

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 31 «МЕДВЕЖОНОК»

Согласовано:
на заседании педагогического совета
протокол от 30.08.2024 №1

Утверждено:
Заведующий МБДОУ ДС № 31
Н.В. Дирлам
Приказ № 375 от 30.08.2024 г.

С учетом мнения
Совета родителей
Протокол от 30.08.2024 №1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
дошкольного образования
МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»

группы дошкольного возраста №1
общеразвивающей направленности для детей от 1,6 до 3 лет
на 2024-2025 учебный год

Составители:
Тишурова Вера Владимировна
Коштиева Анжела Эдуардовна

г. Нижневартовск

№ п/п	Оглавление	Стр.
I	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	11
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)	11
1.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трем годам)	13
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
1.4	Региональный компонент	17
1.4.1	Использование современных образовательных технологий	22
II	Содержательный раздел образовательной программы	23
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	23
2.1.1.	Социально - коммуникативное развитие (от 1,6 до 3 лет)	23
2.1.2.	Познавательное развитие (от 1,6 до 3 лет)	26
2.1.3.	Речевое развитие (от 1,6 до 3 лет)	32
2.1.4.	Художественно - эстетическое развитие (от 1,6 до 3 лет)	38
2.1.5.	Физическое развитие (от 1,6 до 3 лет)	46
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	52
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Принципы взаимодействия с родителями	62
2.6.	Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям	67
2.6.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	67
2.6.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	68
2.6.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	69
2.6.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	70
2.6.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	71
2.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	72
2.8.	ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	74
2.8.1.	Пояснительная записка	74
2.8.2.	Целевой раздел	75
2.8.2.1.	Целевые ориентиры воспитания.	79
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	80
2.8.3.1.	Воспитывающая среда образовательной организации	80
2.8.3.2.	Задачи воспитания в образовательных областях. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	82
2.8.3.3.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	84
2.8.3.4.	События образовательной организации	88
2.8.3.5.	Организация предметно - пространственной среды. Развивающие центры в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет	90

2.8.3.6.	Социальное партнёрство	96
2.8.3.7.	Деятельности и культурные практики в ДОО	96
2.8.3.8.	Региональный компонент	98
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	99
2.8.4.1.	Нормативно – методическое обеспечение	99
2.9.	Региональный компонент	99
III	Организационный раздел ООПДО	100
3.1.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	100
3.2.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	102
3.3.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	103
3.3.1.	Перечень художественной литературы № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	103
3.3.2.	Перечень музыкальных произведений № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	104
3.3.3.	Перечень произведений изобразительного искусства № 1 «Бельчонок» от 1,6 до 3 лет.	105
3.4.	Кадровые условия реализации Программы в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	105
3.5.	Режим и распорядок дня в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6 до 3 лет.	106
3.6.	Организация питания детей в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	108
3.7.	Организация сна детей. Система закаливающих мероприятий в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6 до 3 лет.	109
3.8.	Проектирование образовательного процесса в группе № 1 «Бельчонок» от 1,6 до 3 лет.	100
3.9.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование.	110
3.10.	Приложение:	112
	Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год	112
	Учебный план и объем образовательной нагрузки образовательной деятельности в группе дошкольного возраста от № 1 «Бельчонок» от 1,6 до 3 лет.	113
	Расписание НОД на 2024-2025 учебный год в ГДВ № 1 «Бельчонок» от 1,6 до 3 лет.	114
	Календарный план воспитательной работы с детьми 1,6 до 3 лет на 2024-2025 учебный год	115
	Карта педагогической диагностики достижения планируемых результатов	119
	План взаимодействия педагогического коллективас семьями воспитанников ГДВ №1 «Бельчонок» 1,6 до 3 лет на 2024-2025 учебный год	123
	Календарно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год	126
	Перспективное планирование подвижных игр на 2024-2025 учебный год в № 1 «Бельчонок» от 1,6до 3 лет.	139

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка

Название МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №31 «Медвежонок»

МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» функционирует на основании Лицензии № 2554 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788, и Устава МБДОУ ДС №31 «Медвежонок».

Дошкольное учреждение работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни - суббота и воскресенье.

Адрес, телефон образовательного учреждения:

628615, Тюменская область, Ханты - Мансийский округ – Югра г. Нижневартовск, 1 корпус - ул. Нефтяников 74 -А, телефон: 8 (3466) 46-11-69, 47-03-33. sad31-31@mail.ru

Воспитатели группы раннего возраста общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 3 лет: Тишурова Вера Владимировна, Коштиева Анжела Эдуардовна

Срок реализации рабочей учебной программы: 2023 -2024 учебный год.

Количество детей в группе образовательной организации определяется из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребёнка до 3 -х лет для групп раннего возраста общеразвивающей направленности – 16 человек

Организация детской деятельности осуществляется с учётом возраста и пола. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребёнка.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №31 «Медвежонок» разработана в соответствии с требованиями основных нормативно - правовых документов:

Документы федерального уровня:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.09.2020).

2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».

5. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019. №31).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

8. Письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 г. № ТВ-413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно - методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»)

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

11. Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

14. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 8 мая 2020).

15. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19».

16. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);

17. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

18. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

19. Национальный проект «Образование», утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

20. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

21. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность".

22. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.).

23. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.).

Документы регионального уровня:

1. Закон Ханты - Мансийского АО - Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре».

Документы учреждения:

Устав МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»

Лицензия на право ведения образовательной деятельности № ЛО35-01304-86/00273024 от 18.02.2016 г. Серия 86ЛО1 № 0001788

Нормативно - правовые акты учреждения.

Образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части образовательной программы дошкольного образования составлять не менее 60% от её общего объёма. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объёма.

Программа спроектирована с особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа сформирована, как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Направлена на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребёнка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения; на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции детской активности в различных направлениях образовательной работы с детьми. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструктивной, изобразительной, музыкальной, самообслуживание и элементарный бытовой труд, а также восприятие художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием форм и методов работы, что приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

Программа основывается на положениях:

- Фундаментальных исследований отечественной научной психолого - педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста;
- Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;
- Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Основные направления Программы:

1. Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;

2. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
4. Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
5. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях:
 - совместная деятельность воспитателя и детей,
 - самостоятельную деятельность;
6. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
7. Обеспечивает преемственность начального общего образования;
8. Направлена на взаимодействие с семьёй.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Для достижения целей Программы поставлены следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
 - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
-

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно - творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) развивающее вариативное образование;
- 11) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребёнка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребёнка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребёнку;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребёнка и создания условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребёнка.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Всего в группе 16 детей. Из них - 9 девочек и 7 мальчиков.

Социальный паспорт группы характеризуется следующим образом:

- Дети, воспитывающиеся в полной семье – 16 человек
- Дети, воспитывающиеся в не полной семье – человека
- Дети, воспитывающиеся в многодетной семье – 8 человека

Количество детей в группах наполняются по муниципальному заданию исходя из расчёта площади групповой (игровой) в соответствии с СанПиН.

1.1.4 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от двух лет до трех лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам

дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трем годам)

-у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

-ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

-ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

-ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

-ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

-ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

-ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

-ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;

-ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

-ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

-ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);

-ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

-ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

-ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

-рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

-ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчёркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). В МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» стартовая диагностика проводится в сентябре, а заключительная в мае месяце. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребёнка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Региональный компонент

В Концепции модернизации российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт. Малая родина - это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения: природное, историческое и культурное своеобразие региона.

Дошкольный возраст является благоприятным временем для формирования нравственных и патриотических чувств.

Региональный компонент в образовательной программе в соответствии с ФГОС ДО направлен на воспитание у дошкольников эмоциональных и духовных ценностей, гражданских чувств, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей, накопление социального опыта.

Региональный компонент позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, осязающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, страну.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого, родственниками, домом, городами, родными местами, поэтому важно знакомить детей с их малой родиной, городом Нижневартовском, в дошкольном возрасте.

Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем нефтяного города. Эти знания, а значит, и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предыдущих поколений

Региональный компонент рабочей образовательной программы учитывает: национально-культурные особенности и климатические особенности региона.

Содержание регионального компонента

Рабочая программа включает в себя ознакомление с историей и культурой Нижневартовска, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и России: природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся, ознакомление с традициями русского народа, народов Югры и народов России. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, югорской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса

Цель регионального компонента:

Целью реализации содержания регионального компонента является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края, родного города, округа, России: формирование таких нравственных черт личности, как гордость за свой город, край, за Родину, уважение к труду создателей города Нижневартовска, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

Основные задачи регионального компонента:

-воспитывать у детей эмоциональное отношение к нашему округу – Югре, к Нижневартовску, чувства сопереживания, сострадания, ответственности;

-формировать интерес к общественной жизни города;

-расширять знания детей о городе Нижневартовске, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

-познакомить детей с уникальными особенностями Нижневартовска, наиболее известными достопримечательностями, событиями связанных с ними;

-учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям:

-приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах;

-воспитывать у детей любовь к своему городу, Югре, Родине, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – жители молодого нефтяного города Нижневартовска, россияне;

-развивать у воспитанников положительное отношение к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;

-формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

-формировать представления о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира);

-воспитывать гуманные чувства, эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе, чувства сопричастности к ней;

-воспитывать любовь, уважение к народам ХМАО и другим народам, понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

Принципы и подходы реализации регионального компонента:

-принцип учёта возрастных особенностей детей

-принцип доступности материала

-принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка)

-принцип деятельности и активного участия

-принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса

-принцип личностно-ориентированной направленности взаимодействия детей и взрослых

-принцип дифференцированного подхода к каждому ребёнку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов

-принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возраст

-принцип интеграции (обеспечение взаимопроникновения всех компонентов образовательного процесса и пространства: развитие и саморазвитие личности, взаимосвязь природной и социальной сферы, взаимодействие детской и взрослой субкультуры, переплетение задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников)

-принцип деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, округа, страны

-принцип регионализации (учет специфики региона).

