – гигиенические навыки	+полезные привычки и закаливание
Спортивные упражнения	-	-
Активный отдых	-	-
Спортивные игры	-	-

### **Организация прогулки в детском саду**

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда (после занятий) и во вторую половину дня - перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок (приложение 3). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

### **График проведения прогулок с воспитанниками группы №1 ДС № 31 «Медвежонок» на 2024-2025 учебный год**

Группы	Утренний прием на улице	Дневная прогулка	Вечерняя прогулка
ГОН № 1	-	10.10 – 11.20	-

Продолжительность прогулок зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

СанПин 2. 4. 1. 3049 – 13

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В раннем возрасте (1 год - 3 года)*

-предметная деятельность (орудийно - предметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки и др.);

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

-ситуативно - деловое общение со взрослым и эмоционально - практическое со сверстниками под руководством взрослого;

-двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная, сюжетно - образительная, игры с дидактическими игрушками);

-речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);  
образительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

-музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально - ритмические движения).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

-демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

-естественные и искусственные;

-реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

-игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

-познавательной - исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

-интерес к миру и культуре;

-избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

-инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

-творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, двигательной);

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

-совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

-совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

-совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно - исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.



**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и др.);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми - путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно - обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная

образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно - печатных игр;

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-опыты и эксперименты, практико - ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

-слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют

формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно - исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнёра по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно - ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы

наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

-обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

-информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

-просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого - педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

-способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

-построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

-приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

-открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

-взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

-индивидуально - дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

*-диагностико - аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого - педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;

*-просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о

государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

-консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

-информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

-своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

-информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

-знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT - технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления;

-проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

-диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

-просветительское и консультационное направления реализуются через: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).



Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

### **2.6.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

-Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

-Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.

-Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

-Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

-Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.

-Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

-Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

-Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

-Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

-Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

-Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

-Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

-Побуждать родителей, помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

-Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

-Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102», «103», «112»).

-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители - ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

-Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

-Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

-Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

-Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

-Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

-Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры - викторины.

-Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

-Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

-Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

-Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

-Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

-Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.

-Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

-Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения.

### **2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

-Показывать родителям ценность домашнего чтения, общения выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

-Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.

-Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.

-Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

-Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

-Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

-Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

-Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

-Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **2.6.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

-Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

-Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

-Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

-Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

-Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

-Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребёнка.

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско - родительских отношений

-Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

-Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально - литературные вечера.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи.

### **2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

-Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

-Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

-Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

-Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

-Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

-Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

-Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

-Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку, посещение кружков спортивно - оздоровительной направленности); стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными

подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение для ребёнка спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

-Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

-Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **2.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Цель мониторинга — определить, сформирован ли у ребенка тот или иной показатель, и при этом не имеет принципиального значения, сформирован ли он на среднем или высоком уровне.

Поэтому используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

-«достаточный уровень» ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;

-«уровень, близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии. Оценки «достаточный уровень» и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом;

-«недостаточный уровень» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка — ни в самостоятельной, ни в совместной с взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание попросить ребенка что-либо сделать и т.п. Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуально образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец возраста интерпретируются следующим образом:

-преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;

-если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленные проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;

-если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень» это может быть показанием к проведению комплексного психологического» диагностического обследования.

### **Карта развития ребенка**

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка, осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка, выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка, дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

## **2.8. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в ДОО, способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

### **2.8.1. Пояснительная записка**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры,



формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества

13) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

14) Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный организационный.

## **2.8.2. Целевой раздел**

### *Цель и задачи воспитания*

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### *Общие задачи воспитания в ДОО:*

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### *Направления воспитания*

- 1) Патриотическое направление воспитания

-Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

-Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

-Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

-Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## 2) Духовно –нравственное направление воспитания

-Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

-Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

-Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## 3) Социальное направление воспитания

-Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

-Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

-Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения

усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### 4) Познавательное направление воспитания

-Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

-Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

-Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### 5) Физическое и оздоровительное направление воспитания

-Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

-Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### 6) Трудовое направление воспитания

-Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

-Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

-Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### 7) Эстетическое направление воспитания

-Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

-Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

-Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 2.8.2.1. Целевые ориентиры воспитания

-Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

-В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура, красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой

### **2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания**

#### **2.8.3.1. Уклад образовательной организации**

МБДОУ детский сад № 31 «Медвежонок» - это открытая социально-педагогическая система, в которой происходит взаимодействие с окружающей средой (социумом).

Вследствие этого одной из актуальных задач нашего образовательного учреждения становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми:

- жизненно важных знаний, умений;
- раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности;
- формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей.

Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом является неотъемлемой частью структуры развивающей среды. В детском саду дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и т.п. Поэтому детский сад является весьма важным этапом в их ознакомлении с социумом.

Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенка-дошкольника, включая формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности.

Как известно, первыми воспитателями ребенка всегда являются его родители. Их авторитет для малыша незыблем. Поэтому работа, проводимая в детском саду, без сотрудничества родителей воспитанников была бы неэффективной. Родители должны стать помощниками и союзниками педагогов в воспитании детей. Мы активно применяем формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы мы учитываем уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (интересы, нужды, потребности). Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их семей, возможности социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии дошкольного образования, совместную деятельность и события.

Программа воспитания МБДОУ детский сад № 31 «Медвежонок» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности

### **2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

*строится по трем линиям:*

-«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

-«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

-«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### *Основные характеристики уклада организации*

#### *Цель и задачи воспитания в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»*

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ). Исходя из данного определения сформулирована

#### *Цель и смысл деятельности МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок», её миссия:*

Создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные задачи:

-Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

-Реализовывать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

-Использовать в воспитании детей возможности непрерывной образовательной деятельности (НОД).

-Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики

-Расширить воспитательный потенциал ДОО посредством разнообразия сообществ или клубов.



Организовывать знакомство с профессиями, используя программы ранней профориентации и финансовой грамотности:

-Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОО.

-Организовывать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты воспитания детей. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» раздел 4 подраздел 4.5)

*Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	ценности Родины и природы	1)формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2)воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4)воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
Социальное	ценности человека, семьи, дружбы	1)формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2)формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3)развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма
Познавательное	ценности знания	1)развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2)формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3)приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).
Физическое и оздоровительное	ценности здоровья	1)обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и

		эстетического развития ребенка; 2)закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; 3)укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 4)формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 5) . организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) . воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
Трудовое	ценности труда	1)ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2)формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3)формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)
Эстетическое	ценности культуры и красоты	1)формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2)воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3)развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4)воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5)развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6)формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### 2.8.3.3. Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

-быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать

детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

*Социокультурный контекст*

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

#### **2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

##### *Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

-Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

	<b>Образовательная область</b>	<b>Ценности</b>	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</b>
1	«Социально-коммуникативное развитие»	«Родина», «Природа», «Семья»,	-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к ровесникам,

		«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд	<p>родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2	«Познавательное развитие»	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» «Природа»	<p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
3	«Речевое развитие»	«Культура», «Красота»	<p>-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>
4	«Художественно-эстетическое»	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<p>-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>

5	«Физическое развитие»	«Жизнь», «Здоровье»	-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; -становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; -воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.
---	-----------------------	------------------------	--

### **2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### *Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)*

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДООУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда). Таким образом, МБДОУ

ДС №31 «Медвежонок» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок». Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи**

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опроса, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно



	изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<b>Познавательные формы</b>	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования практических навыков	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждении какой - либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления с их задачами, с содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем - либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения родителей с другом своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостинная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания

Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течении недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознокимительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения детей	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно-образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а так же за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.
Исследовательски-проектные ролевые, имитационные и деловые	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждений участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а так же более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
<b>Письменные формы</b>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи так же могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержание просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», в выставке детских работ, фото-выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно - просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### 2.8.3.6. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Сложившиеся традиции ДОО:

Традиция	Содержание
Утренняя встреча	Утренняя встреча Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Правила поведения в группе	Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Работая, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с 2-3 лет, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. Дети 4 -5 лет уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.
Групповой сбор	Групповой сбор - это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг - в игровой комнате, а другой - в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

При этом выделено несколько условий:

-Первое условие - разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями. □

-Второе условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

-Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

#### **2.8.3.7. Организация предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей

дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно - пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом, игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно - исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы - заместители.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых помещениях МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой МБДОУ ДС



№31 «Медвежонок», которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### ***Основные принципы организации среды***

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Центры в группах раннего возраста<sup>6</sup>**

- центр двигательной активности;
- центр сенсорики и конструирования;
- центр для организации предметных и предметно – манипулятивных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности;
- центр познания и коммуникации;
- центр экспериментирования и труда

В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Трансформируемость развивающей предметно-пространственной игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, и имеет документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **2.8.3.8 Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

-*предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-*культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-*свободная инициативная* деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Виды и формы культурных практик:**

-*Совместная игра* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры, спортивные, познавательные). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

-*Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

-*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

-*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

-*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

-*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-*Детский досуг* вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

-*Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

-*Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые

позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

*-Выставки:* специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи, макетов, плакатов).

## **2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания**

### **2.8.4.1. Кадровое обеспечение**

Реализация программы воспитания обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно – вспомогательными, административно - хозяйственными работниками дошкольной образовательной организации. К педагогическим работникам в дошкольной организации относятся такие специалисты, как воспитатель, заместитель заведующего по воспитательно – методической работе, заместитель заведующего по образовательной работе, учитель - логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя. В группах компенсирующей направленности предусмотрены должности учителей-логопедов. В целях эффективной реализации программы воспитания дошкольная организация создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования, а также консультативная поддержка по вопросам воспитания детей, и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы.

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

### **2.8.4.2. Нормативно - методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в дошкольном учреждении включает:

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.,

-Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных 249 общеобразовательных программ».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847),

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978)

В связи с приведением образовательной программы дошкольного образования и программы воспитания МБДОУ детского сада №31 «Медвежонок» в соответствие с Федеральной образовательной программой дошкольного образования дошкольным образовательным учреждением вносятся изменения в локальные нормативные акты образовательного учреждения.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

-Программа развития МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» на 2021-2026 гг. и на период до 2030 года

-Годовой план работы МБДОУ ДС № 31 на учебный год

-Календарный учебный график;

-Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОО, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности

педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

#### **2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» создает особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

-направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

-формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

-создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

-доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

-участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## 2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Система ознакомления с ближайшим окружением, родным городом, страной

Ранний возраст (от 2 до 3 лет )		
Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьей
-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней -Напоминать детям название города, в котором они живут; -Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п.	-Беседы о родном городе, детском садике, улице, где живут дети -Показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы. -Экскурсии по детскому саду, учим название профессий, работников д/с -Учить детей безопасному поведению в детском саду: правила поведения в группе, за столом, на участке.	-Родительское собрание: «Давайте вместе растить наших Нижневартовцев» -«Маршрут выходного дня» - целевые прогулки по улицам микрорайона, в парке, на детской площадке -Читаем вместе: подбор небольших стихотворений и рассказов о Нижневартовске

## III. Организационный раздел ООПДО

### 3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого – педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием



разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### **Центры в группах раннего возраста<sup>6</sup>**

- центр двигательной активности;
- центр сенсорики и конструирования;

- центр для организации предметных и предметно – манипулятивных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности;
- центр познания и коммуникации;
- центр экспериментирования и труда

### **3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; - организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и

образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ФОП оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### **3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **3.4.1. Перечень художественной литературы**

##### **3.4.1.1. от 1 года до 2 лет**

Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
Русские народные сказки	«Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб.

	М.А. Булатова).
Поэзия.	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».
Проза.	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок»

### 3.4.1.2. от 2 лет до 3 лет

Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- 265 мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира.	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
Поэзия.	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница»
Проза.	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу»?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### 3.4.2. Перечень музыкальных произведений

#### 3.4.2.1. от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова
Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко
Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.
Инсценирование рус. нар. сказок	(«Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

#### 3.4.2.2. от 2 лет до 3 лет

Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, заяка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка,

ритмические движения	попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

### 3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

#### 3.4.3.1. от 2 лет до 3 лет

Иллюстрации к книгам:	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»
-----------------------	--

## 3.5. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. МБДОУ имеет право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.



Для решения этих задач руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации по программам дополнительного образования.

ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы. Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает существующим требованиям.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной образовательной организации (п.3.4.1.ФГОСДО).

<b>Реализация программы обеспечивается</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Руководящими;</li> <li>- Педагогическими;</li> <li>- Учебно-вспомогательными;</li> <li>- Административно-хозяйственными работниками Организации</li> </ul>	Так же могут участвовать работники: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научные;</li> <li>- Осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность;</li> <li>- Осуществляющие охрану жизни и здоровья детей;</li> <li>- Обеспечивающие реализацию программы</li> </ul>
<b>Требования к работникам Организации</b>	
<p><b>Квалификация</b> педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)</p>	
<p><b>Должностной состав</b> и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.</p>	

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей (п. 3.4.2. ФГОС ДО):

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка (п. 3.4.2 ФГОС ДО).

В целях эффективности реализации Программы должны быть созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организации методического сопровождения процесса реализации Программы (п. 3.2.6 ФГОС ДО).

### **3.6. Режим и распорядок дня в группах раннего возраста**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми

или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

#### Таблица

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	от 1,5 до 3 лет	8.00
Окончание занятий, не позднее	от 1,5 до 3 лет	17.00

Продолжительность занятия для детей раннего возраста	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей раннего возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	от 1,5 до 3 лет	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность прогулок, не менее	от 1,5 до 3 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	от 1,5 до 3 лет	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	от 1,5 до 3 лет	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	от 1,5 до 3 лет	10 минут

#### Примерный режим дня в группе детей от 1,6-х до 3-х лет

Режимные моменты	1,6 – 3 года
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00 по подгруппам
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия)	9.00-9.30 по подгруппам
Второй завтрак	9.40-9.50
Прогулка	9.50-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50
Дневной сон	11.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.15

Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.15-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45
Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

-Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

-При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

-Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### **Организация питания детей**

Организация питания детей в ДОО осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

-мыть руки перед едой;

-класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

-рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

#### ГРАФИК ВЫДАЧИ ПИЩИ

(холодное время года)

Группы	Завтрак	II Завтрак	Обед	Полдник	Ужин
Группа раннего возраста №1	8.00	9.31	11.20	15.05	17.05

(тёплое время года)

Группы	Завтрак	II Завтрак	Обед	Полдник	Ужин
Группа раннего возраста № 1	8.00	9.31	11.15	15.05	17.05

Другим значимым моментом организации ежедневной жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка .

#### Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятия	Ранний возраст (от 1,6 до 3 лет)
1.	Прием детей в группе	В летний период на улице
2.	Утренняя зарядка	В облегченной одежде.
3.	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Два раза до +14-16
4.	Одностороннее проветривание	Постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны
5.	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашки с коротким рукавом
6.	Сон	В хорошо проветриваемом помещении.