Задачи работы по образовательным областям

1) Социально-коммуникативное развитие (региональный компонент)

Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, туманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города, малой родины, стремление сохранять национальные ценности.

2) Познавательное развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к истории города Нижневартовска, к Ханты- Мансийскому автономному округу – Югра, России. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с обычаями, традиций и природой.

3) Речевое развитие (региональный компонент)

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города, страны

4) Художественно-эстетическое развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к музыкальному творчеству: воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

5) Физическое развитие (региональный компонент)

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы, русские народные игры. Развивать интерес к физической культуре и спорту, достижениям в области спорта. Воспитывать чувство гордости за спортсменов своего города, страны.

Планируемые результаты освоения регионального компонента

-Ребенок называет и показывает город Нижневартовск, города Ханты-Мансийского автономного округа – Югра, Россию на карте, отмечает их уникальность.

-Имеет представления о предметах и объектах природы, экологической обстановке региона.

-Узнает на картинках и называет растения и животные, занесенные в Красную книгу

-Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Нижневартовска.

- Имеет знания о природоохранной деятельности в городе.
- Знает достопримечательности Нижневартовска, России.
- Имеет знания о знаменитых гражданах города, округа, страны.
- Мотивирует свое отношение к городу, округу.
- Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет интерес к культурным традициям Нижневартовска.
- Имеет знания о символах Нижневартовска, ХМАО-Югры, России.
- Имеет представления о себе, семье, обществе, и природе.
- Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, округа.
- Имеет представления и проявляет интерес о традициям, праздникам города, округа, страны.
- Имеет представления о военных событиях города, округа, страны.
- Имеет представления о народах, проживающих на территории региона, и проявляет к их культурным традициям интерес и уважение.
- Проявляет интерес и уважение к истории и культуре города, округа, страны.

1.4.1. Использование современных образовательных технологий

В решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (обучающиеся, сотрудники, родители (законные представители)) МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются современных образовательных технологий:

- личностно-ориентированные технологии
- здоровьесберегающие технологии
- технологии проектной деятельности

- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии
- технология портфолио дошкольника
- игровая технология
- технологии предметно - развивающей среды.

Название	Задачи	Формы организации
Личностно – ориентированные технологии	<ul style="list-style-type: none"> -Гуманистическая направленность содержания детской деятельности -Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов -Приоритет личностных отношений -Индивидуальный подход к воспитанникам -Субъект-субъектное взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> Игры, занятия, досуги, вечера развлечений Дидактические упражнения Наблюдения Игры Гимнастики Образно-ролевые игры
Социо-игровые технологии	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. -Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. -Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников. 	<ul style="list-style-type: none"> Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях. Упражнения на умение договариваться. Игры с правилами, игры - соревнования, игры - драматизации, сюжетно - ролевые игры, режиссёрская игра Создание проблемных ситуаций. Коллективные события
Технология проектирования	<ul style="list-style-type: none"> Развитие и обогащение социально - личностного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> Работа в группах, парах Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения
Здоровье-сберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> -Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья -Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей 	<ul style="list-style-type: none"> Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур В том числе: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Динамические паузы и физкультминутки Методики закаливания
Управленческие технологии	<ul style="list-style-type: none"> -Планирование и организация образовательной деятельности -Мониторинг образовательно - 	<ul style="list-style-type: none"> Мониторинг (оценка состояния), методики исследования

	воспитательного процесса -Диагностическое целеполагание, планирование, проектирование педагогического процесса	
--	---	--

I. Содержательный раздел образовательной программы

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально - коммуникативное развитие (от 1,6 до 3 лет)

В области социально - коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-поддерживать эмоционально - положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;

-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

-Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

-Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям

задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

-Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

-Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

-Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

-Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

-Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

-Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребёнок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

(таблица)

«Социально – коммуникативное развитие»

Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам

	2 мес. -1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социальные отношения	общение с ребёнком	+первичные представления о себе, близких и социальных правилах	+действия из занятия людей, коммуникация, самообслуживание	+образ Я, правила культуры, эмоциональные состояния	+нормы поведения в обществе, учет эмоциональных состояний	+регуляция поведения, учет интересов партнеров по общению	+культура и традиции, этикет, сочувствие, эмпатия
Формирование основ гражданственности и патриотизма				представления о малой Родине, красоте,	+символика, традиции, культура	+представления о многонациональной стране	+жизнь и творчество известных людей

				природе			
Трудовое воспитание				представления о труде, навыки самообслуживания	+содержание и структура хозяйственных – бытового труда	+профессии, начальные экономические знания	+разумное потребление, культурные и материальные ценности, производство
Формирование основ безопасного поведения					основные правила безопасного поведения в быту и на улице	+безопасность в сети Интернет	+оказание элементарной медицинской помощи

2.1.2. Познавательное развитие (от 1,6 до 3 лет)

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

-формировать стремление детей к подражанию действий взрослых, понимать обозначающие их слова;

-формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

-развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

-развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения

обследовательских и поисковых действий с предметами; создаёт условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры -манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно -орудийных действий.

-Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трёх признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова -названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приёмом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображённые на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир.

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своём имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

Природа.

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребёнок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.;

-демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно -два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;

-узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

Познавательное развитие от 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

-развивать наглядно -действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

-формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально - положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

-расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;

-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства -различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на

перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры -занятия с использованием предметов -орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создаёт ситуации для использования детьми предметов -орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

-Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм -вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр -занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления.

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир.

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведёт машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего

обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа.

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребёнок интересуется окружающим:

- знает названия предметов и игрушек;
- имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;
- знает своё имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- задаёт первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнёров;
- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению;
- активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- имеет первичные представления о деятельности взрослых;
- имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

-взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

таблица

«Познавательное развитие»

Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам

	2 мес. -1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Животные	Привлечение внимания детей и организация взаимодействия с объектами живой и неживой природы в естественной среде	Животные ближайшего окружения	+детеныши и животных ближайшего окружения	+классы: птицы, звери, рыбы, насекомые, земноводные	+рептилии, перелетные/зимующие, водоплавающие птицы	+среда обитания, особенности внешнего вида	+природные зоны, особенности развития и жизни
Растения	с объектами живой и неживой природы в естественной среде	деревья, отдельные овощи, фрукты, ягода	+кустарники ближайшего окружения	+классификация деревьев, цветы ближайшего окружения	+грибы (съедобные, несъедобные)	+комнатные растения, их потребности	+многообразие растений, их среда обитания, применение
Явления		наиболее	+наблюдает	+смена	+атмосферные	+жизнь	+сила ветра,

природы	нной среде	частые осадки, ветер	мые осадки, изменения t°	времен года	явления, особенности сезонов года	человека , животны х, растений в разные сезоны	виды облаков, кометы
Неживая природа		объекты используе мые в игра: вода, песок	+глина, камни	+свойства вещества	+свойства природных материалов	+воздух, минерал ы, небесны е тела	+природные материалы и ископаемые, их использован ие
Человек и природа							Природоохр анная деятельность человека

2.1.3. Речевое развитие (1,6 до 3 лет)

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

-Развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого.

-Развитие активной речи: продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении.

-Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки - игрушки, книжки - картинки) и игровыми действиями с игрушками.

-Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

-Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идёт речь в произведении.

-Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображённые в книжках -картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

-Развитие понимания речи; закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

-Развитие активной речи; побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

-Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки -игрушки, книжки -картинки).

-Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

-Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

-Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображённые в книжках - картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

-Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

-Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев

-Развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счёт имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией.

-Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

-Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

-Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путём разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр - занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноимённые действия разными игрушками.

В результате, к концу 2 года жизни ребёнок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путём включения в рассказ педагога отдельных слов и действий;

-эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;

-способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

-проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова;

-использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь;

-составляет самостоятельно короткие фразы.

от 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря

-Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи

-Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи

-Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь

-Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе

-Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

-Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

-Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

-Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

-Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

-Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) формирование словаря:

-Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»),

различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи

-Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно - ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь

-Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание.

-Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребёнок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми;

- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками;
- легко понимает речь взрослого;
- употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов;
- отвечает на вопросы педагога;
- рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях;
- самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения.
- ребёнок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия;
- произносит правильно гласные и согласные звуки в словах;
- согласовывает слова в предложении;
- воспринимает небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы; д
- оговаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

таблица

«Речевое развитие»

Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам

	2 мес. - 1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Словарь	понимание речи, простые слова	+ответ на вопросы, повторение фразы (2-3сл)	+активация глаголов, прилагательных	+расширение словаря, обобщающие слова	+родовые и видовые обобщения, вежливые слова	+социально-нравственные категории	+точность словоупотребления, языковая выразительность
Звуковая культура			внятная речь, выразительность	+фонематический слух звукопроизношение	+звуки, интонация, тембр, сила голоса	+произношение, интонационная выразительность	+автоматизация, дифференциация звуков

Грамматический строй речи			окончания, суффиксы, словотворчество	+согласование слов (род, число, падеж)	+словообразование (-, Л), сложные предложения	+сложные случаи употребления существительных	+числительные, степени прилагательных
Связная речь			выражение мыслей, чувств	+рассказ по картинке, пересказ, речевой этикет	+участие в коллективном разговоре	+игровые и деловые диалоги	+рассуждение, речевое планирование
Интерес к литературе			фольклорные произведения, рассказы	+художественная литература	+различные жанры литературы	+познавательная литература	+природоведческая литература
Подготовка к грамоте				слово, звук	+начальные умения звукового анализа	+буква, гласный, согласный звук	+звуковой анализ, ударение

2.1.4. Художественно - эстетическое развитие (от 1,6 до 3 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий, педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий

В результате, к концу 2 года жизни ребёнок

В изобразительной деятельности:

- проявляет интерес и желание рисовать красками, карандашами, фломастерами;
- рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название;
- овладевает приёмами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

В музыкальной деятельности:

- активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам;
- пытается подражать певческим интонациям взрослых;
- подыгрывает на шумовых инструментах под музыку;

-использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение;

-исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы);

-выполняет несложные плясовые действия в паре.

От 2 до 3 лет

В области художественно - эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

-интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

-развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно - прикладного искусства);

-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);

-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) Изобразительная деятельность:

-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

-научить правильно держать карандаш, кисть;

-развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

-познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

-развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

3) Конструктивная деятельность:

-знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

-развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

4) Музыкальная деятельность:

-воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

-приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

5) Театрализованная деятельность:

-пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

-побуждать детей отзываться на игры -действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

-способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками;

-развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) Культурно - досуговая деятельность:

-создавать эмоционально -положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

-привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

-развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

-формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

1) Приобщение к искусству.

-Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность:

Рисование.

-Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

-Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

-Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

-Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

-Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

-При рисовании, педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором

рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

-Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку

3) Конструктивная деятельность

-В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и т. п.).

4) Музыкальная деятельность

-Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

-Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

-Музыкально - ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) Театрализованная деятельность

-Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

б) Культурно - досуговая деятельность

-Педагог создаёт эмоционально - положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Весёлые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры - забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко - ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребёнок:

В приобщении к искусству:

-любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой.

-проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности:

-любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;

-знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

-различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета;

-в совместной со взрослым деятельности создаёт простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создаёт простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено;

-знает, что из глины можно лепить, что она мягкая;

-раскатывает комоч глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями;

-соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;

-лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной;

-с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов);

-проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам;

-с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности:

-эмоционально откликается на музыку разного характера;

-узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий);

-вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

-двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

-по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание);

-с удовольствием участвует в музыкальной игре;

-подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности:

- проявляет интерес к театрализованной деятельности;
- смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей;
- имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.);
- манипулирует с настольными куклами;
- сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.);
- использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно - досуговой деятельности:

- проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами;
- с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

таблица

«Художественно - эстетическое развитие»

Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам

	2 мес. -1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Слушание музыки	формирование эмоционального отклика на музыку,	приобщение к слушанию музыки, обучение способности чувствовать характер музыки, различать на слух разные тембры	восприятие различной музыки	+выделение звуков по высоте	+творчество композиторов	+различные музыкальные жанры	+Государственный гимн РФ
Пение	способность и прислушиваться к музыке и вокальному пению, поощрение активности при восприятии плясовых	чувствовать характер музыки, различать на слух разные тембры	Подпевание	+певческие навыки	+выразительность пения	+сольное пение	+самостоятельное пение
Песенное творчество				сочинять мелодии по образцу	+самостоятельно сочинять мелодии	+импровизации мелодии	+придумывание мелодии
Музыкально - ритмические движения				реагировать на начало/кон	+передавать характер музыки	+развитие чувства ритма	+передача эмоционального

	мелодий	выполнять движения под музыку, выполнять имитационные упражнения		ея музыки			содержания
Игра на музыкальных инструментах				ознакомление с инструментами	+умение подыгрывать на инструментах	+исполнение простейших мелодий	+исполнение в ансамбле
Танцевальное творчество						придумывание движений, композиций	+передача музыкальных образов

2.1.5. Физическое развитие (от 1,6 до 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

-формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребёнком;

-создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;

-поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;

-укреплять здоровье ребёнка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно - гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

-Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно -гигиенических навыков.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения):

В процессе физического воспитания педагог обеспечивают условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

Ходьба: за педагогом стайкой в прямом направлении.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 20–30 см.), с поддержкой, в верх и вниз по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), подниматься на ступеньки и спускаться; перешагивать через верёвку, палку, кубик высотой 10–15 см.

Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров; подлезание под верёвку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см.), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание: катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя); бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения.

-Педагог помогает детям выполнять упражнения (наклоны вперёд, приседания и др.) с использованием предметов (погремушки, колечки, платочки), у опоры (стул, скамейка), и на них. В комплекс включаются упражнения с поворотами корпуса влево и вправо, с наклоном туловища вперёд (поднять предмет с пола), с поднятием и опусканием рук, из положения стоя, сидя, лежа на животе, с переворотами со спины на живот и обратно.

2) Подвижные игры и игровые упражнения.

-Педагог проводит подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, вызывая положительные эмоции, используя игрушки и зрительные ориентиры. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для формирования двигательных навыков и развития психофизических качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

3) Формирование основ здорового образа жизни.

Педагог помогает осваивать элементарные культурно гигиенические действия при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой, пользоваться предметами личной гигиены).

В результате, к концу 2 года жизни, ребёнок начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

От 2 до 3 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт ребёнка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально - ритмическим упражнениям;

-развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;

-формировать интерес и эмоционально - положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;

-сохранять и укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания,

-формировать культурно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

-Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально - ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом.

-Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):

-В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперёд, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперёд, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребёнка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, верёвку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребёнка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения.

-Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперёд, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с поднятием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. Музыкально - ритмические упражнения. Отдельные музыкально - ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притоптыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд - назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

2) Подвижные игры.

-Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально - ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей

(попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

-Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнёздышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

3) Формирование основ здорового образа жизни.

-Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно - гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребёнок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперёд, в длину с места;

-вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально - ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки);

-активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; преучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

таблица

«Физическое развитие»

Усложнение содержания образовательной деятельности по возрастам

	2 мес. -1 год	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Основная гимнастика	Приучение к жизненному ритму, освоение естественных движений разных частей тела. Формирование первых культурно – гигиенических навыков	катание, бросание, ползание, ходьба	+ловля, бег, прыжки, равновесие	+метание, строевые упражнения	+ритмичекая гимнастика	+прыжки со скакалкой	+усложнение
Подвижные игры		игры-забавы	+музыкально-ритмические движения	+сюжетные и несюжетные игры	+соблюдение правил, инициатива	+соревнования, эстафеты	+игровое творчество, командный дух
Основы ЗОЖ		элементарные культурно – гигиенические навыки	+полезные привычки и закаливание	+поддержание порядка и чистоты	+здоровое питание, безопасность	+виды спорта, забота о здоровье	+элементарная помощь
Спортивные упражнения				катание на санках, лыжах, велосипеде, плавание	+самокат	+кросс, развитие навыков	+совершенствование навыков
Активный отдых				физкультурные досуги и Дни здоровья	+патриотическая направленность	+туристские прогулки и экскурсии	+пешеходные прогулки и туризм
Спортивные игры						городки, баскетбол, футбол и др.	+хоккей, настольный теннис и др.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

-предметная деятельность (орудийно - предметные действия – ест ложкой, пьёт из кружки и др.);

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

-ситуативно - деловое общение со взрослым и эмоционально - практическое со сверстниками под руководством взрослого;

-двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная, сюжетно - образительная, игры с дидактическими игрушками);

-речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

-музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально - ритмические движения).

С детьми дошкольного возраста от 1,6 до 3 лет применяются такие игровые технологии:

Область применения	Название технологии	Решаемые задачи	Возрастная категория
Познавательное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша»)	«Логические блоки Дьенеша» -развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), -формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), -развитие умений выделять свойства в объектах, -развитие навыков необходимых для самостоятельного решения	Дети дошкольного возраста от 2 -х лет до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)

		<p>учебных и практических задач.</p> <p>«Палочки Кьюзинера»</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование представлений о цвете, размере, -развитие до числовых представлений, количественных представлений, -формирование представлений о составе числа, числовой прямой, -формирование умения решать логические задачи, как основа креативного мышления 	
<p>Познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие</p>	<p>Дидактические игры «Дары Ф. Фребеля»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -развитие социальных и коммуникативных умений -развитие сенсорного развития -развитие мелкой моторики -развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности -формирование элементарных математических представлений -развитие логических способностей -развитие потребности взаимодействия с окружающим миром 	<p>С раннего возраста - 2 года - до завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; -организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок, сюжетных занятий на темы прочитанных сказок, потешек; -привлечение детей к расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования; -проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера. 	<p>Дети дошкольного возраста от 3 -х лет до завершения освоения образовательной программы</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, двигательной);

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

-самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

-совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

-совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

-совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей. Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в

процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно - исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и др.);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми - путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно - обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно - печатных игр;

-стирка кукольного белья; изготовление игрушек - самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

-опыты и эксперименты, практико - ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

-слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

-работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно - исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнёра по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

-свободные сюжетно - ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задаёт различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приёмы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырёх - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнёром в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтёрской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности,

поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить

свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма - схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Принципы взаимодействия с родителями

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся дошкольного возраста (от 1,6 до 3 лет) являются:

-обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

-обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

-информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

-просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

-способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

-построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

-вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

-приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

-открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

-взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

-индивидуально - дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными

представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

-диагностико - аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого - педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;

-просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

-консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

-информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

-своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

-информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

-знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT - технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления;

-проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

-диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

-просветительское и консультационное направления реализуются через: групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных

представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей).

Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

2.6.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

-Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

-Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.

-Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

-Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

-Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.

-Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

-Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

-Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

-Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

-Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

-Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

-Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

-Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

-Побуждать родителей, помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

-Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма и т.д.).

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

-Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102», «103», «112»).

-Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители - ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

-Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

-Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

-Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

-Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

-Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

-Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры - викторины.

-Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

-Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

-Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

-Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

-Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

-Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.

-Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

-Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения.

2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»

-Показывать родителям ценность домашнего чтения, общения выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

-Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.

-Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.

-Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

-Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

-Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

-Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

-Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

-Побуждать поддерживать детское сочинительство.