7.	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание	Ходьба по массажным дорожкам ,солевые дорожки , дыхательная гимнастика
8.	Физкультурные занятия: •в группе •на улице	два раза в неделю  • один раз в неделю
9	Прогулка	ежедневно в соответствии с погодными условиями

### МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА ВОСПИТАННИКОВ

<b>Модель двигательного режима для детей раннего дошкольного возраста</b>	
<b>Формы работы</b>	<b>Особенности МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»</b>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю, 10 минут в помещении или на участке
Утренняя гимнастика; Двигательная разминка в сочетании с воздушными процедурами после дневного сна; Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	Ежедневно, до завтрака, 5 минут ежедневно По мере пробуждения и подъема детей, 5-6 минут ежедневно  Не менее 2 раз в день, 8-10 минут
Совместные занятия родителей с детьми	В течение года

### Организация сна детей

В соответствии с СанПиН общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила: В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда (после занятий) и во вторую половину дня - перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок (приложение 3). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в

соответствие с планом образовательной работы. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

**График проведения прогулок с воспитанниками группы №1  
ДС № 31 «Медвежонок» на 2024-2025 учебный год**

<b>Группы</b>	<b>Утренний прием на улице</b>	<b>Дневная прогулка</b>	<b>Вечерняя прогулка</b>
<b>Ранний возраст № 1</b>	-	9.50 – 11.20	-

Продолжительность прогулок зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

СанПин 2. 4. 1. 3049 – 13

**Проектирование образовательного процесса**

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной образовательной программы;



-педагогической диагностики.

**Совместная образовательная деятельность культурных практик в режимных моментах**

№ п/ п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
		Ранний возраст (от 1 до 2 лет)	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)
<b>1</b>	<b>Общение</b>		
	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	
<b>2</b>	<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>		
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	
	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю	
	Детская студия (театрализованные игры)		1 раз в две недели
	Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в две недели
	Подвижные игры		Ежедневно
<b>3</b>	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b>		
	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)		1 раз в 2 недели
	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)		1 раз в 2 недели
	Наблюдения за природой (на прогулке)		Ежедневно
<b>4</b>	<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>		
	Музыкально-театральная гостинная		1 раз в неделю
	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)		1 раз в неделю
	Чтение художественной литературы		Ежедневно
<b>5</b>	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
	Самообслуживание		Ежедневно
	Трудовые поручения		Ежедневно

	(индивидуально и подгруппами)			
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	

### 3.7 ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Годовой календарный учебный график** регламентирует режим учебной деятельности по реализации общеобразовательной программы в полном объеме;

-обеспечивает сохранение физического и психического здоровья воспитанников, предупреждение перегрузок и переутомляемости дошкольников;

-разработан в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13, принят на педагогическом совете №1 и утверждён приказом № 399 от 31.08.2023г.;

-годовой календарный учебный график реализуется через учебный план и расписание образовательной деятельности дошкольного учреждения.

-расписание образовательной деятельности на 2023 - 2024г. отвечает требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.





Месяц	Январь																															Итого:				
Неделя	18							19							20							21							3 недели 3 дня							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	4							5							5							3							17							
Месяц	Февраль																															Итого:				
Неделя	22							23							24							24							4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29							
Количество учебных дней	5							5							4							4							20							
Месяц	Март																															Итого:				
Неделя	25							26							27							28							4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	4							5							5							5							20							
Месяц	Апрель																															Итого:				
Неделя	29							30							31							32							4 недели 1 день							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
Количество учебных дней	5							5							5							6							21							
Месяц	Май																															Итого:				
Неделя	33							34							35							36							4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	3							5							5							5							20							
Месяц	Июнь																															Итого:				
Неделя	1							2							3							4														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-					
Количество учебных дней	-							-							-							-							-							
Месяц	Июль																															Итого:				
Неделя	5							6							7							8							9							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Количество учебных дней	-							-							-							-							-							-
Месяц	Август																															Итого:				

### 3.8 .Учебный план

Учебный план МБДОУ города Нижневартовска ДС №31 "Медвежонок" (далее ДОО) (*Приложение 1*) соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.07.2013;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.
- Учебный план ДОО является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного

стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план ДОУ:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Согласно п. 11.10 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 1,6 до 3 лет - не более 10 мин.

В соответствии с п. 11.11 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет не должен превышать 10 мин.

СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 1,6 -3 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-

### 3.8.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН И ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ образовательной деятельности в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет №1

Образовательная область / образовательная деятельность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц / год	Длительность
	примерная образовательная программа «Истоки» <b>Обязательная часть</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая деятельность Безопасность	В совместной деятельности (игра, чтение, рассказ, игровые упражнения, беседа, наблюдение)		
<b>Познавательное развитие</b>			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	0,5	2 / 18	5 мин
Математические представления	0,5	2 / 18	5 мин
Окружающий мир	В совместной деятельности		
Природа	В совместной деятельности		
<b>Развитие речи</b>			
Речь и речевое общение	1	4 / 36	10 мин
Обучение грамоте	-	-	-
Восприятие художественной литературы	В совместной деятельности		
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>			
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4 / 36	10 мин
Изобразительная деятельность (Лепка)	1	4/36	10 мин
Приобщение к искусству	В совместной деятельности		

Конструктивная деятельность	В совместной деятельности		
Художественное конструирование (из природного материала)	-	-	-
Культурно-досуговая деятельность	В совместной деятельности		
Музыкальная деятельность	2	8 / 72	20 мин
<b>Физическое развитие</b>			
Двигательная деятельность	2	8 / 72	20 мин
<b>Итого:</b>	<b>9</b>	<b>36 / 324</b>	<b>90 мин</b>
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	<b>90%</b>		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
<b>Образовательная деятельность</b>	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц / год	Длительность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
«Социокультурные истоки»	-	-	-
<b>Физическое развитие</b>			
Развитие мелкой моторики	1	4 / 36	10 мин
<b>Итого:</b>	-	-	-
*Объем нагрузки части ФУОО не более 40% (ФГОС ДО)	<b>10%</b>		
<b>Общее количество:</b>	<b>10</b>	<b>40 / 360</b>	<b>100 мин</b>
СанПиН 2.4.1.3049-2013 от 30.07.2013г.	1 ч. 40 мин		

\* Согласно ФГОС ДО от 17.10.2013г. объём обязательной части составляет не менее 60% от её общего объёма, части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### 3.8.2 Комплексно - тематическое планирование

#### Группа общеразвивающей направленности детей от 1,6 до 3 лет

Неделя	Дата	Тема
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	02.09 -6.09	«Наша группа»
2 неделя	9.09 -13.09	«Мишка»
3 неделя	16.09 -20.09	« Кукла Маша обедает»
4 неделя	23.09-27.09	«Грибок»
<b>Октябрь</b>		
5 неделя	30.09-4.10	«Бабушка Арина в гостях у ребят»
6 неделя	07.10-11.10	«В гостях у бабушки Арины»
7неделя	14.10-18.10	«Русская народная сказка «Репка»
8 неделя	21.10-25.10	«Дети в детском саду»
<b>Ноябрь</b>		
9 неделя	28.10-1.11	«Комната для кукол»
10 неделя	5.11-8.11	«Кукла Маша и Андрюша
11 неделя	11.11-15.11	«Кукла Зоя ложится спать»
12 неделя	18.11-22.11	«Колобок»

13 неделя	25.11- 29.11	«Кукла Катя собирается на прогулку»
<b>Декабрь</b>		
14 неделя	2.12 -6.12	«Как зовут твоих друзей?»
15 неделя	9.12 -13.12	«Кто живёт в лесу?»
16 неделя	16.12 -20.12	«Зайки играют»
17 неделя	23.12 -27.12	«Петрушка и его друзья»
<b>Январь</b>		
18 неделя	09. 01- 10.01	«Еду, еду к бабе, еду, еду к деду»
19 неделя	13.01 -17.01	«Теремок»
20 неделя	20.01- 24.01	«Курочка- пеструшечка»
<b>Февраль</b>		
21 неделя	27.01-31.01,	«Кошка и собака»
22 неделя	3.02-7. 02	«Сорока-сорока»
23 неделя	10.02 – 14.02	«Моряки и лётчики»
24 неделя	17.02 - 21.02	«Животные и их детёныши»
24неделя	24.02-28.02	«Животные и их детёныши» (продолжение)
<b>Март</b>		
25неделя	3.03 -07.03	«Что подарим маме?»
26 неделя	10.03-14.03	«Козлятки и волк»
27 неделя	17.03 -21.03	« У кого какая мама?»
28 неделя	24.03-28.03.	«Весенние забавы»
<b>Апрель</b>		
29 неделя	31.03 -04.04	«Маша с друзьями обедает»
30 неделя	07.04 -11.04	«Вот и люди спят, вот и звери спят»
31 неделя	14.04 -18.04	«Как зовут лошадку?»
32 неделя	21.04 -25.06	«Жили у бабуси, два весёлых гуся»
<b>Май</b>		
33 неделя	28.04 -02.05, 05.05-8.05	«Праздники и выходные»
34 неделя	12.05-16.05	«На экскурсию в зоосад»
35 неделя	19.05 -23.05	«На чём люди ездят?»
36неделя	26.05-31.05	«В деревне и на даче»



### 3.8.3 РАСПИСАНИЕ

в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет №3

на 2024-2025 учебный год

<b>Дни недели</b>		<b>НОД</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	1 половина дня	сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00 - 9.10
	2 половина дня	музыкальная деятельность 15.30 – 15.40
<b>ВТОРНИК</b>	1 половина дня	изобразительная деятельность (лепка) 9.00-9.10
	2 половина дня	Физическое развитие 15.50—16.10
<b>СРЕДА</b>	1 половина дня	Речь и речевое общение 9.00 - 9.10
	2 половина дня	музыкальная деятельность 15.30-15.40
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	1 половина дня	изобразительная деятельность (рисование) 9.00 - 9.10
	2 половина дня	Физическое развитие 15.50-16.10
<b>ПЯТНИЦА</b>	1 половина дня	развитие мелкой моторики 9.00-9.10
	2 половина дня	конструктивная деятельность 15.50 – 16.10

**5.ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на 2024-2025 учебный год**



№ п/п	Дата	Непосредственно - образовательная деятельность	Тема. Задачи.
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «Наша группа» 01.09.23</b>			
1.	<b>Понедельник 02.09</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Прячем ручки»</b> - учить детей подражать движениям взрослого. Развивать хватательные движения рук. <b>Тема: «Волшебные кирпичики»</b> Задачи: знакомить детей со свойствами деталей строительного материала в процессе совместного со взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования.
<b>1-я неделя «Наша группа» (продолжение) 04.09.23-08.09.23</b>			
2.	<b>вторник 3.09</b>	Двигательная деятельность 9.00- 9.10(1подгруппа) 9.10-9.20 (2подгруппа)  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №1-2 (под ред. А.Л.Парамоновой с.11)</b> Задачи: знакомиться с детьми; приобщать их к ходьбе и бегу стайкой в одном направлении  По плану музыкального руководителя
3.	<b>Среда 4.09</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Наша группа» (стр.10, Парамонова)</b> Задачи: знакомить детей со спальней, туалетной комнатой. Обращать внимание на предметы индивидуального пользования.  <b>Тема: «Столбики для забора» (стр15, Парамонова)</b> Задачи: знакомить детей с новым материалом. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях, не разбрасывать, лепить на клеёночке. Развивать мелкую моторику рук.
4.	<b>Четверг 5.09</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00 (1 подгруппа) 16.00-16.10 (2подгруппа)	<b>Тема: «Мохнатенькая, усатенькая» (стр.14, Парамонова)</b> Задачи: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Обогащать словарь детей образными словами. <b>Тема: Занятие физкультурой №1-2 (под ред. А.Л.Парамоновой с.11)</b> Задачи: знакомиться с детьми; приобщать их к ходьбе и бегу стайкой в одном направлении.
5.	<b>Пятница 6.09</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Вам, малыши, цветные карандаши» (под ред. Л.А.Парамоновой с.12)</b> Задачи: познакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения карандашом, держать его в правой руке (если ребенок-левша, то в левой руке), не нажимать сильно на бумагу. По плану музыкального руководителя.

6.	<b>Понедельник 9.09</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Прячем ручки»</b> - учить детей подражать движениям взрослого. Развивать хватательные движения рук. <b>Тема: «Волшебные кирпичики»</b> Задачи: знакомить детей со свойствами деталей строительного материала в процессе совместного со взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования.
<b>2-я неделя «Мишка» 11.09.23-15.09.23</b>			
7.	<b>Вторник 10.09</b>	Двигательная деятельность 9.00- 9.10  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №3-4 (под ред. А.Л.Парамоновой с.20)</b> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге (стайкой) в одном направлении; приучать действовать совместно, координировать движения (не наталкиваться друг на друга); вызывать радость от игрового движения. <b>По плану музруководителя</b>
8.	<b>Среда 11.09</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: « Мишка» (Парамонова, с.19)</b> Задачи: продолжать формировать ориентировку в окружающей игровой среде; активизировать интерес детей к пребыванию в группе через разыгрывание понятного малышам сюжета «Знакомство с мышкой». Внести в активную речь слова мишка, мишенька, мишутка. Обогащать детей яркими впечатлениями. <b>Тема: «Орешки для белочки» (Парамонова, с.25)</b> Задачи: учить отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями; лепить на клеенке, развивать мелкую моторику пальцев рук.
9.	<b>Четверг 12.09</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50- 16.00, 16.00- 16.10	<b>Тема: «Ходит по двору петушок» (Парамонова, с.24)</b> Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Активизировать глаголы, инициативные высказывания детей. Соотносить выразительные движения со словом. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. <b>Тема: Занятие физкультурой №3-4 (под ред. А.Л.Парамоновой с.20)</b> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге (стайкой) в одном направлении; приучать действовать совместно, координировать движения (не наталкиваться друг на друга); вызывать радость от игрового движения.
10.	<b>Пятница 13.09</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00 -9.10	<b>Тема: «Воздушные шарики для Мишутки» (с.22, Парамонова)</b> Задачи: вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишутки воздушные шарики; учить детей правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.