2.6.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

-Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

-Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

-Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

-Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно - архитектурных элементов, привлёкших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

-Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

-Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

-Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребёнка.

-На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско - родительских отношений

-Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

-Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально - литературные вечера.

-Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи.

2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие»

-Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

-Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

-Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.

-Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

-Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

-Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

-Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

-Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

-Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку, посещение кружков спортивно - оздоровительной направленности); стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение для ребёнка спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

-Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

-Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

-Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Цель мониторинга — определить, сформирован ли у ребенка тот или иной показатель, и при этом не имеет принципиального значения, сформирован ли он на среднем или высоком уровне.

Поэтому используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

-«достаточный уровень» ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;

-«уровень, близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии. Оценки «достаточный уровень» и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом;

-«недостаточный уровень» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка — ни в самостоятельной, ни в совместной с взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание попросить ребенка что-либо сделать и т.п. Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуально образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец возраста интерпретируются следующим образом:

-преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;

-если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленные проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;

-если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень» это может быть показанием к проведению комплексного психологического» диагностического обследования.

Карта развития ребенка

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка, осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка, выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка, дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

2.8. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.8.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный организационный.

2.8.2. Целевой раздел

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом

способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания

-Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

-Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

-Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно – нравственное направление воспитания

-Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

-Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

-Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания

-Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

-Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

-Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания

-Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

-Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

-Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

-Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

-Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания

-Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

-Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

-Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания

-Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

-Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

-Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.1. Целевые ориентиры воспитания

-Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

-В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно– нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура, красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности

2.8.3.1. Воспитывающая среда образовательной организации

Основные характеристики уклада организации

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	ценности Родины и природы	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным

		<p>особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>3)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>4)воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>
Социальное	ценности человека, семьи, дружбы	<p>1)формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2)формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3)развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма</p>
Познавательное	ценности знания	<p>1)развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>2)формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>3)приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>
Физическое и оздоровительное	ценности здоровья	<p>1)обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>2)закаливание, повышение сопротивляемости к</p>

		<p>воздействию условий внешней среды;</p> <p>3)укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>4)формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 5) . организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 6) . воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>
Трудовое	ценности труда	<p>1)ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2)формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3)формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)</p>
Эстетическое	ценности культуры и красоты	<p>1)формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2)воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>3)развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4)воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>5)развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p> <p>6)формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>

2.8.3.2. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

-Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

	Образовательная область	Ценности	Решение задач воспитания в рамках образовательной области
1	«Социально-коммуникативное развитие»	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек»,	-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

		<p>«Жизнь»,</p> <p>«Милосердие»,</p> <p>«Добро»,</p> <p>«Дружба»,</p> <p>«Сотрудничество»,</p> <p>«Груд</p>	<p>-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2	«Познавательное развитие»	<p>«Человек»,</p> <p>«Семья»,</p> <p>«Познание»,</p> <p>«Родина»</p> <p>«Природа»</p>	<p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
3	«Речевое развитие»	<p>«Культура»,</p> <p>«Красота»</p>	<p>-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>-воспитание отношения к родному языку как</p>

			ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
4	«Художественно-эстетическое»	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<p>-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
5	«Физическое развитие»	«Жизнь», «Здоровье»	<p>-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</p> <p>-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</p> <p>-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

2.8.3.3. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагогам,

реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДООУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда). Таким образом, МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опроса, беседы</p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.</p>
Интервью и беседа	<p>Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).</p>
Познавательные формы	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами</p>	

воспитания для формирования практических навыков	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждении какой - либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления с их задачами, с содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем - либо новом, пополнить

	свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно спланируют родительский коллектив; это праздники общения родителей с другом своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течении недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Озномкомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения детей	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно-образовательной деятельностью, поведением ребенка, его

	взаимоотношениями со сверстниками, а так же за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.
Исследовательски проектные ролевые, имитационные и деловые	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждений участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а так же более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи так же могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержание просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания,	

объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно – ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», в выставке детских работ, фото-выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно – просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.8.3.4. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Сложившиеся традиции в группе:

Традиция	Содержание
Утренняя встреча	Утренняя встреча Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный

	настрой на день.
Правила поведения в группе	Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Работая, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с 2-3 лет, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. Дети 4 -5 лет уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.
Групповой сбор	Групповой сбор - это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг - в игровой комнате, а другой - в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

При этом выделено несколько условий:

-Первое условие - разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями. □

-Второе условие - участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями,

педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

-Третье условие - поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей - создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

2.8.3.5. Организация предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в

собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно - пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом, игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия

произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее:

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группах имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В детском саду созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно - исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы заместители.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны,

оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный центр, библиотека, огород и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. В группах имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

-для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

-для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

-для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

-для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры в группах раннего возраста

- центр двигательной активности;
- центр сенсорики и конструирования;
- центр для организации предметных и предметно – манипулятивных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности;
- центр познания и коммуникации;
- центр экспериментирования и труда

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В группах раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

Трансформируемость развивающей предметно пространственной игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста, и имеет документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8.3.6. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы:

- В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

-Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

-проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

-реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами

Социальный партнер	Формы взаимодействия
Детская городская библиотечка №3 МБУ «БИС»	-экскурсии, выставки, мероприятия к значимым событиям, лекции, творческие встречи
МБОУ Средняя школа № 13	-взаимопосещения, проведение консультаций для родителей выпускников учителями школы, посещение воспитанниками ДОУ территории школы для возложения цветов к памятнику, обмен опытом между кадетами ДОУ и школы с целью духовного, нравственного и патриотического развития
Социально - гуманитарный колледж	-прохождение профессиональной практики студентами
Региональная общественная организация Ханты –Мансийского автономного округа – Югра Союз десантников Югры	-организация и проведение лекций, бесед, социально – значимых проектов, благотворительных акций и иных мероприятий. -проведение совместных мероприятий по проекту «Юные десантники»
Центр детского и юношеского технического творчества «Патриот»	-ведение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально –гуманитарной направленности «Юный армеец»
Общественная организация Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Ассоциация ветеранов подразделений специального назначения «Спецназовское	-проведение занятий с детьми гражданско – патриотической направленности -оказание посильной помощи -участие в проведении совместных акций -посещение детьми базы ОМОН Управления Росгвардии по

Братство» или ОО АВПСН "СПЕЦНАЗОВСКОЕ БРАТСТВО"	ХМАО –Югре
Издательский дом «Истоки»	-создание ресурсного центра «Центр по содействию системной реализации программы «Социокультурные истоки» -информационно – методическое обеспечение педагогов по программе «Социокультурные истоки» -оказание организационной и методической поддержки педагогов по реализации программы «Социокультурные истоки»
Ясли – сад № 59 общеразвивающего типа города Макеевки	-оказание взаимной помощи в разработке и апробации методических рекомендаций для руководителей и педагогов образовательных организаций, родителей обучающихся -обмен опытом -участие в профессиональных конференциях, публикации -информационно –методическое сотрудничество

2.8.3.7. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

-*предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-*культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-*свободная инициативная* деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Виды и формы культурных практик:

-*Совместная игра* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры, спортивные, познавательные). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

-*Ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

-*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

-*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

-*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

-*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-*Детский досуг* вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

-*Развлечения* способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

-*Проектная деятельность* является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать

практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

-Выставки: специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи, макетов, плакатов).

2.8.3.8. Региональный компонент

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём крае, приобщение к миру его культуры.

Цель: Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города Нижневартовска; формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к родному краю на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей города Нижневартовска

Направление воспитания	Содержание воспитательной работы	Формы организации воспитательной работы
Культурно - историческое	(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет) -Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней -Напоминать детям название города, в котором они живут; -Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п. -Воспитывать любовь к своей семье, городу.	-беседы о родном городе, детском саде, улице, где живут дети. -показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы. -экскурсии по детскому саду: -проектная деятельность -художественно - творческая деятельность -игра - путешествие
Эколого-краеведческое	(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет) -Воспитывать интерес к природе родного края -Воспитывать бережное отношение к растениям и животным -Знакомить с правилами поведения в природе -Воспитывать интерес к природоохранной деятельности	-проектная деятельность -художественно - творческая деятельность -игра - путешествие -праздники, развлечения -дидактические игры

Художественно - эстетическое	(Ранний возраст от 2 до 3 лет и дошкольный возраст от 3 до 4 лет) -Воспитывать интерес к народной музыке, песням, танцам -Воспитывать интерес к народной музыке -Воспитывать интерес к использованию фольклора	-праздники и развлечения -народные игры -игры-путешествия -чтение книг -беседы -дидактические игры
------------------------------	---	---

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Нормативно - методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в дошкольном учреждении включает:

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г.,

-Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных 249 общеобразовательных программ».

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847),

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978)

В связи с приведением образовательной программы дошкольного образования и программы воспитания МБДОУ детского сада №31 «Медвежонок» в соответствие с Федеральной образовательной программой дошкольного образования дошкольным образовательным учреждением вносятся изменения в локальные нормативные акты образовательного учреждения.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

-Программа развития МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» на 2021-2026 гг. и на период до 2030 года

-Годовой план работы МБДОУ ДС № 31 на учебный год

-Календарный учебный график;

-Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в группе № 1 (от 1,6 до 3 лет)

Спокойная зона (центры):

Центр литературный «Здравствуй книга» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально - коммуникативное», «Познание», «Художественное - эстетическое» Для эмоционального благополучия детей в группе, возможность самовыражения, работает

«Для информирования родительской общественности в приёмной оформлен

Центр «Для Вас, родители!»