		Музыкальная деятельность 16.20 -16.30	<b>По плану музыкального руководителя.</b>
<b>11.</b>	<b>Понедельник 16.09</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Разминка</b> – учить сжимать в кулачки и разжимать пальцы сразу двух рук. (Ты , утёнок, не пищи! Лучше маму поищи.) <b>Тема: «Петушок и Машенька»</b> Задачи: Приобщить детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов; учить видеть различия между такими деталями, как кубики и кирпичики и различать их на ощупь. Учить находить одинаковые по форме и цвету детали, активизировать слова «петушок», «кукарекает».
<b>3-я неделя «Кукла Маша обедает» 18.09- 22.09</b>			
<b>12.</b>	<b>Вторник 17.09</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №5-6 (под ред. А.Л. Парамоновой с.29)</b> Задачи: учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на четвереньках. <b>По плану музыкального руководителя</b>
<b>13.</b>	<b>Среда 18.09</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Кукла Маша обедает» (с.28, Парамонова)</b> Задачи: дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи (что надо знать, чтобы накормить куклу Машу обедом); ввести в понимаемую речь обобщающее слово (посуда); активный словарь пополнить словами, обозначающими отдельные предметы посуды: «ложка», «тарелка», «чашка», «кастрюля», «чайник»; закреплять представления о предметах мебели: стол, стул, буфет; ввести в понимаемую речь обобщающее слово «мебель». <b>Тема: «Зёрнышки для птичек» (под ред. А.Л. Парамоновой с.34)</b> Задачи: вызывать у детей эмоциональный отклик, желание проявить заботу о птицах; учить детей лепить из пластилина, отрывая маленькие комочки от целого куска, раскатывая в ладонях круговыми движениями
<b>14.</b>	<b>Четверг 19.09</b>	Речь и речевое общение 9.00 -9.10  Двигательная деятельность 15.50 -16.00	<b>Тема: «Ты, собачка, не лай» (с.33, Парамонова)</b> Задачи: вовлекать детей в общение; обогащать словарь понимаемых глаголов и существительных, обозначающих части тела; развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей; создавать условия для инициативных высказываний. <b>Тема: Занятие физкультурой №5-6 (под ред. А.Л. Парамоновой с.29)</b> Задачи: учить ходить и бегать в разных

			направлениях, ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на четвереньках.
15.	<b>Пятница 20.09</b>	Изобразительная деятельность (рисование)9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Кисточка шагает: топ-топ-топ» (под ред. А.Л. Парамоновой с.32)</b> Задачи: познакомить детей с новыми материалами (красками, кисточками); учить правилам пользования красками: аккуратно набирать краску на кисточку, рисовать на листе бумаги; держать кисточку в правой руке; побуждать детей к экспериментированию с цветом, ритмично наносить мазки в разных частях листа бумаги. <b>По плану музыкального руководителя</b>
16.	<b>Понедельник 23.09</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Погладим котёнка»</b> - учить одной, затем другой рукой сделать расслабляющие упражнения для пальцев. (Кисья, кисонька, кисуля. Позвала котёнка Юля .Не спеши домой, постой. И погладила рукой.  <b>Тема: «На даче»</b> Задачи: продолжать приобщать детей к созданию простых конструкций –скамейки, башенки, домика для собачки –через разыгрывание знакомых сюжетов. Знакомить с новой деталью – призмой. Учить узнавать персонажи по звукоподражанию.
<b>4-я неделя «Грибок» 25.09- 29.09</b>			
17.	<b>Вторник 24.09</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45 -15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №7-8 (под ред. А.Л. Парамоновой с.39)</b> Задачи: учить детей вставать друг за другом (в колонну), ходить друг за другом; упражнять в беге в разных направлениях, учить ориентироваться в пространстве.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
18.	<b>Среда 25.09</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка)15.50-16.00	<b>Тема: «Поехала кукла в гости» (под ред. А.Л. Парамоновой с.43)</b> Задачи: учить выполнять игровые двигательные предметно-орудийные действия.  <b>Тема: «Мы в лесок пойдём, мы грибок найдём» (с.45, Парамонова)</b> Задачи: показать детям приём соединения двух частей, развивать сюжетно-игровой замысел, мелкую моторику. Вызвать у детей интерес к лепке.
19.	<b>Четверг 26.09</b>	Речь и речевое общение 9.00- 9.10	<b>Тема: «Ранним- рано по утру». (под ред. А.Л. Парамоновой с.44)</b> Задачи: вовлекать детей в игровое взаимодействие; учить соотносить слово и выразительные движения; поощрять

		Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	звукоподражания, инициативные высказывания; развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: Занятие физкультурой №7-8 (под ред. А.Л. Парамоновой с.39)</b> Задачи: учить детей вставать друг за другом (в колонну), ходить друг за другом; упражнять в беге в разных направлениях, учить ориентироваться в пространстве.
20.	<b>Пятница 27.09</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00 -9.10  Музыкальная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Осенние листья» (под ред. А.Л. Парамоновой с.42)</b> Задачи: вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы; продолжать учить рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называть их цвет (красная, желтая); располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие листья), на земле.  <b>По плану музыкального руководителя.</b>
21.	<b>Понедельник 30.09</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Моя семья»</b> - учить поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого, а со слов «А вот и вся семья» второй рукой охватывать весь кулачок. ( Вот дедушка, вот бабушка, вот папочка, вот мамочка, а вот и вся моя семья)  <b>Тема: «К Машеньке в гости прищли»</b> Задачи: продолжать раскрывать перед детьми свойства деталей строительного материала – кубиков и кирпичиков. Используя простые игровые сюжеты, помогать детям соотносить постройки с реальными объектами. активизировать речь.
<b>Октябрь.</b>			
<b>5-я неделя «Бабушка Арина в гостях у ребят» 02.10 -06.10</b>			
22.	<b>Вторник 1.10</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №9-10 (под ред. А.Л. Парамоновой с.49)</b> Задачи: учить ходить по узкой дорожке; закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях; повторять ползание на четвереньках. <b>По плану музыкального руководителя.</b>
23.	<b>Среда 2.10</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка)	<b>Тема: «Бабушка Арина в гостях у ребят» (под ред. А.Л. Парамоновой с.48)</b> Задачи: расширять представления об окружающем, в частности, осеннем периоде, когда на огороде поспевают овощи, через организацию театрализованной игры  <b>Тема: Тема: «Морковка для зайчика» (под ред. А.Л. Парамоновой с.54)</b>

		15.50-16.00	Задачи: учить детей раскатывать комоч пластилина в ладонях прямыми движениями, удлинять, заострять кончик столбика, сплющивая его пальцем; аккуратно пользоваться пластилином, лепить на клеёнке; проявлять заботу о зайчике, вызывать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу.
24.	<b>Четверг 3.10</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Падают, падают листья» (под ред. А.Л. Парамоновой с.53)</b> Задачи: Вызывать у детей положительные эмоции при чтении потешек. Учить соотносить слово и выразительные движения, условные действия. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат у детей. Побуждать вступать в игровое взаимодействие со сверстниками.  <b>Тема: Занятие физкультурой №9-10 (под ред. А.Л. Парамоновой с.49)</b> Задачи: учить ходить по узкой дорожке; закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях; повторять ползание на четвереньках.
25.	<b>Пятница 4.10</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Дождик кап-кап-кап» (с.51, Парамонова)</b> Задачи: Учить детей ритмом штрихов передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки с карандашом (дождик, сильный, слабый), находить сходство штрихов с капельками дождя, дополнять рисунок изображением очертаний овальной формы (лужи).  <b>По плану музыкального руководителя.</b>
26.	<b>Понедельник 7.10</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Наш малыш»</b> - учить сгибать пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца. (Этот пальчик-дедушка, этот пальчик- бабушка, этот пальчик- папочка, этот пальчик –мамочка, этот пальчик –наш малыш) <b>Тема: «Маша уезжает с дачи»</b> Задачи: учить детей строить поезд. Знакомить с новой деталью – пластиной. Продолжать учить различать детали строителя (кубик, кирпичик, призма)
<b>6-я неделя «В гостях у бабушки Арины» 9.10- 13.10.</b>			
27.	<b>Понедельник 9.10</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: Занятие физкультурой №11-12 (под ред. Л.А. Парамоновой с.58)</b> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, менять движение по сигналу, приучать слушать сигнал; учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой. <b>По плану музыкального руководителя</b>



28.	<b>Вторник 10.10</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка)15.50 – 16.00	<b>Тема: «Цветочные колпачки» (под ред. Л.А. Парамоновой с.62)</b> Задачи: закреплять практический опыт с полыми предметами; учить находить соответствующие вкладыши при раскладывании и складывании (вкладывании) колпачков; учить выполнять действия с предметами, ориентируясь на два свойства одновременно- цвет и величину. По плану музыкального руководителя  <b>Тема: «Собираем яблоки в саду» (под ред. Л.А.Парамоновой с.63)</b> Задачи: вызвать у детей интерес к изменениям в природе; событиям, происходящим в этот период; лепить из пластилина яблоки, раскатывать комок круговыми движениями, дополнять вылепленную форму яблока веточкой. Развивать координацию движений рук.
29.	<b>Среда 11.10</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Еду, еду на лошадке» (под ред. Л.А. Парамоновой с.62)</b> Задачи: вовлекать детей в игровое взаимодействие, стимулировать инициативные высказывания; вызывать подражание речи взрослого; развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: Занятие физкультурой №11-12 (под ред. Л.А. Парамоновой с.58)</b> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, менять движение по сигналу, приучать слушать сигнал; учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой.
30.	<b>Четверг 12.10</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Машины едут по дороге» (под ред. Л.А. Парамоновой с.61)</b> Задачи: развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем; осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги); уточнять название цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками гуашь. <b>По плану музыкального руководителя</b>
31.	<b>Пятница 13.10</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Шалун»-</b> учить загибать пальцы с приговариванием соответствующих слов. (Наша Маша варила кашу. Кашу сварила, малышей кормила. Этому дала (4р) А этому не дала. Он много шалил. Свою тарелку разбил. <b>Тема: «Машина улица»</b> Задачи: приобщать детей к пространственному расположению своих построек. Учить строить по образцу простую машинку из двух знакомых им деталей: кирпичика и кубика.

**7-я неделя «Репка» 16.10- 20.10**

32.	<b>Понедельник 16.10</b>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-15.55</p>	<p><b>Тема: Занятие физкультурой №13-14 (под ред. Л.А. Парамоновой с.67)</b>                      Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу (словесному или музыкальному); учить ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>
33.	<b>Вторник 17.10</b>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка)</p>	<p><b>Тема: «Репка» (под ред. Л.А. Парамоновой с.66)</b>                      Задачи: обучать умению слушать взрослого; передать курьезность сказки, прибегая к художественным приемам чтения: изменения тембра и силы голоса, жесты и выразительные движения, мимика и т. п.; закреплять представления детей об овощах, в частности, репке как результате труда людей на огород; способствовать запоминанию последовательности действий персонажей; обогащать малышей яркими эмоциональными впечатлениями</p> <p><b>Тема: «Посадил дед репку» (под ред. Л.А. Парамоновой с.72)</b>                      Задачи: вызывать у детей интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки « Репка»; учить лепить круглую форму, раскатывая комоч пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами. Развивать координацию движений рук.</p>
34.	<b>Среда 18.10</b>	<p>Речь и речевое общение 9.00-9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10</p>	<p><b>Тема: «Чики -чики чикалочки» (под ред. Л.А. Парамоновой с.71)</b>                      Задачи: вовлекать детей в игровое взаимодействие; учить соотносить слово и выразительные движения; произносить звукоподражания, слова потешки вслед за взрослым. стимулировать инициативные высказывания; развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. недели</p> <p><b>Тема: Занятие физкультурой №13-14 (под ред. Л.А. Парамоновой с.67)</b>                      Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу (словесному или музыкальному); учить ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.</p>

35.	<b>Четверг 19.10</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Яблоки для ёжика» (под ред. Л.А. Парамоновой с.69)</b> Задачи: развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызвать интерес к образу, побуждать рисовать круглые формы, выбирать по желанию цвет карандаша, дополнять силуэтное изображение.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
36.	<b>Пятница 20.10</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Кисточка»</b> - соединить все подушечки пальцев руки и движениями пальцев и запястья раскачивать кисть справа налево и наоборот. (Мягкой кисточкой покрашу стульчик, стол и кошку Машу) <b>Тема: «Машина комната»</b> Задачи: продолжать учить создавать простые конструкции. Побуждать называть как детали, так и готовые постройки. Учить располагать конструкции на поверхности стола.
<b>8-я неделя «Дети в детском саду» 23.10-27.10</b>			
37.	<b>Понедельник 23.10</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45 – 15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №15-16 (под ред. Л.А. Парамоновой с.77)</b> Задачи: учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу; учить прокатывать мячи под дуги, упражнять в ползании на четвереньках; вызывать у детей чувство удовольствия от проделанных движений. <b>По плану музыкального руководителя</b>
38.	<b>Вторник 24.10</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Волшебные фонарики» (под ред. Л.А. Парамоновой с.80)</b> Задачи: закреплять представления детей об объёмных геометрических фигурах: кубе, шаре, кольце и др.; способствовать накоплению практического опыта действий с предметами, ориентируясь на их форму и физические свойства( шар катается, строить можно из кубиков, а из шаров нельзя: они не устойчивы и т.п.).  <b>Тема: «Испечём баранки, калачи» (с.81, Парамонова)</b> Задачи: развивать у детей игровой замысел; передавать форму путём скатывания столбика и свёртывания его в виде кольца.
39.	<b>Среда 25.10</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00- 16.10	<b>Тема: «Живёт в норке, любит корки» (под ред. Л.А. Парамоновой с.80)</b> Задачи: вовлекать детей в игровое взаимодействие; учить соотносить слово и выразительное движение; подражать речи взрослых; в звукоподражаниях развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: Занятие физкультурой №15-16 (под ред. Л.А. Парамоновой с.77)</b>

			Задачи: учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу; учить прокатывать мячи под дуги, упражнять в ползании на четвереньках; вызывать у детей чувство удовольствия от проделанных движений.
40.	<b>Четверг 26.10</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Весёлые Петрушки» (под ред. Л.А. Парамоновой с.78)</b> Задачи: вызывать у детей интерес к рисованию красками, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им; учить детей рисовать на бумаге различных оттенков; помыть кисточку после использования красок разных цветов рисовать на всем листе мазками, полосками, кругами. <b>По плану музыкального руководителя.</b>
41.	<b>Пятница 27.10</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	« <b>Детки</b> »- поднять кисть правой(левой ) руки вверх, широко раздвинуть пальцы. Поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого. (1,2,3,4,5! Будем пальчики считать. Крепкие, дружные все такие дружные) <b>Тема: «Дома На Машиной улице»</b> Задачи: учить строить домик по готовому образцу, называя детали строительного материала, активизировать словарь за счёт прилагательных (большой- маленький), глаголов (положи, поставь), числительных (один-много)
<b>Ноябрь</b>			
<b>9-я неделя «Комната для кукол» 30.10 -31.10, 1.11-3.11</b>			
42.	<b>Понедельник 30.10</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10,9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: «Занятие физкультурой №17-18» (под ред. Л.А.Парамоновой с. 86)</b> Задачи: приучать детей ходить и бегать друг за другом; учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки; упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед. <b>По плану музыкального руководителя</b>
43.	<b>Вторник 31.10</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Комната для кукол» (по ред. Л.А.Парамоновой с. 85)</b> Задачи: познакомить детей с предметами мебели: показать их функциональное использование: на кровати спят, за столом едят, на стуле сидят, в шкафу хранят разные вещи и т. п.; ввести новое слово обобщающего значения-мебель.  <b>Тема: «Построим избушку для зайчика»(под ред. Л.А.Парамоновой с. 91)</b> Задачи: воспитывать доброжелательное отношение к сказочному персонажу; развивать сюжетно-игровой замысел, самостоятельно лепить прямыми движениями ладоней столбики; соединять их и лепить вместе с воспитателем
44.	<b>Среда 1.11</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10	<b>Тема: «Я козочка Ме-ке-ке» (под ред.Л.А.Парамоновой с. 90)</b> Задачи: вовлекать детей в общение; обогащать словарь наименований частей тела; соотносить слово и выразительные движения; воспитывать

		Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	интерес к народным потешкам; развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. <b>Тема: «Занятие физкультурой №17-18» (под ред. Л.А.Парамоновой с. 86)</b> Задачи: приучать детей ходить и бегать друг за другом; учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки; упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед
45.	<b>Четверг 2.11</b>	Изобразительная деятельность (рисование)  9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Кто живёт в осеннем лесу» (по ред. Л.А.Парамоновой с. 88)</b> Задачи: знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса; рисовать красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
46.	<b>Пятница 3.11</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Детки»-</b> поднять кисть правой(левой ) руки вверх, широко раздвинуть пальцы. Поочередно сгибать их в кулачок, начиная с большого. (1,2,3,4,5! Будем пальчики считать. Крепкие, дружные все такие дружные <b>Тема: «Домик для Машинных игрушек»</b> Задачи: развивать устойчивый интерес к занятиям со строительным материалом. Учить выбирать детали, необходимые для постройки по словесному указанию воспитателя. Учить разбирать постройку и собирать детали в коробку.
<b>10-я неделя «Куклы Маша и Андрюша » 07.11-10.11</b>			
47.	<b>Вторник 07.11</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка)15.50 – 16.00	<b>Тема: «Игрушки для Миши и Мишутки» (с.100, Парамонова)</b> Задачи: учить подбирать картинки, ориентируясь на величину изображаемых предметов, соотнося их по величине. Побуждать детей называть изображения на картинках. Побуждать к употреблению предложений из2-3 слов.  <b>Тема: «День рождения куклы Кати» (с.101, Парамонова)</b> Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел, вызывать у детей интерес к процессу лепки как продолжение «сюжета»; повторять способы лепки прямыми, круговыми движениями, учить способу расплющивания в ладонях комка пластилина, изменять поверхность комка, делая углубление пальцами рук. Развивать координацию мелких движений пальцев рук
48.	<b>Среда 08.11</b>	Речь и речевое общение 9.00 -9.10	<b>Тема: «Кто душистый любит мёд» (под ред. Л.А.Парамоновой с.100)</b> Задачи: вовлекать детей в общение; обогащать словарь наименованиями, обозначающими части тела; учить соотносить слово и выразительное движение; развивать речевой слух,

		Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражаний. <b>Тема: «Занятие физкультурой №19-20» (под ред. Л.А.Парамоновой с.97)</b> Задачи: приучать детей ходить и бегать друг за другом, соблюдая направление и расстояние между предметами; обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу; обучать броску мяча двумя руками из-за головы.
49.	<b>Четверг 09.11</b>	Изобразительная деятельность (рисование)9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Украсим платье куклы Кати»» (под ред. Л.А.Парамоновой с.99)</b> Задачи: развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен; учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть после использования одного цвета краски, сушить ее о салфетку и окунать в другую краску.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
50.	<b>Пятница 10.11</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Собери пирамидку»-</b> учить брать колечки двумя, тремя пальчиками. закрепить цвета.  <b>Тема: «Машенькин детский сад»</b> Задачи: учить детей строить ворота, закреплять умение строить забор, дорожки, укладывая рядом кирпичики и пластины и по-разному располагая их на плоскости стола. Учить различать понятия «узкая», «широкая».
<b>11-я неделя «Кукла Зоя ложится спать» 13.11- 17.11</b>			
51.	<b>Понедельник 13.11</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Занятие физкультурой №21-22» (под ред. Л.А.Парамоновой- Осень с.106)</b> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать через линию, верёвку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Приучать ориентироваться в пространстве.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
52.	<b>Вторник 14.11</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Собери пирамидку» (под ред. Л.А.Парамоновой - Осень с.110)</b> Задачи: учить детей собирать пирамидку из последовательно уменьшающихся разноцветных колец, развивать более тонкую дифференцировку в размере колец, умения детей не отвлекаться от поставленной задачи.  <b>Тема: «Разноцветные колечки для пирамидки» (под ред. Л.А.Парамоновой с.111)</b> Задачи: учить детей сворачивать вылепленную из пластилина палочку в виде кольца, соединять ее

			концы; выбирать по своему желанию цветные комочки, лепить колечки большие и маленькие, развивать мелкую моторику рук
53.	<b>Среда 15.11</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Спать пора » (под ред. Л.А.Парамоновой – Осень с.110)</b> Задачи: вовлекать детей в общение; стимулировать произвольные инициативные высказывания; активизировать слова, обозначающие животных и части тел; развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: «Занятие физкультурой №21 -22» (под ред. Л.А.Парамоновой- Осень с.106)</b> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать через линию, верёвку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Приучать ориентироваться в пространстве.
54.	<b>Четверг 16.11</b>	Изобразительная деятельность (рисование)9.00- 9.10  Музыкальная деятельность16.20-16.30	<b>Тема: «Коврик для кукол» (под ред. Л.А.Парамоновой-Осень с.109)</b> Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, учить выбирать цвет краски самостоятельно; аккуратно проводить горизонтальные линии. Вызвать эмоциональный отклик у детей.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
55.	<b>Пятница 17.11</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Чудесный мешочек»- развивать хватательные движения рук.</b>  <b>Тема: «Маша гуляет по парку»</b> Задачи: учить детей строить качели из призмы и пластины, выделить их в наборе строительного материала. Закреплять умение строить дорожку, прикладывая друг к другу кирпичики. Обогащать словарный запас.
<b>12-я неделя «Колобок» 20.11.-24.11</b>			
56.	<b>Понедельник 20.11</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность15.50-16.00	<b>Тема: «Занятие физкультурой №23-24» » (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.115)</b> Задачи: учить детей ходить друг за другом по кругу с остановками по сигналу; учить прокатывать мяч по скамейке. Делать простые упражнения под речевое сопровождение педагога.. <b>По плану музыкального руководителя</b>

57.	<b>Вторник 21.11</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: Чтение художественной литературы «Колобок» (под ред. Л.А.Парамоновой -Осень с.115)</b> Задачи: продолжать учить внимательно слушать сказку. Вызывать симпатию к героям сказки-колобку. Повторяющие действия персонажей использовать для запоминания персонажей сказки и последовательности их действий. По плану музыкального руководителя <b>Тема: «Колобок» (под ред. Л.А.Парамоновой – Осень с.120)</b> Задачи: Развивать интерес к русской народной сказке «Колобок». Учить лепить форму шарика путём раскатывания комка пластилина круговыми движениями рук. Предавать образ веселого колобка.
58.	<b>Среда 22.11</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Курочка Рябушечка» ( под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.118)</b> Задачи: : побуждать детей совместно разыгрывать игровые сценки; ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников; сопровождать слово выразительными движениями; закреплять знание наименований частей тела; развивать речевой слух; упражняться в произнесении гласных звуков в звукоподражательных словах.  <b>Тема: «Занятие физкультурой №23-24» » (под ред. Л.А.Парамоновой- Осень,с.115)</b> Задачи: учить детей ходить друг за другом по кругу с остановками по сигналу; учить прокатывать мяч по скамейке. Делать простые упражнения под речевое сопровождение педагога.
59.	<b>Четверг 23.11</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00 -9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Котята играют с клубочками»» (под ред. Л.А. Парамоновой -Осень с.117)</b> Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
60.	<b>Пятница 24.11</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игры с прищепками-</b> формировать навык расстегивания прищепок  <b>Тема: «Первый снег»</b> Задачи: учить детей приёму скатывания мягкой бумаги в комочки. Закреплять впечатления, полученные во время наблюдения за снегом. Обогащать словарь детей словами: снег падает, кружится.
<b>13-я неделя «Кукла Катя собирается на прогулку» 27.11 – 30.11, 1.12</b>			



61.	<b>Понедельник 27.11</b>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-15.55</p>	<p><b>Тема: «Занятие физкультурой №25-26» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с7.)</b> Задачи: учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием руками предмета и простым упражнениям под диктовку педагога.</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>
62.	<b>Вторник 28.11</b>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка)15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Найди предмет на картинке» (с.11, Парамонова, Зима)</b> Задачи: закреплять знания детей о предметах мебели, посуды, одежды. Находить картинки по названию изображений, по показу предмета, и, наоборот. Закреплять понимание слов обобщающего значения мебель, посуда, одежда.</p> <p><b>Тема: «Наша Маша маленька» (с.13, Парамонова, Зима)</b> Задачи: вызывать у детей эмоциональный отклик на слова потешки, желание передавать образ девочки. Учить лепить фигурку из двух частей (столбика и шарика), плотно соединять их. Развивать координацию движений руки.</p>
63.	<b>Среда 29.11</b>	<p>Речь и речевое общение 9.00-9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема «Уж ты, котя-коток»». (под ред. Л.А. Парамоновой -Зима с.12)</b> Задачи: вовлекать детей в диалог; побуждать использовать слова, обозначающие части тела; соотносить выразительные движения со словами; в процессе звукоподражания уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков; развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей; стимулировать инициативные высказывания детей.</p> <p><b>Тема: «Занятие физкультурой №25-26» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.7)</b> Задачи: учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием руками предмета и простым упражнениям под диктовку педагога.</p>
63.	<b>Четверг 30.11</b>	<p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10</p> <p>Музыкальная деятельность 16.20-16.30</p>	<p><b>Тема: «Снег, снег кружится» (под ред. Л.А. Парамоновой -Зима с.10)</b> Задачи: вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем; учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки (снежинки) внизу листа (на земле), в середине (на деревьях, домах) по всему листу.</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>

65.	<b>Пятница 1.12</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра с пуговицами-</b> учить застегивать и расстегивать пуговицы.  <b>Тема: «Горка во дворе»</b> Задачи: развивать интерес к занятиям с крупным строительным материалом. Учить выбирать детали, необходимые для постройки по словесному указанию воспитателя. Учить разбирать постройку и собирать детали после игр в коробку. Пополнять словарный запас детей.
<b>Декабрь</b>			
<b>14-я неделя «Как зовут твоих друзей?» 04.12-08.12</b>			
66.	<b>Понедельник 04.12</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.00- 9.10  Музыкальная деятельность 15.45 -15.55	<b>Тема: «Занятие физкультурой №27- 28» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 18)</b> Задачи: учить проползать в вертикально стоящий обруч; упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.  <b>По плану музыкального руководителя.</b>
67.	<b>Вторник 05.12</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Как зовут твоих друзей?» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с17.)</b> Задачи: дать представление об именах собственных (кукла Ляля, зайка Степа, кошка Мурка). Закреплять в речи детей умение обращаться по имени.  <b>Тема: «Лепим пирожки, лепим булочки». (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с24.)</b>  Задача: вызвать у детей эмоциональное отношение к персонажу народной потешки; научить самостоятельно лепить, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, прищипывать поверхность формы кончиками пальцев.
68.	<b>Среда 06.12</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «У лесного родничка пили воду два бычка». (под ред. Л.А. Парамоновой -Зима с.22)</b> Задачи: побуждать детей вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга; развивать понимание речи; учить детей соотносить слово и выразительное движение; развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: « Занятие физкультурой №27- 28» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 18)</b> Задачи: учить проползать в вертикально стоящий обруч; упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.

69.	<b>Четверг 07.12</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20 -16.30	<b>Тема: Тема: «Весёлый цирк» (под ред. Л.А. Парамоновой - Зима с.20)</b> Задачи: развивать воображение, предоставлять возможность самостоятельного выбора цвета красок; располагать пятна, мазки по всему листу; учить аккуратно пользоваться красками, промывать кисть.  <b>По плану музыкального руководителя.</b>
70.	<b>Пятница 08.12</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Картинки-половинки»</b> -развивать хватательные движения, осязание. <b>Тема: «Делаем снежки»</b> Задачи: развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Учить катать комочки из мягкой бумаги разной величины. Пополнять словарный запас детей (снежки, белые, мягкие, Лёгкие, большие).
<b>15-я неделя «Кто живёт в лесу?» 11.12-15.12</b>			
71.	<b>Понедельник 11.12</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: «Занятие физкультурой № 29-30» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 29.)</b> Задачи: упражнять в катании мяча двумя руками друг к другу; приучать ходить друг за другом, не наталкиваясь, делать остановки по сигналу.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
72.	<b>Вторник 12.12</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка\ аппликация) 15.50-16.00	<b>Тема: «Пирамидки разного цвета» (с. 32, Парамонова, Зима)</b> Задачи: учить выбирать предметы определенного цвета по показу, а затем по словесному обозначению. Продолжать развивать координацию движений и мелкую моторику при нанизывании шаров на стержень.  <b>Тема: «Нарядим нашу ёлочку» (с.34, Парамонова, Зима)</b> Задачи: вызывать у детей интерес к празднику новогодней елки, желание принять участие в ее украшении. Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянду, самостоятельно выбирать цвет пластилина. Развивать координацию движений рук при раскатывании комочка в ладонях, дополнять лепку вырезанными из бумаги цветными кружочками.
73.	<b>Среда 13.12</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10	<b>Тема: «Холодно» (под ред. Л.А.Парамоновой-Зима с32.)</b> Задачи: вовлекать детей в диалог; поощрять инициативные высказывания; активизировать слова, обозначающие предметы одежды; побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями; уточнять и закреплять правильное произношение гласных и

		Двигательная деятельность 15.50-16.00	простых согласных звуков в связной речи; развивать речевое дыхание.  <b>Тема: «Занятие физкультурой №29-30» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 29)</b> Задачи: упражнять в катании мяча двумя руками друг к другу; приучать ходить друг за другом, не наталкиваясь, делать остановки по сигналу.
74.	<b>Четверг 14.12</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Матрёшки идут на праздник» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.30)</b> Задачи: Вызывать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку. Аккуратно пользоваться гуашью разных цветов.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
75.	<b>Пятница 15.12</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Мозаика» - развивать умение хватать двумя пальцами.</b>  <b>Тема: «Ёлочные гирлянды»</b> Задачи: вызывать у детей желание сделать украшения для общей ёлки. Учить целенаправленно рвать бумагу, проявлять аккуратность и старание.
<b>16-я неделя «Зайки играют» 18.12-22.12</b>			
76.	<b>Понедельник 18.12</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55.	<b>Тема: Занятие физкультурой №31-32» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 40.)</b> Задачи: приучать детей вставать в круг, ходить по кругу; упражнять в выполнении простейших плясовых движений (полуприседать, притопывать, хлопать в ладоши, кружиться под музыку).  <b>По плану музыкального руководителя</b>
77.	<b>Вторник 19.12</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Зайки играют» (с.39, Парамонова, Зима)</b> Задачи: Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств; активизировать их, создавая радостное настроение, желание изображать любимы персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия с поэтическим, песенным и танцевальным фольклором.  <b>Тема: «Зайки – длинные ушки» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.44)</b> Задачи: воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу. Вызывать желание слепить фигурку зайки, передать характерные его черты, лепить из отдельных кусочков пластилина, способом примазывания или вытягивания.

78.	<b>Среда 20.12</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Есть в лесу под ёлкой хата». (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 43.)</b> Задачи: воспитывать интерес детей к поэтическому слову; побуждать к инициативным высказываниям; вовлекать детей в общий разговор; учить самостоятельно строить высказывания в повелительном наклонении. Уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: Занятие физкультурой №31-32» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 40.)</b> Задачи: приучать детей вставать в круг, ходить по кругу; упражнять в выполнении простейших плясовых движений (полуприседать, притопывать, хлопать в ладоши, кружиться под музыку).
79.	<b>Четверг 21.12</b>	Изобразительная деятельность ( рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Новогодняя ёлка» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 42.)</b> Задачи: вызвать у детей радостное настроение от Праздника елки; рисовать красками гуашь разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки-огоньки.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
80.	<b>Пятница 22.12</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Что в мешочке?»</b> -развивать тонкую моторику пальцев рук.  <b>Тема: « Ёлочные шарики»</b> Задачи: учить катать комочки из мягкой бумаги разной величины и цвета. Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Активизировать словарь (мягкий, лёгкий, большой, маленький)
<b>17-я неделя «Петрушка и его друзья» 25.12-29.12.23г</b>			
81.	<b>Понедельник 25. 12</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой №33-34 ?» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.49)</b> Задачи: Упражнять в ловле мяча двумя руками. Закреплять умения ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.  <b>По плану музыкального руководителя</b>

82.	<b>Вторник 26.12</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Украшения для снеговика» (с.52. Парамонова, Зима).</b> Задачи: учить составлять гирлянды из разных геометрических фигур, чередуя их (по показу воспитателя). Способствовать запоминанию их названий (шар, кольцо).  <b>Тема: «Угадай, кто к нам пришел?» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.55)</b>  Задачи: вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку из пластилиновых комочков разной величины. Соединять их, дополнять фигурку характерными деталями (глаза, нос)
83.	<b>Среда 27.12</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Маленькой ёлочке холодно зимой» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.53)</b> <b>Задачи: Вовлекать детей в диалог.</b> Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Стимулировать инициативные высказывания детей. Развивать чувство языка.  <b>Тема: Занятие физкультурой №33-34 ?» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.49)</b> Задачи: Упражнять в ловле мяча двумя руками. Закреплять умения ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.
84.	<b>Четверг 28.12</b>	Изобразительная деятельность (рисование и аппликация) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «В зимнем лесу» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.51)</b> Задачи: развивать сюжетно-игровой замысел, закреплять приём обрывания, сминания бумаги; учить рисовать красками мазки, очертания форм; развивать мелкую моторику, координацию движения рук. <b>По плану музыкального руководителя</b>
85.	<b>Пятница 29.12</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10 Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Мозаика»</b> - развивать умение хватать двумя пальцами. <b>Тема: «Снеговик»</b> Задачи: продолжать учить катать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины и создавать из отдельных частей целостный образ. Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой.

18-я неделя «Еду, еду к бабе, к деду» 09.01-12.01.

86.	<b>Вторник 09.01</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Еду, еду к бабе, к деду» с.59, Парамонова, Зима)</b> Задачи: Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесение подарков, катание на лошадях, гуляний, скоморошничество и т. п. Привнести настроение веселье, раскрепощённости, балагурство, новогодней сказочности. Широко использовать русский поэтический фольклор для маленьких.  <b>Тема: «Зимние забавы» ( стр.66, Л.А.Парамонова, Зима)</b> Задачи: Развивать сюжетно – игровой замысел. Вызывать интерес к лепке фигурок, желание использовать полученные ранее умения раскатывать комочки пластилина круговыми движениями и прямыми движениями рук.
87.	<b>Среда 10.01</b>	Развитие речи 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Баранки, калачи с пылу с жару из печи» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.65)</b> Задачи: Развивать восприятие и понимание речи, языковое чутье. Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Соотносить слово и выразительные движения. Уточнять и закреплять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков в связной речи. <b>Тема: Занятие физ.культурой № 35-36 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.61)</b> Задачи: упражнять в подлезании под препятствиями; закрепить умение бросать мяч правой и левой рукой (поочерёдно).
88.	<b>Четверг 11.01</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Шарики- лошарики». (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.63)</b> Задачи: Развивать воображение, умение самостоятельно из кругов создавать различные знакомые образы; развивать сюжетно-игровой замысел. Учить детей приемам рисования фломастерами (не нажимать сильно на бумагу, аккуратно пользоваться материалом). По плану музыкального руководителя
	<b>Пятница 12.01</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Бумажные снежки»</b> - развивать силу рук. Учить сминать лист бумаги в комок..  <b>Тема: «Башенка с забором»</b> Задачи: закреплять умение строить башенку и заборчик по готовому образцу, называя детали, цвет. Пополнять словарь (нарядная, праздничная, новогодняя)

19-я неделя Русская народная сказка «Теремок»15.01-19.01.2024

89.	<b>Понедельник 15.01</b>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-15.55</p>	<p><b>Тема: Занятие физ.культурой № 37-38 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с 71)</b> Задачи: Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (4-5 прыжков подряд). Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы (кубики, мешочки с песком), удерживая равновесие.</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>
90.	<b>Вторник 16.01</b>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Чудесный мешочек». под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с75)</b> Задачи: Закреплять и расширять знания детей о предметах и их свойствах, развивать тактильную чувствительность ладоней. Развивать активный словарь детей при назывании игрушек, выбранных из мешочка. По плану музыкального руководителя <b>Тема: «Подарим игрушки Зайке и мишке» (с.77, Парамонова, Зима)</b> Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам: развивать сюжетно-игровой замысел; закрепить полученные ранее умения в лепке. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук.</p>
91.	<b>Среда 17.01</b>	<p>Речь и речевое общение 9.00-9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Идёт лисичка по мосту». ( под ред. Парамонова стр.75)</b> Задачи: Развивать восприятие речи, языковое чутье. Вовлекать детей в диалог. Активизировать глаголы, наименования животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. <b>Тема: Занятие физ.культурой № 37-38 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с 71)</b> Задачи: Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (4-5 прыжков подряд). Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы (кубики, мешочки с песком), удерживая равновес</p>
92.	<b>Четверг 18.01</b>	<p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10</p> <p>Музыкальная деятельность 16.20-16.30</p>	<p><b>Тема: «Петушок- Золотой гребешок» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с 73)</b> Задачи: Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>
93.	<b>Пятница 19.01</b>	<p>Развитие мелкой моторики 9.00-9.10</p> <p>Конструктивная деятельность 15.50 -16.00</p>	<p><b>Игра «Непослушные колечки»</b> - развивать соотносящие, хватательные движения рук. Игры с пирамидкой.</p> <p><b>Тема: «Мостик доля машин»</b> Задачи: Учить строить по образцу, называть</p>



			детали конструктора, их цвет. Из нескольких деталей сделать целое. Подводить к пониманию функции создаваемой конструкции.
<b>20-я неделя «Курочка - пеструшечка» 22.01-26.01.2024</b>			
94.	<b>Понедельник 22.01</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физ.культурой № 39-40 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 83)</b> Задачи: Учить детей влезать на лесенку-стремянку (шведскую стенку). Повторить ходьбу с огибанием различных предметов (змейкой).  <b>По плану музыкального руководителя</b>
95.	<b>Вторник 23.01</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Курочка –Пеструшечка» (с.81, Парамонова, Зима)</b> Задачи: Развивать реалистическое представление о домашних животных. Воспитывать доброе отношение к ним на эмоциональной основе: человек заботится о животных-кормит, поит, ухаживает. Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинках и в игрушке. По плану музыкального руководителя  <b>Тема: «Наши четвероногие друзья» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 87)</b> Задачи: Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. Развивать сюжетно-игровую замысел. Привлекать к самостоятельной лепке фигурок животных из шариков, плотно соединяя их между собой, дополняя их отличительными признаками (хвост, ушки). Аккуратно пользоваться пластилином.
96.	<b>Среда 24.01</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Мчится поезд» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 86)</b> Задачи: Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действий. Активизировать словарь наименованиями животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.  <b>Тема: Занятие физ.культурой № 39-40 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с. 83)</b> Задачи: Учить детей влезать на лесенку-стремянку (шведскую стенку). Повторить ходьбу с огибанием различных предметов (змейкой).
97.	<b>Четверг 25.01</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10	<b>Тема: «Дорисуем картинки Маше и Маринке» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.84)</b> Задачи: Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки

		Музыкальная деятельность 15.50-16.00	животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. <b>По плану музыкального руководителя</b>
<b>98.</b>	<b>Пятница 26.01</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	Массаж «Крутись, карандаш» -развивать силы рук, хватательных движений.  <b>Тема: «Маша едет на автобусе»</b> Задачи: Учить выбирать детали, необходимые для постройки автобуса по образцу. Развивать интерес к занятиям по конструированию.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>21-я неделя «Кошка и собака» 29.01- 31.01, 1.02-02.02.2024г</b>			
<b>99.</b>	<b>Понедельник 29.01</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физ.культурой №41-42 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.92)</b> Задачи: Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал). <b>По плану музыкального руководителя</b>
<b>100.</b>	<b>Вторник 30.01</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Пирамидка с сюрпризом» (под ред. Л.А.Парамоновой -Зима с.94)</b> Задачи: Закреплять знания детей о цвете предметов. Учить подбирать детали (кольца) с ориентировкой на два свойства одновременно-величину и цвет. Использовать прием “сюрпризности” для активации интереса к занятию, повышения ориентировочной и речевой активности. Ввести фольклорные игровые сюжеты, способствующие эмоциональному и речевому развитию. <b>Тема: «Мисочка и блюдце для кошечки и собаки» (с.97, Парамонова, Зима)</b> Задачи: учить приемам лепки из целого кусочка пластилина полый формы, дополнять лепку бумажной пластикой. Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел. Учить заботиться о домашних животных.
<b>101.</b>	<b>Среда 31.01</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Диди- ладо- ладушки» (с.96, Парамонова, Зима)</b> Задачи: Вовлекать детей в диалог. Активизировать словарь наименований предметов одежды, посуды, слов-прилагательных). Соотносить слова с условными действиями. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат  <b>Тема: Занятие физ.культурой №41-42 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.92)</b> Задачи: Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу.

			Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал).
102.	Четверг 01.02	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Коврики для кошечки и собаки» (под ред. Л.А.Парамоновой -Зима с.93)</b> Задачи: Учить самостоятельно выбирать готовые формы (коврика), цвета фломастеров. Рисовать линии, точки, круги, цветы, листья, закрашивать частично поверхность листа. Продолжать развитие сюжетно-игрового замысла, воспитание у детей доброжелательного отношения к животным, заботы о них.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
103.	Пятница 02.02	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Шнуровка» - закрепление навыков шнуровки, развивать мелкую моторику.</b>  <b>Тема: «Маша и Дружок гуляют пол улице»</b> Задачи: знакомить детей со способом достраивания постройки в высоту и ширину. Пополнять и активизировать словарь (пешеходная дорожка, высокий -низкий).
<b>22-я неделя «Сорока -сорока». 05.02-09.02</b>			
104.	Понедельник 05.02	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45 -15.55	<b>Тема: Занятие физ.культурой №43-44 (под ред. Л.А.Парамоновой -Зима с.102)</b> Задачи: Учить детей бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
105.	Вторник 06.02	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Фигурные пирамидки» (под ред. Л.А.Парамоновой -Зима с.116)</b> Задачи: Учить составлять пирамидки из разных геометрических фигур, подбирая их в разных вариантах. Закреплять умение действовать с предметами разной формы. Способствовать накоплению сенсорного опыта при действии с объемными геометрическими фигурами, практически познавать их свойства. Развивать тонкую моторику кончиков  <b>Тема: «Прилетели птички, птички-невелички» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.118)</b> Задачи: Учить лепить фигурку птички разными способами (из частей или использовать приемы вытягивания, прищипывания для лепки хвоста, крыльев, клюва из целого куска). Вызвать интерес к сюжетно-игровому замыслу с использованием макета.

106.	<b>Среда 07.02</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Поиграем!» (под ред.Л.А. Парамоновой-Зима с. 117)</b> Задачи: Вовлекать детей в общий разговор. Развивать ориентировку на сверстника. Учить вести диалог (отвечать на вопросы словом и выразительными движениями). Подводить к описанию предметов.  <b>Тема: Занятие физ.культурой №43-44 (под ред. Л.А.Парамоновой Зима с.102)</b> Задачи: Учить детей бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.
107.	<b>Четверг 08.02</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Кормушка для птиц» (под ред. Л.А.Парамоновой -Зима с.115)</b> Задачи: воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам, живущим в городе рядом с человеком. Использовать умение работать с бумагой (приёмы наклеивания, обрывания). Дополнять композицию макета кормушки лепкой.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
108.	<b>Пятница 09.02</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Где же, где наши ручки?»</b> - развивать умения подражать движениям взрослого.  <b>Тема: «Делаем самолётики»</b> Задачи: Учить строить самолёт по готовому образцу, называя детали конструктора, цвет. Приучать к аккуратности при конструировании. !)
<b>23-я неделя «Моряки и лётчики» 12.02-24 -16.02.2024</b>			
109.	<b>Понедельник 12.02</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10 9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физ.культурой №45-46 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.113)</b> Задачи: Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закрепить умение бегать за катящимися предметами.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
110.	<b>Вторник 13.02</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (аппликация) 15.50-16.00	<b>Тема: «Моряки и лётчики». (под ред. Л.А.Парамоновой с.101)</b> Задачи: Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни- праздник, салют, и военными профессиями- моряки, летчики. <b>Тема: «Папин праздник» (под ред. Л.А.Парамоновой -Зима с.107)</b> Задачи: Развивать сюжетно-игровой замысел в процессе создания аппликации, дополнять ее рисованием фломастерами. Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к окружающим событиям общественной жизни (празднику 23 февраля- Дню Защитника Отечества).

111.	<b>Среда 14.02</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Вечерняя песенка». (под ред. Л.А.Парамоновой-Зима с.105)</b> Задачи: Вовлекать детей в диалог. Побуждать отвечать на вопросы, высказывать пожелания. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Учить соотносить слова и выразительные движения. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков.  <b>Тема: Занятие физ.культурой №45-46 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.113)</b> Задачи: Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закрепить умение бегать за катящимися предметами.
112.	<b>Четверг 15.02</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Праздничный салют» (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.104)</b> Задачи: Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям- салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски. ушки лепкой.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
113.	<b>Пятница 16.02</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Складывание в бутылочку»</b> -развивать умение бросать мелкие предметы в бутылочку, у которой узкое горлышко.  <b>Тема: «Подарок для папы -салют!»</b> Задачи: Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Закреплять умение мять и катать комочки из цветной мягкой бумаги разной величины. Активизировать словарь (мягкий, разноцветный салют!)
<b>24 -я неделя «Животные и детёныши?» 19.02 -22.02.24</b>			
114.	<b>Понедельник 19.02</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физ.культурой №47-48 (под ред. Л.А.Парамоновой- Весна, с.7)</b> Задачи: учить детей прыгать через 2 параллельные линии (от20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки. <b>По плану музыкального руководителя.</b>

115.	<b>Вторник 20.02</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Животные и их детёныши»(стр.17, под ред. Л.А.Парамоновой, Весна)</b> Задачи: знакомить детей с животными и их детёнышами. Расширять представление о них. Закреплять знания о домашних животных. Развивать умение сравнивать и делать первые обобщения. Учить строить простые предложения из 3-4 слов. Развивать речь. <b>Тема: «Котятки играют в прятки» (с.25, Парамонова. Весна)</b> Задачи: Продолжать развивать сюжетно- игровой замысел, обогащать содержание лепки вокруг панорамы «Кошкин дом». Лепить из комочков пластилина фигурки котят; способом прищипывания предавать их характерные признаки.
116.	<b>Среда 21.02</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Нос, умойся!» (под ред. Л.А.Парамоновой-Весна с.23)</b> Задачи: Побуждать детей к внеситуативному общению со взрослым. Словесно выражать согласие и несогласие. Активизировать глаголы. Соотнести глагол и выразительное движение. Уточнить представления детей об умывальных принадлежностях. Учить использовать в речи придаточные предложения. <b>Тема: Занятие физ.культурой №47-48 (под ред. Л.А.Парамоновой- Весна, с.7)</b> Задачи: учить детей прыгать через 2 параллельные линии (от20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.
117.	<b>Четверг 22.02</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Кошкин дом» ( под ред. Л.А.Парамоновой –Весна с.20)</b> Задачи: Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять аппликативные формы рисованием элементарных узоров. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем. <b>По плану музыкального руководителя.</b>
<b>24 неделя « Животные и детёныши» (продолжение)26.02-29.02, 1.03.</b>			
118.	<b>Понедельник 26.02</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: Занятие физ.культурой №47-48 (под ред. Л.А.Парамоновой- Весна, с.7)</b> Задачи: учить детей прыгать через 2 параллельные линии (от20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки. <b>По плану музыкального руководителя</b>