Зона средней интенсивности:

Центр экспериментирования «Хочу все знать» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центр экспериментирования»: «Познание». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр экспериментирования»: «Социально - коммуникативное», «Речевое», «Художественное - эстетическое»

Центр конструирования и строительства «Строители» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познание». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально - коммуникативное», «Речевое», «Художественное - эстетическое»

Центр творчества «Карандашики» Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Художественное - эстетическое». Интегрируемые образовательные области программы,

реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Социально - коммуникативное», «Речевое»

Центр безопасности «Спасатели» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Пешеход»: «Социально - коммуникативное» Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Речевое», «Художественное - эстетическое», «Физическое», «Познавательное»

Зона насыщенного движения:

Физкультурно - оздоровительный центр «Попрыгунчики» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Физкультурно - оздоровительный центр»: «Социально - коммуникативное», «Речевое»

Центр сюжетно - ролевых (драматических) игр «Игралочка» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально - коммуникативное» Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое», «Художественное - эстетическое», «Физическое», «Познавательное»

Центр театра «В гостях у сказки» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально - коммуникативное» Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Речевое», «Художественное - эстетическое», «Физическое», «Познавательное»

Центр музыки «Гармошка» Ведущие образовательное направление программы, реализуемое в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально - коммуникативное»

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в группе № 1 (от 1,6 до 3 лет)

1. Науч. рук. Л.А.Парамонова «Истоки»: Комплексная образовательная программа дошкольного образования – 6-е изд. перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
2. Науч. рук. Л.А.Парамонова; Сост. Е.В. Трифонова «Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки»» – М.: ТЦ Сфера, 2015г

Учебно-методический комплект (по образовательным областям)

1. Т.В.Тарунтаева, Т.И.Алиева «Развитие математических представлений у дошкольников» – М.: ТЦ Сфера, 2015г. (Истоки)
2. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Зима – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
3. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Весна – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
4. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» Осень – М.: ТЦ Сфера, 2018г.
5. Под ред. Е.В.Трифоновой «Развитие игры детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2015г.
6. Под ред. Е.В.Трифоновой «Развитие игры детей 2-3 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2014г.
7. Авт.-сост. О.Р.Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2014г.
8. О.В.Павлова «Художественное творчество: комплексные занятия для детей 2-3 лет» - Волгоград: Учитель, 2015г.
9. Сост. С.Д.Томилова «Хрестоматия для дошкольников 2» - 1-е изд., М.: АСТ, 1999г.
10. Т.В.Тарунтаева, Т.И.Алиева «Развитие математических представлений у дошкольников» – М.: ТЦ Сфера,
11. Т.Э.Токаева «Будь здоров, дошкольник» Программа физического развития детей 3-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2016г.
12. С.И.Кантор «Первые поделки малыша» - М. Айрис-пресс, 2013г.
13. Н.С.Васнина «Волшебный картон» - М. Айрис-пресс, 2013г.
14. Е.А. Румянцева «Аппликация. Простые поделки» - М. Айрис-пресс, 2014г.
15. Б.Б. Финкельштейн, Л.В. Малышева «Блоки Дьенеша» - Санкт – Петербург, 2018г.

Методические пособия

1. А.Н.Давидчук «Познавательное развитие дошкольников в игре» Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.
2. Л.Н.Павлова «Познание окружающего мира детьми третьего года жизни» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.
3. Н.Е.Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.
4. И.А.Качанова, Л.А.Лялина «Традиционные игры в детском саду» Методическое пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017г.
5. Т.Второва. «Блоки Дьенеша для самых маленьких»
6. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду для детей 2-3 лет» Учебно-методическое пособие, перераб. и доп. – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2014г.
7. А.Н.Давидчук, Л.Г.Селихова «Дидактическая игра-средство развития дошкольников 3-7 лет» Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. (Истоки)
8. «Познавательное развитие дошкольников в игре» Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015г. (Истоки)
9. Под ред. Л.А.Парамоновой. А.Г. Арушанова, Р.А.Иванкова., Е.С.Рычагова «Развивающее общение с детьми 2-3 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013г.
10. Под ред. Л.А.Парамоновой. А.Г. Арушанова, Р.А.Иванкова., Е.С.Рычагова «Развивающее общение с детьми 3-4 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.
11. Науч. ред. Л.А.Парамонова, сост. Н.М.Родина «Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 3-4 лет» - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015г.

Технические средства обучения

Usb –колонка

проектор

экран для проектора

Доска магнитно-маркерная

Ноутбук

3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в группе № 1 (от 1,6 до 3 лет)

3.3.1. Перечень художественной литературы (от 1,6 до 3 лет)

Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
Русские народные сказки	«Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).
Поэзия.	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».
Проза.	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок»

3.4.1.2. от 2 лет до 3 лет

Малые формы фольклора	«А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- 265 мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
Русские народные	«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила»

сказки	(обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира.	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия.	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница»
Проза.	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чуковский К.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

3.3.2. Перечень музыкальных произведений (от 1,6 до 3 лет)

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Куручки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обработ. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова
Музыкально-	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия;

ритмические движения	«Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко
Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.
Инсценирование рус. нар. Сказок	(«Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

от 2 лет до 3 лет

Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

иллюстрациями	
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. Песня
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

3.3.3. Перечень произведений изобразительного искусства (от 1,6 до 3 лет)

Иллюстрации к книгам:	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок»
-----------------------	--

3.4. Кадровые условия реализации Программы в группе № 1 (от 1,6 до 3 лет) «Бельчонок»

Ф.И.О. педагога		Тишурова Вера Владимировна	Коштиева Анжела Эдуардовна
Образование		Киргизский государственный университет им.И.Арабаева спец.логопедия , квалификация учитель логопед. Диплом о профессиональной переподготовке АНО ДПО Институт дистанционного обучения по программе педагогика и методика дошкольного образования квалификация Воспитатель детей дошкольного возраста.	Башкирский государственный университет
Стаж	Общий	23	
	Педагогический	14	
	в должности	4	
	в данном учреждении	1	
Квалификационная категория			
Курсы повышения квалификации		-Методика организации и проведения подвижных игр с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в	

3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с

умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Режимные моменты	1,6 – 3 лет
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика, прогулка	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия)	9.00-9.30
Второй завтрак	9.40-09.50
Прогулка	09.50-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50
Дневной сон	11.50-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	15.15-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.45
Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

3.6. Организация питания детей

Организация питания детей в ДОО осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

График выдачи пищи

(холодное время года)

Группы	Завтрак	Завтрак II	Обед	Полдник	Ужин
Группа раннего возраста № 1	8:05	9:30	11:30	15:05	17:00

(в теплое время года)

Группы	Завтрак	Завтрак II	Обед	Полдник	Ужин
Группа раннего возраста № 1	8:05	9:30	11:30	15:05	17:05

3.7. Организация сна детей

В соответствии с СанПиН общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила: В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

3.8 Проектирование образовательного процесса

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной образовательной программы;
- педагогической диагностики.

Совместная образовательная деятельность культурных практик в режимных моментах

№п/п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
		Дошкольный возраст (от 1,6 до 3 лет)
1	Общение	
	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
2	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю
	Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели
	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели
	Подвижные игры	Ежедневно
3	Познавательно – исследовательская деятельность	
	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели

	(«Школа мышления»)	
	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
	Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
4	Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
	Музыкально-театральная гостинная	1 раз в неделю
	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
	Чтение художественной литературы	Ежедневно
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
	Самообслуживание	Ежедневно
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно - тематическое планирование

В раннем возрасте (1,6-3 года) используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Хоровод друзей», « Как у бабушки на грядке вырос овощ очень сладкий! », «Оденем на ножки новые сапожки! », « Такие вот игрушки, Матрёшки - веселушки! », и т.п.

Тема планируется на 1-2 недели. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс, строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям

раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Мамин день и т.п. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела.

В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Комплексно - тематическое планирование

непосредственно - образовательной деятельности Группа общеразвивающей направленности детей № 1 «Бельчонок» дети от 1,6 до 3 лет

№ недели	Название недели	Даты
1 неделя	Наша группа	02.09 по 06.09
2 неделя	Мишка	09.09 по 13.09
3 неделя	Кукла Маша обедает	16.09 по 20.09
4 неделя	Грибок	23.09 по 27.09
5 неделя	Бабушка Арина в гостях	30.09 по 04.10
6 неделя	В гостях у бабушка Арины	07.10 по 11.10
7 неделя	Репка	14.10 по 18.10
8 неделя	Дети в детском саду	21.10 по 25.10
9 неделя	Комната для кукол	28.10 по 01.11
10 неделя	Куклы Маша и Анрюша	05.11 по 08.11
11 неделя	Кукла Зоя ложится спать	11.11 по 15.11
12 неделя	Колобок	18.11 по 22.11

13 неделя	Кукла Катя собирается на прогулку	25.11 по 29.11
14 неделя	Как зовут твоих друзей	02.12 по 06.12
15 неделя	Кто живет в лесу	09.12 по 13.12
16 неделя	Зайки играют	16.12 по 20.12
17 неделя	Петрушка и его друзья	23.12 по 28.12
18 неделя	Еду - еду к бабе, к деду	09.01 по 10.01 13.01 по 17.01
19 неделя	Теремок	20.01 по 24.01
20 неделя	Курочка пеструшка	27.01 по 31.01
21 неделя	Кошка и собака	03.02 по 07.02
22 неделя	Сорока, сорока	10.02 по 14.02
23 неделя	Моряки и летчики	17.02 по 21.02
24 неделя	Животные и детеныши	24.02 по 28.02
25 неделя	Что дарим маме	03.03 по 07.03
26 неделя	Козлятки и волк	10.03 по 14.03
27 неделя	У кого какая мама	17.03 по 21.03
28 неделя	Весенние забавы	24.03 по 28.03
29 неделя	Маша с друзьями обедает	31.03 по 04.04
30 неделя	Вот и люди спят, вот и звери спят	07.04 по 11.04
31 неделя	Как зовут лошадку	14.04 по 18.04
32 неделя	Жили у бабуся	21.04 по 25.04
33 неделя	Праздники и выходные	28.04 по 30.04 05.05 по 07.05
34 неделя	На экскурсию в зоосад	12.05 по 16.05
35 неделя	На чем люди ездят	19.05 по 23.05
36 неделя	В деревне и на даче	26.05 по 30.05