119.	<b>Вторник 27.02</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Перчатки» (стр.21. Парамонова, Весна).</b> Задачи: продолжать обогащать сенсорный опыт детей, предлагая действовать с предметами, окрашенными в красный, желтый, зелёный, синий цвета. Находить по цветовому тождеству предметы не только красного, синего, но и других цветов спектра. Формировать сенсорную культуру. <b>Тема: «Собачки играют в прятки» (с.25, Парамонова. Весна)</b> Задачи: Продолжать развивать сюжетно- игровой замысел, обогащать содержание лепки вокруг панорамы «Собачкин дом». Лепить из комочков пластилина фигурки щенят; способом прищипывания предавать их характерные признаки.
120.	<b>Среда 28.02</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Нос, умойся!» (под ред. Л.А.Парамоновой -Весна с.23)</b> Задачи: Побуждать детей к внеситуативному общению со взрослым. Словесно выражать согласие и несогласие. Активизировать глаголы. Соотносить глагол и выразительное движение. Уточнить представления детей об умывальных принадлежностях. Учить использовать в речи придаточные предложения. <b>Тема: Занятие физ.культурой №47-48 (под ред. Л.А.Парамоновой- Весна, с.7)</b> Задачи: учить детей прыгать через 2 параллельные линии (от20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.
121.	<b>Четверг 29.02</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Собачкин дом» ( под ред. Л.А.Парамоновой –Весна с.20)</b> Задачи: Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять аппликативные формы рисованием элементарных узоров. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем <b>По плану музыкального руководителя</b>
122.	<b>Пятница 1.03</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Тема: «Солнышко из прищепок»</b> Задачи: развивать умение держать прищепку двумя пальчиками. Развивать мелкую моторику. <b>Тема: «Машенька в театре Петрушки»( под ред. Л.А.Парамоновой –Весна с.19)</b> <b>Задачи:</b> закреплять умения детей строить знакомые конструкции из разных деталей, называя их форму, цвет, величину и выделяя в общем наборе строительного материала. Учить называть свои постройки и обыгрывать их.
<b>МАРТ</b>			
<b>25-я неделя «Что подарим маме?» 4.03-07.03.2024</b>			
123.	<b>Понедельник 4.03</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20	Тема: Занятие физ.культурой №49-50 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.18) Задачи: учить подлезать под препятствия; повторять катание мячей, шариков друг другу

		Музыкальная деятельность 15.45-15.55	двумя руками. <b>По плану музыкального руководителя</b>
124.	<b>Вторник 5.03</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Что подарим маме?» ( под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.6)</b> Задачи: Закреплять знание о знакомых предметах (посуда, игрушки, цветы, предметы быта). Связать выбор картинки-подарка маме с праздником 8 Марта (Мамин праздник). Развивать речь. Учить строить предложения, грамматически правильно употребляя существительные  <b>Тема: «Оладушки для любимой мамочки» (с.13, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу. Самостоятельно использовать полученные ранее навыки в лепке, уметь ритмично раскатывать комок, расплющивать его в ладонях
125.	<b>Среда 06.03</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Мама дорогая крепко любит нас» ( под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.11)</b> Задачи: побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Высказываться на темы из личного опыта без опоры на наглядно представленную ситуацию. Развивать артикуляционный аппарат. <b>Тема: Занятие физ.культурой №49-50 (под ред. Л.А.Парамоновой- Зима с.18)</b> Задачи: учить подлезать под препятствия; повторять катание мячей, шариков друг другу двумя руками.
126.	<b>Четверг 07.03</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: Цветы для мамочки» (под редакцией Л.А. Парамоновой -Весна, стр9)</b> Задачи: Учить самостоятельно рисовать красками. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким. Вызвать эмоциональный отклик, желание сделать подарок любимой маме.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
<b>26-я неделя «Козлятки и волк» 11.03- 15.03</b>			
127.	<b>Понедельник 11.03</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная	<b>Тема: Занятие физ.культурой № 51-52 ( под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.32)</b> Задачи: Учить бегать между линиями, не наступая на них. Закрепить умение детей строиться в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом.  <b>По плану музыкального руководителя</b>



		деятельность 15.45-15.55	
128.	<b>Вторник 12.03</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Большой- маленький -поменьше» под ред. Л.А.Парамоновой -Весна с.38)</b> Задачи: продолжать учить детей ориентироваться в трёх предметах: большой, поменьше, маленький. Выполнять последовательные действия их вкладывания и выкладывания.  <b>Тема: «Кошкин дворик» (под ред. Л.А.Парамоновой-Весна с.38)</b> Задачи: Способность обобщению представлений детей о заборчиках, скамейках, лесенках и т. п. Лепить способом раскатывания столбиков, прочно соединять их вместе. Рисовать фломастерами знакомые персонажи. Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять новыми образами, выполненную ранее композицию.
	<b>Среда 13.03</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Песенки поют подружки развесёлые лягушки». (под ред. Л.А.Парамоновой-Весна с.36)</b> Задачи: Вовлекать детей в разговор. Побуждать высказываться как о том, что видишь (ситуативная речь), так и не опираясь на ситуацию (внеситуативное общение). Обогащать словарь детей точными наименованиями, определениями, глаголами. Подводить к составлению текстов-описаний. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. <b>Тема: Занятие физ.культурой № 51-52 ( под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.32)</b> Задачи: Учить бегать между линиями, не наступая на них. Закрепить умение детей строиться в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом.
129.	<b>Четверг 14.03</b>	Изобразительная деятельность (рисования) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Рисунки для друзей» (под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.34)</b> Задачи: воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, проявлять о них заботу. Вызывать желание помогать своим друзьям. Развивать замысел. <b>По плану музыкального руководителя</b>
130.	<b>Пятница 15.03</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 - 16.00	<b>«Пальчики здороваются»</b> - учить кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Прodelать то же самое левой рукой.  <b>Тема: «Машенька в парке» (под ред. Л.А.Парамоновой-Весна с.33)</b> Задачи: учить детей строить высокие и низкие ворота, короткие и длинные лавочки. Иницировать взаимодействие детей с взрослым. Дать детям представление о фонтане.

**27-я неделя «У кого какая мама?» 18.03-22.03**

131.	<b>Понедельник 18.03</b>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-15.55</p>	<p><b>Тема: Занятие физ.культурой № 53-54 ( под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.45)</b>                      Задачи: Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Приучать скатывать мячи с горки, по наклонной доске.  <b>По плану музыкального руководителя</b></p>
132.	<b>Вторник 19.03</b>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «У кого какая мама». (с.43, Парамонова, Весна)</b>                      Задачи: Закрепить и расширить знание детей о домашних животных и их детенышах, развивать понимаемую и активную речь. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения: учить сравнивать животных между собой (вначале выделять признаки различия, затем-сходства). Учить запоминать названия детенышей животных.  <b>Тема: « В лесу расцвёл подснежник (с.51, Парамонова, Весна)»</b>                      Задачи: продолжать развивать сюжетно- игровой замысел, дополнять выполненную ранее композицию весеннего леса аппликацией первых цветов. Наклеивать в определённых местах силуэты подснежников. Аккуратно пользоваться клеящими карандашами.</p>
133.	<b>Среда 20.03</b>	<p>Речь и речевое общение 9.00-9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: « Птичий двор» (с.50, Парамонова, Весна)</b>                      Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь глаголов. Учить соотносить слово и выразительные движения. Подводить детей к составлению коротких текстов. В процессе звукоподражания развивать дикцию.  <b>Тема: Занятие физ.культурой № 53-54 ( под ред. Л.А.Парамоновой- Весна с.45)</b>                      Задачи: Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Приучать скатывать мячи с горки, по наклонной доске.</p>
134.	<b>Четверг 21.03</b>	<p>Изобразительная деятельность( рисование ) 9.00-9.10</p> <p>Музыкальная деятельность 16.20-16.20</p>	<p><b>Тема: «Весна пришла» (с.47, Парамонова, Весна)</b>                      Задачи: вызывать у детей эмоциональный отклик, желание наблюдать за происходящими в природе изменениями. Вызвать у них интерес к сотворчеству с воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка вверху, внизу.                      Аккуратно пользоваться фломастером. краской.  <b>По плану музыкального руководителя</b></p>

135.	<b>Пятница 22.03</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 - 16.00	« <b>Пальчики здороваются</b> » - учить кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Проделать то же самое левой рукой.  <b>Тема: «Подснежники» с.46, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умение путём сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы и располагать их по всему заданному пространству. Ввести в словарь детей слова «подснежник, первые цветы, нежные, голубые»
<b>28 -я неделя 25.03 - 29.03 «Весенние забавы»</b>			
136.	<b>Понедельник 25.03</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10,9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой № 55-56 (с.58, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить прыгать с места как можно дальше. Закреплять умение бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы. <b>По плану музыкального руководителя</b>
137.	<b>Вторник 26.03</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10 Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Пирамидки» (с.61, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить детей собирать пирамидки способом чередования деталей, различных по цвету, форме, величине в соответствии с заданной инструкцией.  <b>Тема: «Веселые воробушки-чив-чив-чив». (с.64, Парамонова, Весна)</b> Цель: Развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Вызвать у детей желание самостоятельно лепить фигурки птиц из частей или целого комка, развивать сюжетно-игровой замысел.
138.	<b>Среда 27.03</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Наши гуси у пруда».(с.62, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Развивать внеситуативное общение. Побуждать отвечать на вопросы. Подводить к отгадыванию загадок; к составлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Побуждать соотносить глагол и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей, уточнять произношение гласных и простых согласных звуков. <b>Тема: Занятие физкультурой № 55-56 (с.58, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить прыгать с места как можно дальше.

			Закреплять умение бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы
139.	<b>Четверг 28.03</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.3-	<b>Тема: «Звенит капель...».(с.60, Парамонова, Весна)</b> Цель: Вызывать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капли, сосулек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской. <b>По плану музыкального руководителя</b>
140.	<b>Пятница 29.03</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>Игра «Где же, где наши ручки?»</b> - развивать умения подражать движениям взрослого.  <b>Тема: «Башенка с домиком для птичек» с.59, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить выбирать детали, необходимые для постройки башни по словесному указанию воспитателя и образцу. Учить разбирать постройку и собирать детали в коробку. Пополнять словарный запас(весна пришла, птички прилетели)
<b>Апрель</b>			
<b>29-я неделя «Маша с друзьями обедает» 01.04 - 05.04</b>			
141.	<b>Понедельник 01.04</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой № 57-58 (с.58, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить подлезание под дугу. <b>По плану музыкального руководителя</b>
142.	<b>Вторник 02.04</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (аппликация) 15.50-16.00	<b>Тема: «Маша с друзьями обедает»(с.69, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Расширить представления детей о домашних животных: все они нуждаются в заботе, их нужно кормить. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к ним. Развивать понимаемую и активную речь, используя описание повадок и звукоподражания голосам животных.  <b>Тема : «Дом веселого скворца».(с.77, Парамонова, Весна)</b> Цель: Воспитывать бережное отношение к птицам, проявлять о них заботу. Использовать полученные ранее навыки по наклеиванию для создания из частей домика веселого скворца. Учить аккуратно его наклеивать в определенном месте (на стволе дерева); дорисовать фломастерами ветки.

143.	<b>Среда 03.04</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Дождик песенку поет» (с.75, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; внеситуативное общение. Обобщать в слове представления детей о весне. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. <b>Тема: Занятие физкультурой № 57-58 (с.58, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить подлезание под дугу.
14 4.	<b>Четверг 04.04</b>	Изобразительная деятельность (рисование)  9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Солнышко-ведрышко» (с.73, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Вызывать эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Учить передавать изобразительными средствами-цветовым пятном, линиями красного, желтого и оранжевого цветов (лучами)-образ солнца. Учить располагать изображение посередине листа (в окошке). <b>По плану музыкального руководителя</b>
14 5.	<b>Пятница 05.04</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятель- ность 15.50 -16.00	<b>Игра «Где же, где наши ручки?»</b> - развивать умения подражать движениям взрослого.  <b>Тема: «Машенька катается на лодочке» с.72, Парамонова, Весна)</b> Задачи: учить детей строить лодочку из разных деталей, различая их по форме, цвету, величине. Обогащать словарь словами(лодочка, весна пришла). Закреплять умение разбирать постройки и складывать детали в коробку.
<b>30-я неделя «Вот и люди спят, вот и звери спят» 08.04-12.04</b>			
146.	<b>Понедельник 08.04</b>	Двигательная деятельность  9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой № 59-60 (с.83 Парамонова, Весна)</b> Задачи: приучать ходить парами, меняя направление, обходя предметы. Повторить прыжки вверх с касанием предмета. <b>По плану музыкального руководителя</b>
147.	<b>Вторник 09.04</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Расписные яички» (с.87, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умение соотносить предметы по величине. Развивать более тонкое зрительное восприятие при совмещении деталей по рисунку. Совершенствовать моторику пальцев. <b>Тема: «Птичка поет, гнездышко вьет». (с.89, Парамонова, Весна)</b> Цель: Воспитывать любовь к природе, стремление проявлять заботу о птицах. Вызвать

			эмоциональный отклик, желание слепить птичий домик (гнездышко). Использовать полученные ранее навыки в лепке полых формы, стеклой изображать полоски (прутики) на ее поверхности.
148.	Среда 10.04	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточок».</b> (с.88, Парамонова, Весна) Задачи: Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривать строки из стихотворения, инициативно высказываться. Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Закреплять слова-наименования частей тела. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков. <b>Тема: Занятие физкультурой № 59-60 (с.83 Парамонова, Весна)</b> Задачи: приучать ходить парами, меняя направление, обходя предметы. Повторить прыжки вверх с касанием предмета.
149.	Четверг 11.04	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20 -16.30	<b>Тема: «Травка зеленеет».</b> (с.85, Парамонова, Весна) <b>Цель:</b> Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы (травку, яркое солнце) доступными детям изобразительными средствами (ритмом мазков, линий). Располагать изображение вверху листа (в небе) и внизу (на земле). <b>По плану музыкального руководителя</b>
150.	Пятница 12.04	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16.00	<b>«Пальчик – мальчик»</b> - поочередно сгибать и разгибать все пальцы, начиная с мизинца. (Пальчик-мальчик где ты был? С этим братцем в лес ходил. С этим братцем щи варил. С этим братцем кашу ел. С этим братцем песни пел) <b>Тема: «Воробушки купаются» ( с.85, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умение детей мять и комкать бумагу для получения объёмных круглых форм, вызвать у них положительные эмоции –радость при виде купающихся птичек.
<b>31я неделя «Как зовут лошадку?» 15.04-19.04</b>			

151.	<b>Понедельник 15.04</b>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-15.55</p>	<p><b>Тема: Занятие физкультурой № 61-62 (с.95 Парамонова, Весна)</b>          Задачи: упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>
152.	<b>Вторник 16.04</b>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Как зовут лошадку?» (с.94, Парамонова, Весна)</b>          Задачи: Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить рассматривать картинки, отмечать особенности изображений, сравнивать их. Учить выражать словом свои впечатления. Ввести в активный словарь слова: лошадь, лошадка, жеребенок.</p> <p><b>Тема: «Лошадка: цок-цок-цок» (с.100, Парамонова, Весна)</b>          Задачи: вызывать эмоциональный отклик, желание слепить фигурку лошадки из целого куска, а также из шариков, украсить фигурку наклеями из цветного пластилина.</p>
153.	<b>Среда 17.04</b>	<p>Речь и речевое общение 9.00-9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Длинное ухо и клубок- колючий бок» (с.98, Парамонова, Весна)</b>          Задачи: Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Включаться игровыми действиями и ролевой диалог, который ведется от имени игрушек. Обогащать словарь точными глаголами, прилагательными. Подводить к освоению простых способов словообразования. Учить самостоятельно строить высказывания из 1-2 фраз. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.</p> <p><b>Тема: Занятие физкультурой № 61-62 (с.95 Парамонова, Весна)</b>          Задачи: упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p>
154.	<b>Четверг 18.04</b>	<p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10</p> <p>Музыкальная деятельность 16.20-16.30</p>	<p><b>Тема: «Вырос наш зеленый лук» (с.96, Парамонова, Весна)</b>          Цель: Вызвать у детей интерес к результатам своего труда по выращиванию зеленого лука, желание его нарисовать красками. Учить самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги (в ящичках); аккуратно пользоваться красками.</p> <p><b>По плану музыкального руководителя</b></p>

155.	<b>Пятница 19.04</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50 -16	<b>Пальчик – мальчик»</b> - поочередно сгибать и разгибать все пальцы, начиная с мизинца. (Пальчик-мальчик где ты был? С этим братцем в лес ходил. С этим братцем щи варил. С этим братцем кашу ел. С этим братцем песни пел) <b>Тема:«Наш зелёный лук»с.96, Парамонова, Весна.</b> Задачи: продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Закреплять умения аккуратно разрывать бумагу и скручивать её круговыми движениями ладоней. Совершенствовать координацию движений рук. Активизировать словарь: лук, зелёный, растёт, большой, высокий.
<b>32-я неделя «Жили у бабуся» 22.04-26.04</b>			
156.	<b>Понедельник 22.04</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой № 63-64 (с.105, Парамонова, Весна)</b> Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями (25см) с различной скоростью. Приучать слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать под различными препятствиями.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
157.	<b>Вторник 23.04</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Забавные лодочки» (с.108, Парамонова, Весна)</b> Задачи: используя игровую ситуацию, обращать внимание детей на то, что одни предметы на воде держатся, другие тонут. Организовать детское экспериментирование. <b>Тема: «Два весёлых гуся» (с.110, Парамонова, Весна)</b> Цель: развивать сюжетно –игровой замысел, вызвать эмоциональный отклик на созданный в лепке образ. Использовать умения, полученные ранее в лепке фигурки птицы из целого комка.
158	<b>Среда 24.04</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «От дома начинается у дома и кончается» (с.109, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавлять отдельные слова. Подводить к внеситуативному общению. Обогащать словарь детей словами, связанными с движением транспорта; словами-обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.  <b>Тема: Занятие физкультурой № 63-64 (с.105, Парамонова, Весна)</b> Задачи: продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями (25см) с различной скоростью. Приучать слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать под различными



			препятствиями.
159.	<b>Четверг 25.04</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Посадим деревца»(с.107, Парамонова, Весна)</b> Цель: Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревце (ствол, ветки, первые листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
160.	<b>Пятница 26.04</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50-16.00	<b>Пальчик - мальчик» - поочередно сгибать и разгибать все пальцы</b> , начиная с мизинца. (Пальчик-мальчик где ты был? С этим братцем в лес ходил. С этим братцем щи варил. С этим братцем кашу ел. С этим братцем песни пел)  <b>Тема: «Маша едет на дачу» (с.106, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умения детей строить во взаимодействии со взрослым знакомые конструкции : поезд, скамейку, остановку. Учить обыгрывать их, воспроизводить в обыгрывании личный опыт. Продолжать учить выделять детали строителя (кубик, кирпичик, призма, пластина).
<b>32 неделя. «Жили у бабуси» 27.04(продолжение недели)</b>			
161	<b>Суббота(за понедельник работаем) 27.04</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой № 65-66 (с.105, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умение катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро, менять направление по сигналу.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
<b>Май</b>			
<b>33-я неделя «Праздники и выходные» 02.05-03.05</b>			
162.	<b>Четверг 2.05</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Одуванчики-цветы, словно солнышко желты» (с.119, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования (рядом). Создавать условия для использования полученных ранее умений.  <b>По плану музыкального руководителя</b>

163.	<b>Пятница а 03.05</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50-16.00	«Коза- рогатая» -учить поджать пальцы рук, только указательный и мизинец держать выпрямленными. Это – коза. Со словами «Забодаю»- козу напускать на ребёнка. <b>Тема: «Наши одуванчики» (стр.118, Парамонова, Весна)</b> Задачи: продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Закреплять умения скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивать координацию рук. Активизировать словарь(травка, одуванчик, воздушный, лёгкий, жёлтый)
<b>33-я неделя «Праздники и выходные» 06.05-08.05(продолжение недели)</b>			
164.	<b>Понедельник 6.05</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой № 65-66 (с.117, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умение катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро, менять направление по сигналу.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
165.	<b>Вторник 7.05</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Весёлые матрёшки»</b> Задачи: продолжать учить собирать трёхместную матрёшку. Закрепить понятие: большая, поменьше, маленькая. Развивать память. <b>Тема: «Улитка, улитка, высунь рожки». (с.478, Парамонова, )</b> Цель: Развивать сюжетно-игровой замысел, вызвать эмоциональный отклик на созданный в лепке образ. Использовать умения, полученные ранее в лепке. Передавать в лепке образ улитки (закручивание в виде спирали жгутика). Воспитывать отзывчивость и бережное отношение к животным.
166.	<b>Среда 8.05</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00	<b>Тема: «Мой Мишка». ( с.121. Парамонова, Весна)</b> Задачи: Побуждать детей вступать во внеситуативное общение. Соотносить слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению короткого текста-повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание. <b>Тема: Занятие физкультурой № 65-66 (с.117, Парамонова, Весна)</b> Задачи: закреплять умение катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро, менять направление по сигналу.
<b>34-я неделя «На экскурсию в зоосад? 13.05-17.05</b>			

167.	<b>Понедельник 13.05</b>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.10,9.10-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-15.55</p>	<p><b>Тема: Занятие физкультурой № 67-68 (с.128. Парамонова, Весна)</b>          Задачи: приучать детей бегать в разных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.  <b>По плану музыкального руководителя</b></p>
168.	<b>Вторник 14.05</b>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Ловись рыбка» (с.120, Парамонова, Весна)</b>          Задачи: продолжать учить простейшим способом использования вспомогательных предметов в качестве орудий для выполнения той или иной задачи. Учить пользоваться сачком.  <b>Тема: «Улитка, улитка, высунь рожки». (с.478, Парамонова, )</b>          Цель: Развивать сюжетно-игровой замысел, вызвать эмоциональный отклик на созданный в лепке образ. Использовать умения, полученные ранее в лепке. Передавать в лепке образ улитки (закручивание в виде спирали жгутика). Воспитывать отзывчивость и бережное отношение к животным.</p>
169.	<b>Среда 15.05</b>	<p>Речь и речевое общение 9.00-9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.50-16.00</p>	<p><b>Тема: «Мой Мишка». ( с.121. Парамонова, Весна)</b>          Задачи: Побуждать детей вступать во внеситуативное общение. Соотносить слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению короткого текста-повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание.  <b>Тема: Занятие физкультурой № 67-68 (с.128. Парамонова, Весна)</b>          Задачи: приучать детей бегать в разных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.</p>
170.	<b>Четверг 16.05</b>	<p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10</p> <p>Музыкальная деятельность 16.20-16.30</p>	<p><b>Тема: «Одуванчики-цветы, словно солнышко желты». (с.474, Парамонова)</b>          Цель: Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования (рядом). Создавать условия для использования полученных ранее умений.  <b>По плану музыкального руководителя</b></p>

171.	Пятница 17.05	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50-16.00	«Коза- рогатая» -учить поджать пальцы рук, только указательный и мизинец держать выпрямленными. Это – коза. Со словами «Забодаю»- козу напускать на ребёнка. <b>Тема: «Наши одуванчики» (стр.118, Парамонова, Весна)</b> Задачи: продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Закреплять умения скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивать координацию рук. Активизировать словарь(травка, одуванчик, воздушный, лёгкий, жёлтый)
<b>35-я неделя 20.05-24.05 «На чём люди ездят »</b>			
173.	Понедельник 20.05	Двигательная деятельность 9.00-9.10, 9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	Задачи: закрепить умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу. (с.471, Парамонова) <b>По плану музыкального руководителя</b>
174.	Вторник 21.05	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50-16.00	<b>Тема: «Летающие бабочки» (с.490, Парамонова)</b> Задачи: закреплять знания детей о цвете предметов; умение соотносить предметы по цвету. Учить ориентироваться в цветах. Двигаться по сигналу воспитателя с предметом в руке. <b>Тема: «Едем на дачу» (Парамонова, стр.134, Весна)</b> Задачи: Развивать сюжетно-игровой замысел; побуждать детей использовать полученные ранее умения наклеивания готовых форм; самостоятельно располагать предметы на широком пространстве листа, действуя «рядом». Дорисовывать части композиции.
175.	Среда 22.05	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50-16.00, 16.00-16.10	<b>Тема: «Лейка, лейка, воды не желей-ка» (с.132, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельно строить высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Обогащать словарь названиями овощей и их качеств. Подводить к усвоению обобщающего наименования (овощи). Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков. Задачи: закрепить умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу. (с.471, Парамонова)

176.	<b>Четверг 23.05</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.3-	<b>Тема: «Божья коровка, черная головка» (с.130, Парамонова, Весна)</b> Задачи: Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершить выполненную ранее композицию (Травка зеленеет); изображать жучков, используя красную и черную краску.  <b>По плану музыкального руководителя</b>
177.	<b>Пятница 24.05</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50-16.00	<b>«Сорока-сорока»</b> - продолжать учить выполнять действия в соответствии с текстом. Развивать речь, мелкую моторику.  <b>Тема: «Машин двор на даче» (с.129.Парамонова, Весна)</b> Задачи: через разыгрывание знакомых сюжетов приобщать детей к созданию простых построек, расширять их представления о возможностях использования при возведении построек для игры таких деталей, как кубик, кирпичик, пластина, призма.

**36-я неделя 27.05-31.05, В деревне и на даче»**

<b>36-я неделя 27.05-31.05, В деревне и на даче»</b>			
178.	<b>Понедельник 27.05</b>	Двигательная деятельность 9.00-9.10,9.10-9.20  Музыкальная деятельность 15.45-15.55	<b>Тема: Занятие физкультурой (с.485, Парамонова,)</b> Задачи: приучать детей бегать в разных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.  <b>По плану музыкального руководите</b>
179.	<b>Вторник 28.05</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия/математические представления 9.00-9.10  Изобразительная деятельность (лепка) 15.50- 16.00	<b>Тема : « Мы в лесок пойдем, грибок найдем» (с.49, Парамонова)</b> Задачи: продолжать знакомить детей с летним временем года. Закрепить впечатления от наблюдений летних явлений в природе: зелёная листва, цветы, грибы. Обогащать детей эмоционально через театрализованную прогулку в лес за грибами.  <b>Тема: «Улитка, улитка, высунь рожки». (с.478, Парамонова, )</b> Цель: Развивать сюжетно-игровой замысел, вызвать эмоциональный отклик на созданный в лепке образ. Использовать умения, полученные ранее в лепке. Передавать в лепке образ улитки (закручивание в виде спирали жгутика). Воспитывать отзывчивость и бережное отношение к животным.

180.	<b>Среда</b> <b>29.05</b>	Речь и речевое общение 9.00-9.10  Двигательная деятельность 15.50- 16.00	<b>Тема: « Гуси наши у пруда» (с.401, Парамонова)</b> Задачи: Развивать внеситуативное общение. Побуждать отвечать на вопросы. Подводить к отгадыванию загадок, к составлению. Совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Побуждать соотносить глагол и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей. <b>Тема: Занятие физкультурой (с.486, Парамонова,)</b> Задачи: приучать детей бегать в разных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.
181.	<b>Четверг</b> <b>30.05</b>	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.10  Музыкальная деятельность 16.20-16.30	<b>Тема: «Одуванчики-цветы, словно солнышко желты». (с.474, Парамонова)</b> Цель: Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования (рядом). Создавать условия для использования полученных ранее умений. <b>По плану музыкального руководителя</b>
182.	<b>Пятница</b> <b>31.05</b>	Развитие мелкой моторики 9.00-9.10  Конструктивная деятельность 15.50-16.00	« <b>Апельсин</b> » - продолжать учить сгибать каждый пальчик, развивать мелкую моторику, речь..  <b>Тема: «Наши одуванчики» (стр.118, Парамонова, Весна)</b> Задачи: продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Закреплять умения скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивать координацию рук. Активизировать словарь(травка, одуванчик, воздушный, лёгкий, жёлтый)

### 3.8. 5. Календарный план воспитательной работы

от 1.6 до 3 лет

Месяц	Дата	Мероприятия/проекты/события	Направления воспитания/ценности
СЕНТЯБРЬ	1 сентября День знаний-	Беседа, презентация «1 сентября. День знаний» Выставка рисунков «Здравствуй рыженькая Осень!» Выставка поделок «Осеннее настроение» Хороводная игра: Листопад Дыхательная гимнастика: «Шарик»	Социальное
	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Выставка творческих работ: «Дети против террора». Беседа на тему: «На прогулку мы идём», «Встреча с незнакомцем», «Если нашёл предмет». Просмотр иллюстраций: «Как избежать неприятностей». Практические занятия: «Вызови помощь», «Когда я один дома, на улице», «Привлечь внимание».	
	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседы на тему: «День грамотности» Отгадывание загадок. Чтение стихов и пословиц. Выставка рисунков: «Алфавит»	Нравственно-патриотическое
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа о работниках дошкольного учреждения, рассматривание картин. Экскурсия по детскому саду. Прослушивание песни о воспитателе. Наблюдение за работой воспитателей. Подвижная игра: «Хоровод для воспитателя» Дидактическая игра: «Кто спрятался в корзине»	Социальное благодарность, дружба
ОКТАБРЬ	1 октября Международный день пожилых людей	Пальчиковая игра: «Ладушки», «Бабушка нам чай сварила» Подвижная игра: «Самолёт» Выставка детских работ: «Цветы для бабушки» Беседа: «Моя семья».	Социальное, семья, благодарность уважение, труд
	4 октября День защиты животных	Логоритмика: «Мы идем лесной дорогой». Беседа о домашних и диких животных. Дидактическая игра: «Назови одним словом по картинкам», «Чьи детки». Песня-игра: «На лесной лужайке». Подвижная игра: «Мишка косолапый».	Социальное, трудовое
	Третье воскресенье октября День отца в России	Дидактическая игра: «Найди где, чей папа» Подвижная игра: «По ровненькой дорожке» Пальчиковая гимнастика: «Семейка». Сюжетно-ролевая игра: «Семья». Выставка творческих работ: «Мой папа».	Социальное, семья, физическое и оздоровительное