Творческие соревнования (конкурс, выставки)

Месяц	Тема	Выставка
Сентябрь	1 сентября - начало учебного года.	«Здравствуй, детский сад!»
	День дошкольного работника	«Мы поздравить нынче рады всех работников детсада...»
Октябрь	Осень	Выставка творческих работ детей и родителей «Калейдоскоп осени»
Ноябрь	День матери	«Подарок маме»
Декабрь	Новый год	«Новогоднее конфетти»
Январь	День снятия блокады Ленинграда	«Была война – была блокада»
Февраль	День защитника Отечества	«Ко дню защитника Отечества»
Март	Международный женский день	«Весеннее настроение»
	День города	Нижевартовск - мой любимый город
Апрель	День космонавтики	«Космос глазами детей»
	День земли	«Чудеса из мусорной корзины»
Май	День Победы	«Великий день Победы»

Июнь	День защиты детей	«Счастливое детство»
	День России	«Я люблю тебя, Россия!»
Июль	День семьи	«Моя счастливая семья»
Август	День Государственного флага России	«Флаг гордый Родины моей»

3.11. Приложение

Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

**Учебный план и объем образовательной нагрузки
образовательной деятельности**

в группе раннего возраста от 1,6 до 3 лет № 1

Образовательная область/ образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в месяц/год	Длительность
Основная часть (инвариативная)			
Социально – коммуникаитвное развитие			
Социальные отношения, основы гражданственности и патриотизма, трудовое воспитание, основы безопасного воепедения	В совместной деятельности		
Познавательное развитие			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	0,5	2/18	10мин
Математические представления	0,5	2/18	10мин
Окружающий мир	0,5	2/18	10мин
Природа	0,5	2/18	10мин
Речевое развитие			
Речь и речевое общение (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	0,5	2/18	10мин
Подготовка детей к обучению грамоте	0,5	2/18	10мин
Воспирятие художественной литературы	В совместной деятельности		
Художественно – эстетическое развитие			
Изобразительная деятельность. Рисование	1	4/36	20 мин
Изобразительная деятельность. Лепка	1	4/36	20 мин
Конструктивная деятельность (из крупного и мелкого строительного материала, из бумаги, из природного материала)	В совместной деятельности		
Музыкальная деятельность	2	8/72	40 мин
Приобщение к искусству	В совместной деятельности		
Театрализованная деятельность	В совместной деятельности		
Культурно – досуговая деятельность	В совместной деятельности		
Физическое развитие			
Двигательная деятельность	2	8/72	40 мин
Итого:	10	40/360	200 мин
*Нагрузка обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	83%		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Социально –коммуникативное развитие			
«Социокультурные истоки»	1	4/36	20 мин
Физическое развитие			
Двигательная деятельность (подвижные игры с воспитателем)	1	4/36	20 мин
Итого:	2	8/72	40 мин
*Объем нагрузки части ФУОО не более	17%		

40% (ФГОС ДО)			
Общее количество:	12	48/432	240 мин

*Согласно ФГОС ДО от 17.10.2013 г. объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

Расписание непосредственно – образовательной деятельности

на 2024-2025 учебный год

ГДВ № 1 «Бельчонок» (1,6-3 лет)

День недели		Время	Содержание
Понедельник	1 половина дня	09.00-09.10	Музыкальная деятельность
	2 половина дня	16.00-16.10	Изобразительная деятельность. Лепка
Вторник	1 половина дня	09.00-09.10	Сенсорные эталоны и познавательные действия/ математические представления
	2 половина дня	16.00-16.10	Изобразительная деятельность. Рисование
Среда	1 половина дня	09.00-09.10	Музыкальная деятельность
	2 половина дня		Конструктивная деятельность (из строительного материала, из бумаги, из природного материала)
Четверг	1 половина дня	09.00-09.10 09.45-10.05	Речь и речевое общение
	2 половина дня	16.00-16.10	Двигательная деятельность (по подгруппам)
Пятница	1 половина дня	09.00 – 09.10 09.20-09.30	Двигательная деятельность (по подгруппам)
	2 половина дня	16.00-16:10	Развитие мелкой моторики

Календарный план воспитательной работы от (1.6 до 3 лет)

Месяц	Дата	Мероприятия/проекты/события	Направления воспитания/ценности
СЕНТЯБРЬ	1 сентября День знаний-	Беседа, презентация «1 сентября. День знаний» Выставка рисунков «Здравствуй рыженькая Осень!» Выставка поделок «Осеннее настроение» Хороводная игра: Листопад Дыхательная гимнастика: «Шарик»	Социальное
	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Выставка творческих работ: «Дети против террора». Беседа на тему: «На прогулку мы идём», «Встреча с незнакомцем», «Если нашёл предмет». Просмотр иллюстраций: «Как избежать неприятностей». Практические занятия: «Вызови помощь», «Когда я один дома, на улице», «Привлечь внимание».	

	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседы на тему: «День грамотности» Отгадывание загадок. Чтение стихов и пословиц. Выставка рисунков: «Алфавит»	Нравственно-патриотическое
	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа о работниках дошкольного учреждения, рассматривание картин. Экскурсия по детскому саду. Прослушивание песни о воспитателе. Наблюдение за работой воспитателей. Подвижная игра: «Хоровод для воспитателя» Дидактическая игра: «Кто спрятался в корзине»	Социальное благодарность, дружба
ОКТАБРЬ	1 октября Международный день пожилых людей	Пальчиковая игра: «Ладушки», «Бабушка нам чай сварила» Подвижная игра: «Самолёт» Выставка детских работ: «Цветы для бабушки» Беседа: «Моя семья».	Социальное, семья, благодарность уважение, труд
	4 октября День защиты животных	Логоритмика: «Мы идем лесной дорогой». Беседа о домашних и диких животных. Дидактическая игра: «Назови одним словом по картинкам», «Чьи детки». Песня-игра: «На лесной лужайке». Подвижная игра: «Мишка косолапый».	Социальное, трудовое
	Третье воскресенье октября День отца в России	Дидактическая игра: «Найди где, чей папа» Подвижная игра: «По ровненькой дорожке» Пальчиковая гимнастика: «Семейка». Сюжетно-ролевая игра: «Семья». Выставка творческих работ: «Мой папа».	Сиальное, семья, физическое и оздоровительное
НОЯБРЬ	4 ноября День народного единства	Презентация ко Дню народного единства. Дидактические игры: «Символика России», «Достопримечательности родного города». Чтение художественной литературы: пословиц и поговорок о смелости, отваге, Родине. Чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Подвижная игра: «Хоровод дружбы».	Патриотическое, этико- эстетическое, трудовое, Родина, единство
	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов	Целевая прогулка «Светофор - наш друг»; Беседы «Знай и выполняй правила уличного движения», «Зачем нужны дорожные знаки?», Конструирование из бросового материала «Улица». Д/и «Умный светофор», «Дорожные знаки», «Угадай, какой знак»; П/и «Светофор», «Самый быстрый», «К своим знакам»; Сюжетно - ролевая игра «На улице города», "Водители	

	внутренних дел России	и пешеходы", "В автобусе".	
	Последнее воскресенье ноября День матери	Беседа "Моя мама". Чтение произведения: Е. Благинина «Вот такая мама». Дидактическая игра: «Мама – детеныши». Подвижная игра: «Курочка хохлатка». Пальчиковая гимнастика: «Маму я свою люблю». Выставка творческих работ: «Моя мама».	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
	30 ноября День государственного герба РФ	Чтение художественной литературы. «Рассказы и стихи о России». Стихотворение «Родина» В. Н. Орлов. Игры со строительным материалом: «Дом построим – будем жить». Дидактическая игра: «Какие народы живут в России». Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах, блюд национальной кухни разных народов, национальных промыслов народов России. Беседа: «Наша Родина – Россия» как о родной стране, о государственном флаге и гербе.	Патриотическое, Родина, единство социальное, семья
ДЕКАБРЬ	2 декабря День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением людей в военной форме, солдат. Пальчиковая гимнастика: «Самолет». Лепка – танк. Рисование ватными палочками: «Вечный огонь». Игровая ситуация по произведению А. Барто: «Мишка». Чтение стихотворения А. Барто «Зайку бросила хозяйка»	Патриотическое, Познавательное, физическое и оздоровительное
	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Кто такие волонтеры?» Просмотр: видеороликов «Волонтерское движение». Слушание песен: «Будьте добры!»; «Дорога добра». Просмотр сказки: «Два жадных медвежонка». Дидактическая игра: «Убери игрушки на свои места». Уход за комнатными растениями в детском саду.	Патриотическое, познавательное, социальное
	8 декабря Международный день художника	Дидактическая игра: «Собери по цвету» Отгадывание загадок о цветах красок. Выставка детских рисунков «Радуга». Подвижная игра: «Всегда художником я стать мечтала». Игра экспериментирование: «Смешивание красок».	
	9 декабря День героев Отечества	Рассматривание иллюстраций с изображением мужчин в военной форме, солдат. Рисование: «Красная звезда». Пальчиковая игра: «Наша Армия». Подвижные игры: «Кто быстрее до флажка?», «Меткие солдаты». Оформление стенгазеты: «9 декабря – День героев Отечества!»	
	12 декабря День конституции	Рассматривание изображения флага и герба России, фото Президента РФ.	