Н О Я Б Р Ъ	4 ноября День народного единства	Презентация ко Дню народного единства. Дидактические игры: «Символика России», «Достопримечательности родного города». Чтение художественной литературы: пословиц и поговорок о смелости, отваге, Родине. Чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Подвижная игра: «Хоровод дружбы».	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое, Родина, единство
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Целевая прогулка «Светофор - наш друг»; Беседы «Знай и выполняй правила уличного движения», «Зачем нужны дорожные знаки?», Конструирование из бросового материала «Улица». Д/и «Умный светофор», «Дорожные знаки», «Угадай, какой знак»; П/и «Светофор», «Самый быстрый», «К своим знакам»; Сюжетно - ролевая игра «На улице города», "Водители и пешеходы", "В автобусе".	
	Последнее воскресенье ноября День матери	Беседа «Моя мама». Чтение произведения: Е. Благинина «Вот такая мама». Дидактическая игра: «Мама – детеныши». Подвижная игра: «Курочка хохлатка». Пальчиковая гимнастика: «Маму я свою люблю». Выставка творческих работ: «Моя мама».	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
	30 ноября День государственного герба РФ	Чтение художественной литературы. «Рассказы и стихи о России». Стихотворение «Родина» В. Н. Орлов. Игры со строительным материалом: «Дом построим – будем жить». Дидактическая игра: «Какие народы живут в России». Рассмотрение иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах, блюд национальной кухни разных народов, национальных промыслов народов России. Беседа: «Наша Родина – Россия» как о родной стране, о государственном флаге и гербе.	Патриотическое, Родина, единство социальное, семья
Д Е К А Б Р Ъ	2 декабря День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Рассмотрение иллюстраций и картинок с изображением людей в военной форме, солдат. Пальчиковая гимнастика: «Самолет». Лепка – танк. Рисование ватными палочками: «Вечный огонь». Игровая ситуация по произведению А. Барто: «Мишка». Чтение стихотворения А. Барто «Зайку бросила хозяйка»	Патриотическое, Познавательное, физическое и оздоровительное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Кто такие волонтеры?» Просмотр: видеороликов «Волонтерское движение». Слушание песен: «Будьте добры!»; «Дорога добра». Просмотр сказки: «Два жадных медвежонка». Дидактическая игра: «Убери игрушки на свои места». Уход за комнатными растениями в детском саду.	Патриотическое, познавательное, социальное
	8 декабря Международный день художника	Дидактическая игра: «Собери по цвету» Отгадывание загадок о цветах красок. Выставка детских рисунков «Радуга». Подвижная игра: «Всегда художником я стать мечтала». Игра экспериментирования: «Смешивание красок».	
	9 декабря День героев Отечества	Рассмотрение иллюстраций с изображением мужчин в военной форме, солдат. Рисование: «Красная звезда». Пальчиковая игра: «Наша Армия». Подвижные игры: «Кто быстрее до флажка?», «Меткие солдаты». Оформление стенгазеты: «9 декабря – День героев Отечества!»	
	12 декабря День конституции РФ Всероссийская акция «Мы-граждане России»	Рассмотрение изображения флага и герба России, фото Президента РФ. Физкультминутка: «Мы шагаем по России». Аппликация: «Флаг России». Игра с кубиками: «Собери флаг». Оформление стенгазеты: «Россия великая страна».	Патриотическое, познавательное, социальное



	31 декабря Новый год	Песня «В лесу родилась елочка» Артикуляционная гимнастика: «Вьюга» Подвижная игра: «Зайчики и Лисичка» Дыхательная гимнастика: «Снежинка» Подвижная игра: «Снежки» Выставка творческих работ «Новогодняя елочка».	
<b>ЯНВАРЬ</b>	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рассматривание фотографий военных лет, карточек с изображением военной техники, фотографий города Ленинграда. Физкультминутка: «Мы встанем все военными». Выставка рисунков «На защите Родины». Экспериментирование с водой: «Запускаем бумажные кораблики».	Патриотическое, Социальное, Познавательное
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Выставка рисунков: «На защите Родины». Сюжетно-ролевая игра: «Больница». Подвижная игра: «Поезд и вагончики». Игры с бумажными самолетиками. Экспериментирование с водой: «Тонет-не тонет».	
	8 февраля День Российской науки	Физкультминутка: «Мы - учёные устали». Опыты с водой - вода прозрачная, вода- жидкая, вода –не пахнет. Просмотр презентации: «Уроки тётушки Совы». Экспериментирование с зеркалом: «Солнечный зайчик». Экспериментирование с бумагой: «Бумага мнется, рвется».	Патриотическое, познавательное
	15 февраля День памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	Апликация «Вечный огонь». Физкультминутка: «Встали ровненько, ребята». Рассматривание иллюстраций с изображением мужчин в военной форме, солдат. Пальчиковая игра: «Семья». Пение песни: «Папа может, папа может все, что угодно».	
	21 февраля Международный день родного языка	Беседа о нашей стране. Россия великая страна. Народная игра: «Каравай». Инсценировка сказки: «Курочка Ряба». Оформление стенгазеты: «Стена добрых слов». Чтение сказки: «Теремок».	Патриотическое Социальное Познавательное Этико-эстетическое
	23 февраля День защитника Отечества	Оформление стенгазеты: «День Защитника Отечества». Рисование портрета: «Мой папа-самый лучший». Апликация: «Подарок для папы». Музыкально-ритмические движения под песню «Мы шагаем как солдаты». Пальчиковая игра: «Лодочка».	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое Физическое и оздоровительное, семья
<b>МАРТ</b>	8 Марта Международный женский день	Музыкальное развлечение «Женский день» Оформление стенгазеты: «Самая лучшая мама на свете». Апликация «Букет для мамы». Рисование ватными палочками «Весенние цветы» Пальчиковая игра: «Семья», «Мамин праздник». Беседа: «Что за праздник 8 марта?»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
	18 марта День воссоединения России и Крыма	Беседа «Россия наша Родина», беседа о городах Крыма. Раскраска «Флаг России и Крыма». Чтение пословиц о Родине. Коллективная аппликация «Красота нашей Родины» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе».	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное
	27 марта Всемирный день театра	Оформление театрального уголка. Сюжетно- ролевая игра «Мы пришли в театр». Беседа о правилах поведения в театре. Показ театра «Курочка ряба». Пальчиковая гимнастика «Птичка». Лепка «Колобок» Раскраска «Колобок»	Познавательное, социальное

АПРЕЛЬ	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	Пальчиковая гимнастика «Солнце», «Ракета». Рассматривание материала по теме «Космос». Аппликация «Космическое путешествие». Чтение стихотворений на тему «Космос». Дыхательная гимнастика «Ветерок». Коллективная работа «Космическое путешествие».	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое
	7 апреля Традиционный хантыйский национальный праздник «Вороний день»	Развлечения с родителями детьми праздника «Айволенки». Беседа «Что за праздник – Вороний день». Просмотр презентации об истории и традициях праздника. Наблюдения на прогулке за воронами. Лепка «Гнездо для вороны». Пальчиковая гимнастика «Сорока-ворона». Подвижная игра «Птичка и птенчики».	
МАЙ	1 мая Праздник весны и труда	Беседа «Как мы отмечаем праздники». Музыкально-ритмические движения «Праздничная пляска». Рассматривание иллюстрации о празднике Весны и Труда. Чтение стихотворения: А. Барто «Флажок», В. Шипуновой «Мой флажок».	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое
	9 мая День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Просмотр фрагмента Парада, посвященного 9 мая. Беседа «День победы», «Георгиевская ленточка». Рассматривание материала «День победы», иллюстрации и альбомов «Великая Отечественная война», картинок «Военная техника». Раскраска «Георгиевская ленточка». Изготовление подтелок ко дню Победы.	Познавательное, патриотическое, социальное, семья
	19 мая День детских общественных организаций России	Просмотр презентации «Что нас объединяет». ПДД «Дядя Степа». Подвижная игра «Кошки мышки». Пальчиковая гимнастика «Бегемотик» Посещения музея «Русская изба».	
	24 мая День славянской письменности и культуры	Рассказ о «День славянской письменности и культуре». Беседа «Откуда взялись буквы». Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка». Просмотр мультимедийной презентации «Как люди научились читать».	
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	Развлечение «День защиты детей». Психогимнастика «Солнечный зайчик». Подвижные игры: «Солнышко и лучик», «Веселый мяч». Беседа «Здравствуй лето» Чтение А.Барто «Зайка». Игры с мыльными пузырями. Рисования с мелками	
	6 июня День русского языка	Беседа о русском поэте А.С.Пушкине. Выставка книг А.С.Пушкина. Складывание пазлов по любимым сказкам. Отгадывание загадок . Народная игра «Зайка».	
	12 июня День России	Аппликация «Российский флаг». Беседа «Любимая Россия» . Рассматривание иллюстраций: «Россия-это родина моя». Рисование «Мой любимый город». П/и: «Гуси - лебеди». Коллективная работа: «Любимый город Нижневартовск». Чтение стихов А.Барто.	
	22 июня День памяти и скорби	Беседа «День памяти и скорби героям, победившим в ВОВ». Подвижная игра «Летчики нам аэродроме». Рассматривание фотографии о ВОВ. Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», Катюша».	
ИЮЛЬ	8 июля День семьи, любви и верности	Просмотр презентации «Детям о празднике». Рисование «Ромашки». Пальчиковая гимнастика «Семья». Чтение сказки «Гуси-лебеди». Дидактическая игра «Кто у вас в доме что делает».	

<b>АВГУСТ</b>	12 августа День физкультурника	Музыкально ритмическое движение «Веселый паровозик». Игра «Мой веселый звонкий мяч». Упражнения под музыку «Если нравится то делай так!» Беседа «В здоровом теле - здоровый дух». Чтение сказки Чуковского «Мойдодыр». Рисование «Непослушные мячи».	
	22 августа День государственного флага РФ	Рассматривание символики РФ. Апликация «Флаг России». Чтение стихов: А.Барто «Флаг», В.Степанов «Флаг России», Г.Лапшина «Три цвета на флаге России». Слушание гимна России.	
	27 августа День российского кино	Отгадывание загадок о сказочных героях. Музыкальная физминутка «Буратино». Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей». Угадай сказку по иллюстрации П/игра «лохматый пес». Беседа «Кинотеатры города Нижневартовск». Сюжетно ролевая игра «Мы пришли в кино».	

### **3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование**

В раннем возрасте (1,6-3 года) используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Хоровод друзей», « Как у бабушки на грядке вырос овощ очень сладкий! », «Оденем на ножки новые сапожки! », « Такие вот игрушки, Матрёшки - веселушки! », и т.п.

Тема планируется на 1-2 недели. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс, строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают

домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Мамин день и т.п. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела.

В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

### 3.10. Приложение

#### Карты педагогической диагностики достижения планируемых результатов

##### Карта развития ребенка от 1 года до 2х лет

Дата « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ год

Группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)	
	На нач. года	На конец года
1		
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
1. Непродолжительно общается со сверстниками, проявляет к ним интерес		
2. Имеет элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении		
3. Имеет опыт применения правил социального взаимодействия		
<b>Итого по возрасту</b>		

<b>Познавательное развитие</b>		
1.Использует наглядного - действенный способ в решении практических жизненных ситуаций, находит предмет по образцу или словесному указанию;		
2.Подражает действиям взрослых, понимает обозначающие их слова;		
3.Ориентируется в ближайшем окружении;		
4.Проявляет познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам		
5.Узнает объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличает их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечает явления природы, стремится к взаимодействию с ними.		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
<b>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</b>		
Развитие понимания речи: понимает слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимает простые по конструкции фразы взрослого;		
Развитие активной речи: произносит несложные звукоподражания, простые слова; общается со взрослым; подражает речи взрослого человека, повторяет за взрослым и произносит самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; говорит короткие фразы; слушает произведения народного фольклора: потешки, пестушки, песенки, сказки; реагирует улыбкой и движениями на чтение и пропевание фольклорных текстов;		
повторяет за педагогом при чтении слова стихотворного текста, песенок, выполняет действия, рассматривает вместе с педагогом и узнает изображения в книжках - картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;		
<b>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b>		
Развитие понимания речи: понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;		
Развитие активной речи: использует накопленный запас слов по подражанию и заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения; умеет слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки - игрушки, книжки-картинки); эмоционально откликается на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;		
проявляет положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;		
может показать и назвать предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; называть совершаемые персонажами действия;		
реагирует на вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; может договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</b>		
эмоционально откликается на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), слушает музыкальные произведения; проявляет радость при пении, движениях и игровых действиях под музыку		
<b>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b>		
слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание; наблюдает за процессом рисования, лепки взрослого, вызывает к ним интерес;		
проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, ритмично заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;		

прислушивается к словам песни, воспроизводит звукоподражания и простейшие интонации; выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
1.Выполняет первые основные движения (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;		
2.Развита равновесие и умение ориентироваться в пространстве;		
3.Выполняет физические упражнения в паре с педагогом;		
4.Участвует в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх		
5.Владеет культурно - гигиеническими навыками для приобщения к здоровому образу жизни.		
<b>Итого по возрасту</b>		

## Карта развития ребенка от 2х до 3 лет

### Группа дошкольного возраста №

Дата « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ год

Группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)	
1		
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
	На нач. года	На конец года
1. Отражает в игре представления об окружающей действительности		
2. Эмоционально отзывчив в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия		
3. Имеет элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО		
4. Имеет первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.		
5. Отражает в игре представления об окружающей действительности		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Познавательное развитие</b>		
1.Обладает разными видами восприятия: зрительным, слуховым, осязательным, вкусовым, обонятельным;		
2.Обладает наглядно-действенным мышлением для решения познавательных практических задач;		
3.Владеет обследовательскими действиями: выделяет цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сравнивает предметы между собой по этим признакам и количеству, использует один предмет в качестве образца, подбирает пары, группы;		
4.Имеет простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;		
5.Имеет первоначальные представления о себе и близких людях, проявляет эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, к деятельности взрослых;		
6.Имеет представления о населенном пункте, в котором живет, его достопримечательностях, эмоционально откликается на праздничное убранство дома, ДОО;		
7.Знаком с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, с некоторыми объектами неживой природы;		
8.Способен наблюдать за явлениями природы, бережно относиться к животным		

и растениям.		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
1.Формирование словаря. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Использует в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия и использует данные слова в речи.		
2.Звуковая культура речи Правильно произносит гласные и согласные звуки; звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.		
3.Грамматический строй речи Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.		
4.Связная речь Понимает речь педагога, отвечает на вопросы; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях.		
5.Интерес к художественной литературе Воспринимает небольшие по объему потешки, сказки, рассказы с наглядным сопровождением и без него; договаривает и произносит четверостишия стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей; повторяет звуковые жесты; звукоподражает (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечает на вопросы по содержанию прочитанных произведений; рассматривает книги и иллюстрации; воспринимает вопросительные и восклицательные интонации		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
1. Приобщение к искусству: Развито художественное восприятие (смотрит, слушает и испытывает радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; развиты: интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развита отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;		
2. Изобразительная деятельность: Проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; Проявляет положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; правильно держит карандаш, кисть; развиты сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); использует движение рук по предмету при знакомстве с его формой; знаком со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развит эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;		
3. Конструктивная деятельность: Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; Проявляет интерес к конструктивной деятельности, строит самостоятельно;		
4. Музыкальная деятельность: проявляет интерес к музыке, слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения; соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в		

музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать		
5. Театрализованная деятельность: Проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), контактирует со взрослыми (бабушка приглашает на деревенский двор); отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками; умеет следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; перевоплощается в образы сказочных героев; воспринимает театрализованные выступления педагогического театра (взрослых).		
6. Культурно-досуговая деятельность: самостоятельно работает с художественными материалами; принимает посильное участие в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; перевоплощается в образы сказочных героев.		
<b>Итого по возрасту</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
1.Выполняет упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;		
2. Проявляет желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;		
3.Проявляет интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;		
4.Сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания		
<b>Итого по возрасту</b>		

### Праздники

Дата	Наименование праздника	Возрастная группа	Итоговое мероприятие	Кто проводит
1 сентября	День знаний	Все группы	Праздник к дню знаний	Муз.рук + воспитатели совместно
День здоровья		Все группы	Тематический досуг	Муз.рук + физ. рук + воспитатели совместно
Декабрь	Новый год	Все группы	Театрализованные сказочные представления.	Муз.рук + воспитатели совместно
Февраль (март)	Масленица	Все группы	Театрализованное представление	Муз.рук + воспитатели совместно
8 марта	Международный женский день	Все группы	Праздник	Муз.рук + воспитатели совместно
1 июня	День защиты детей	Все группы	Праздник	Муз.рук + воспитатели совместно
12 июня	День России	Все группы	Праздничные мероприятия	Муз.рук + воспитатели совместно
8 июля	День семьи	Все группы	Досуг	Муз.рук + воспитатели совместно
22 августа	День Государственного флага России	Все группы	Тематическое мероприятие	Муз.рук + воспитатели совместно



## Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.
7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
14. Свободные интернет-источники.

## Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