	РФ Всероссийская акция «Мы- граждане России»	Физкультминутка: «Мы шагаем по России». Аппликация: «Флаг России». Игра с кубиками: «Собери флаг». Оформление стенгазеты: «Россия великая страна».	Патриотическое, познавательное, социальное
	31 декабря Новый год	Песня «В лесу родилась елочка» Артикуляционная гимнастика: «Вьюга» Подвижная игра: «Зайчики и Лисичка» Дыхательная гимнастика: «Снежинка» Подвижная игра: «Снежки» Выставка творческих работ «Новогодняя елочка».	
ЯНВАРЬ	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рассматривание фотографий военных лет, карточек с изображением военной техники, фотографий города Ленинграда. Физкультминутка: «Мы встанем все военными». Выставка рисунков «На защите Родины». Экспериментирование с водой: «Запускаем бумажные кораблики».	Патриотическое, Социальное, Познавательное
	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве	Выставка рисунков: «На защите Родины». Сюжетно-ролевая игра: «Больница». Подвижная игра: «Поезд и вагончики». Игры с бумажными самолетиками. Экспериментирование с водой: «Тонет-не тонет».	
	8 февраля День Российской науки	Физкультминутка: «Мы - учёные устали». Опыты с водой - вода прозрачная, вода- жидкая, вода –не пахнет. Просмотр презентации: «Уроки тётушки Совы». Экспериментирование с зеркалом: «Солнечный зайчик». Экспериментирование с бумагой: «Бумага мнется, рвется».	Патриотическое, познавательное
ФЕВРАЛЬ	15 февраля День памяти о россиянах, исполнивших служебный долг за пределами Отечества	Аппликация «Вечный огонь». Физкультминутка: «Встали ровненько, ребята». Рассматривание иллюстраций с изображением мужчин в военной форме, солдат. Пальчиковая игра: «Семья». Пение песни: «Папа может, папа может все, что угодно».	
	21 февраля Международный день родного языка	Беседа о нашей стране. Россия великая страна. Народная игра: «Каравай». Инсценировка сказки: «Курочка Ряба». Оформление стенгазеты: «Стена добрых слов». Чтение сказки: «Теремок».	Патриотическое Социальное Познавательное Этико- эстетическое
	23 февраля День защитника Отечества	Оформление стенгазеты: «День Защитника Отечества». Рисование портрета: «Мой папа-самый лучший». Аппликация: «Подарок для папы». Музыкально-ритмические движения под песню «Мы шагаем как солдаты». Пальчиковая игра: «Лодочка».	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое Физическое и оздоровительное,

			Семья
МАРТ	8 Марта Международный женский день	Музыкальное развлечение «Женский день» Оформление стенгазеты: «Самая лучшая мама на свете». Аппликация «Букет для мамы». Рисование ватными палочками «Весенние цветы» Пальчиковая игра: «Семья», «Мамин праздник». Беседа: «Что за праздник 8 марта?»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
	18 марта День воссоединения России и Крыма	Беседа «Россия наша Родина», беседа о городах Крыма. Раскраска «Флаг России и Крыма». Чтение пословиц о Родине. Коллективная аппликация «Красота нашей Родины» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе».	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное
	27 марта Всемирный день театра	Оформление театрального уголка. Сюжетно- ролевая игра «Мы пришли в театр». Беседа о правилах поведения в театре. Показ театра «Курочка ряба». Пальчиковая гимнастика «Птичка». Лепка «Колобок» Раскраска «Колобок»	Познавательное, социальное
АПРЕЛЬ	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	Пальчиковая гимнастика «Солнце», «Ракета». Рассматривание материала по теме «Космос». Аппликация «Космическое путешествие». Чтение стихотворений на тему «Космос». Дыхательная гимнастика «Ветерок». Коллективная работа «Космическое путешествие».	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое
	7 апреля Традиционный хантыйский национальный праздник «Вороний день»	Развлечения с родителями детьми праздника «Айволенки». Беседа «Что за праздник – Вороний день». Просмотр презентации об истории и традициях праздника». Наблюдения на прогулке за воронами. Лепка «Гнездо для вороны». Пальчиковая гимнастика «Сорока-ворона». Подвижная игра «Птичка и птенчики».	
МАЙ	1 мая Праздник весны и труда	Беседа «Как мы отмечаем праздники». Музыкально-ритмические движения «Праздничная пляска». Рассматривание иллюстрации о празднике Весны и Труда. Чтение стихотворения: А. Барто «Флажок», В. Шипуновой «Мой флажок».	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое
	9 мая День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Просмотр фрагмента Парада, посвященного 9 мая. Беседа «День победы», «Георгиевская ленточка». Рассматривание материала «День победы», иллюстрации и альбомов «Великая Отечественная война», картинок «Военная техника». Раскраска «Георгиевская ленточка». Изготовления подтелок ко дню Победы.	Познавательное, патриотическое, социальное, семья
	19 мая День детских общественных	Просмотр презентации «Что нас объединяет». ПДД «Дядя Степа». Подвижная игра «Кошки мышки».	

	организаций России	Пальчиковая гимнастика «Бегемотик» Посещения музея «Русская изба».	
	24 мая День славянской письменности и культуры	Рассказ о «День славянской письменности и культуре». Беседа «Откуда взялись буквы». Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка». Просмотр мультимедийной презентации «Как люди научились читать».	
ИЮНЬ	1 июня День защиты детей	Развлечение «День защиты детей». Психогимнастика «Солнечный зайчик». Подвижные игры: «Солнышко и лучик», «Веселый мяч». Беседа «Здравствуй лето» Чтение А.Барто «Зайка». Игры с мыльными пузырями. Рисования с мелками	
	6 июня День русского языка	Беседа о русском поэте А.С.Пушкине. Выставка книг А.С.Пушкина. Складывание пазлов по любимым сказкам. Отгадывание загадок . Народная игра «Зайка».	
	12 июня День России	Аппликация «Российский флаг». Беседа «Любимая Россия» . Рассматривание иллюстраций: «Россия-это родина моя». Рисование «Мой любимый город». П/и: «Гуси - лебеди». Коллективная работа: «Любимый город Нижневартовск». Чтение стихов А.Барто.	
	22 июня День памяти и скорби	Беседа «День памяти и скорби героям, победившим в ВОВ». Подвижная игра «Летчики нам аэродроме». Рассматривание фотографии о ВОВ. Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», Катюша».	
ИЮЛЬ	8 июля День семьи, любви и верности	Просмотр презентации «Детям о празднике». Рисование «Ромашки». Пальчиковая гимнастика «Семья». Чтение сказки «Гуси-лебеди». Дидактическая игра «Кто у вас в доме что делает».	
АВГУСТ	12 августа День физкультурника	Музыкально ритмическое движение «Веселый паровозик». Игра «Мой веселый звонки мяч». Упражнения под музыку «Если нравится то делай так!» Беседа «В здоровом теле - здоровый дух». Чтение сказки Чуковского «Мойдодыр». Рисование «Непослушные мячи».	
	22 августа День государственного	Рассматривание символики РФ. Аппликация «Флаг России». Чтение стихов: А.Барто «Флаг», В.Степанов «Флаг	

флага РФ	России», Г,Лапшина «Три цвета на флаге России». Слушание гимна России.	
27 августа День российского кино	Отгадывание загадок о сказочных героях. Музыкальная физминутка «Буратино». Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей». Угадай сказку по иллюстрации П/игра «лохматый пес». Беседа «Кинотеатры города Нижневартовск». Сюжетно ролевая игра «Мы пришли в кино».	

Карта развития ребенка от 1 года до 2х лет

Группа раннего возраста №1

Дата « _____ » _____ год

Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)	
1		
Социально – коммуникативное развитие		
	На нач. года	На конец года
1.Непродолжительно общается со сверстниками, проявляет к ним интерес		
2.Имеет элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении		
3.Имеет опыт применения правил социального взаимодействия		
Итого по возрасту		
Познавательное развитие		
1.Использует наглядного - действенный способ в решении практических жизненных ситуаций, находит предмет по образцу или словесному указанию;		
2.Подражает действиям взрослых, понимает обозначающие их слова;		
3.Ориентируется в ближайшем окружении;		
4.Проявляет познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам		
5.Узнает объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличает их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечает явления природы, стремится к взаимодействию с ними.		
Итого по возрасту		
Речевое развитие		
1. От 1 года до 1 года 6 месяцев: Развитие понимания речи: понимает слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимает простые по конструкции фразы взрослого; Развитие активной речи: произносит несложные звукоподражания, простые слова; общается со взрослым; подражает речи взрослого человека, повторяет за взрослым и произносит самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей,		

<p>знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; говорит короткие фразы; слушает произведения народного фольклора: потешки, пестушки, песенки, сказки; реагирует улыбкой и движениями на чтение и пропевание фольклорных текстов;</p> <p>повторяет за педагогом при чтении слова стихотворного текста, песенок, выполняет действия, рассматривает вместе с педагогом и узнает изображения в книжках - картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p>		
<p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>Развитие понимания речи: понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;</p> <p>Развитие активной речи: использует накопленный запас слов по подражанию и заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения; умеет слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки - игрушки, книжки-картинки); эмоционально откликается на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>проявляет положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>может показать и назвать предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>реагирует на вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; может договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>		
Итого по возрасту		
Художественно-эстетическое развитие		
<p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев: эмоционально откликается на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), слушает музыкальные произведения; проявляет радость при пении, движениях и игровых действиях под музыку</p>		
<p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет: слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание; наблюдает за процессом рисования, лепки взрослого, вызывает к ним интерес;</p> <p>проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, ритмично заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; прислушивается к словам песни, воспроизводит звукоподражания и простейшие интонации; выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>		
Итого по возрасту		
Физическое развитие		
1.Выполняет первые основные движения (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;		
2.Развито равновесие и умение ориентироваться в пространстве;		
3.Выполняет физические упражнения в паре с педагогом;		
4.Участвует в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх		
5.Владеет культурно - гигиеническими навыками для приобщения к здоровому образу жизни.		
Итого по возрасту		

Карта развития ребенка от 2х до 3 лет

Группа раннего возраста №1

Дата « _____ » _____ год

Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)	
1		
Социально – коммуникативное развитие		
	На нач. года	На конец года
1. Отражает в игре представления об окружающей действительности		
2. Эмоционально отзывчив в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия		
3. Имеет элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО		
4. Имеет первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.		
5. Отражает в игре представления об окружающей действительности		
Итого по возрасту		
Познавательное развитие		
1. Обладает разными видами восприятия: зрительным, слуховым, осязательным, вкусовым, обонятельным;		
2. Обладает наглядно-действенным мышлением для решения познавательных практических задач;		
3. Владеет обследовательскими действиями: выделяет цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сравнивает предметы между собой по этим признакам и количеству, использует один предмет в качестве образца, подбирает пары, группы;		
4. Имеет простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;		
5. Имеет первоначальные представления о себе и близких людях, проявляет эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, к деятельности взрослых;		
6. Имеет представления о населенном пункте, в котором живет, его достопримечательностях, эмоционально откликается на праздничное убранство дома, ДОО;		
7. Знаком с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, с некоторыми объектами неживой природы;		
8. Способен наблюдать за явлениями природы, бережно относиться к животным и растениям.		
Итого по возрасту		
Речевое развитие		
1. Формирование словаря. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Использует в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия и		

использует данные слова в речи.		
2.Звуковая культура речи Правильно произносит гласные и согласные звуки; звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.		
3.Грамматический строй речи Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.		
4.Связная речь Понимает речь педагога, отвечает на вопросы; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях.		
5.Интерес к художественной литературе Воспринимает небольшие по объему потешки, сказки, рассказы с наглядным сопровождением и без него; договаривает и произносит четверостишия стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей; повторяет звуковые жесты; звукоподражает (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечает на вопросы по содержанию прочитанных произведений; рассматривает книги и иллюстрации; воспринимает воросительные и восклицательные интонации		
Итого по возрасту		
Художественно-эстетическое развитие		
1. Приобщение к искусству: Развито художественное восприятие (смотрит, слушает и испытывает радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; развиты: интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развита отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); стремится выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;		
2. Изобразительная деятельность: Проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; Проявляет положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; правильно держит карандаш, кисть; развиты сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); использует движение рук по предмету при знакомстве с его формой; знаком со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развит эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;		
3. Конструктивная деятельность: Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; Проявляет интерес к конструктивной деятельности, строит самостоятельно;		
4. Музыкальная деятельность: проявляет интерес к музыке, слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения; соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать		
5. Театрализованная деятельность: Проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), контактирует со взрослыми (бабушка приглашает на деревенский двор); отзывается на игры-действия со		

звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками; умеет следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; перевоплощается в образы сказочных героев; воспринимает театрализованные выступления педагогического театра (взрослых).		
6. Культурно-досуговая деятельность: самостоятельно работает с художественными материалами; принимает посильное участие в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; перевоплощается в образы сказочных героев.		
Итого по возрасту		
Физическое развитие		
1.Выполняет упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;		
2. Проявляет желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;		
3.Проявляет интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;		
4.Сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания		
Итого по возрасту		

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

группы раннего возраста 1-3 года жизни № 1

на 2024 – 2025 учебный год

Сентябрь

Тема	Примерное содержание	Форма	Ответственные
1.«Новый учебный год»	1. Знакомство родителей с задачами ДОУ на 202 – 2025учебный год 2. Возрастные особенности детей 1-3 лет 3. Режим дня группы на текущий год 4.Выбор родительского комитета и членов попечительского совета в ДОУ 7.Профилактика дорожного травматизма (показ видеоролика) 8. Оплата за детский сад, сроки 9. Пропускная система в ДОУ (ЧИП, доверенность) Разное: - О запрете сбора денежных средств в ДОУ - Об информации, размещаемой на сайте ДОУ Памятки: «Профилактика гриппа и ОРВИ» «Профилактика энтеровирусной инфекции»	Познавательная форма Родительское собрание Наглядно-информационная форма	Воспитатели

	«Профилактика острых кишечных инфекций» «Профилактика педикулеза»		
2. Информация для родителей	- Расписание НОД на 2024-2025 учебный год; - Режим дня в холодный период; - Задачи ДООУ на 2024-2025 учебный год; - Возрастные особенности детей от 1 до 2 лет	Информационно – аналитическая форма Оформление «Информационного стенда» в приемной	Воспитатели
3.«Дары осени»	Совместное участие детей и родителей в проведении ярмарки «Дары осени»	Досуговая форма Осенняя ярмарка	Воспитатели
4.Папка-передвижка «Основные задачи развития детей третьего года жизни» Беседа на тему «Вновь поступившие дети»		Знакомить с особенностями воспитания ребенка этого возраста; играми, характерными для детей 1 – 3 лет	Воспитатели

Октябрь

Тема	Примерное содержание	Форма	Ответственные
1.«ОРВИ. Профилактические мероприятия»	- Симптомы ОРВИ -Профилактические мероприятия	Познавательная форма - Консультация	Воспитатели группы Мед. работник
2. «Одежда детей осенью»	- Как одеть ребенка по погоде - Запасные вещи	Наглядно – информационная форма – Памятка	Воспитатели группы
3. «Воспитываем у ребенка навыки самообслуживания. Алгоритм одевания и раздевания ребенка».	Индивидуальная беседа с некоторыми родителями о том, как воспитать у ребенка навыки самообслуживания. В какой последовательности надо учить ребенка раздеваться и одеваться; как складывать одежду в детском шкафчике.	Познавательная форма – Индивидуальная беседа	Воспитатели группы

Ноябрь

1. «Для чего нужна артикуляционная гимнастика?» Комплекс упражнений с рекомендациями.	Рекомендации учителя – логопеда о проведении артикуляционной гимнастики с детьми, дома перед зеркалом. Краткая информация о значении артикуляционной гимнастики. Предложены несколько комплексов	Наглядно – информационная форма- Папка – передвижка	Воспитатели группы
--	--	--	--------------------

2.«Почему ребенок не слушается?»	- Общие причины непослушания - Основные причины капризов - Основные причины упрямства - Если ребенок капризничает, надо....	Наглядно – информационная форма Памятка от психолога	Воспитатели группы Педагог - психолог
3. «Птицы - наши меньшие пернатые друзья»	Совместная работа детей и родителей в изготовлении кормушек для птиц.	Досуговая форма – Конкурс	Воспитатели группы
4. День матери.	Совместное изготовление рисунков для выставки в ДОУ родителей и детей	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы

Декабрь

1.«Жёлтые свинки»	Участие в изготовлении новогодней игрушки (символ года) на городской конкурс	Досуговая форма – Конкурс	Воспитатели группы
2.Подготовка к новому году к празднику. Безопасность детей в новогодние каникулы	- Безопасность в Новогодние мероприятия. - Как правильно и безопасно украсить елочку. -Напомнить номера телефонов экстренных служб. - Опасность на дорогах в зимний период. Как правильно перейти дорогу зимой. -Посещение ледовых площадок. Что нужно знать! - Опасности, подстерегающие на льду	Познавательная форма- Родительское собрание	Воспитатели группы
3.«Новый год у ворот»	Изготовление рисунков для выставки в ДОУ	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы
4. «Раз, два, три – елочка свети!».	О правилах эксплуатации электрических гирлянд, бенгальских огней и другой пиротехнической продукции	Познавательная форма - Памятка по ПБ	Воспитатели группы

Январь

1.«Осторожно. Грипп»	О мерах профилактики гриппа и ОРВИ.	Познавательная форма - Памятка	Воспитатели группы Мед. работник
2.«Профилактика детского травматизма в зимнее время года»	О мерах профилактики езды с горы, катания на коньках, на лыжах, ходьбе по скользкой дороге.	Наглядно – информационная форма- Папка – передвижка	Воспитатели группы
3.«Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие и развитие речи ребёнка».	Краткая информация о том, как влияет пальчиковая гимнастика на умственное развитие и развитие речи ребенка.	Познавательная форма - Консультация	Воспитатели группы
4. «Как я провел новогодние каникулы»	Совместное написание мини – сочинения взрослым и ребенком о прошедших новогодних каникулах, о запоминающихся мероприятиях, о подарках.	Досуговая форма – Он-лайн конкурс мини-сочинений	Воспитатели группы

Февраль

1.«Здоровый образ жизни»	Анкетирование родителей по выявлению приоритетов использования здоровьесберегающей среды в семье и в ДОУ	Информационно-аналитическая форма- Анкетирование	Воспитатели группы
2.«Педикулез. Меры профилактики»	Педикулез – что это такое... Пути заражения. Меры профилактики.	Познавательная форма - Консультация	Воспитатели группы Мед. работник
3.«Мой папа – защитник Родины!»	Совместное изготовление стенгазеты с фотографиями пап в военной форме.	Досуговая форма – Выпуск стенгазеты	Воспитатели группы
4. «23 февраля»	Совместное изготовление рисунков, посвященных 23 февраля для выставки в ДОУ.	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы

Март

1. «Мама, мамочка моя!»	Совместное изготовление стенгазеты с фотографиями мам (мама на кухне, мама в салоне, мама отдыхает и т.д.)	Досуговая форма – Выпуск стенгазеты	Воспитатели группы
2. «Моя любимая мамочка»	Совместное изготовление рисунков, посвященных 8 Марта для выставки в ДОУ.	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы
3. «Мой любимый город – Нижневартовск»	Совместное изготовление рисунков ко дню города Нижневартовска для выставки в ДОУ.	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы

4.«Широкая Масленица зиму провожает, а весну встречает».	Участие родителей в ряженье детей, в хороводных играх.	Досуговая форма – Развлечение	Воспитатели группы Муз. руководитель
--	--	--------------------------------------	--------------------------------------

Апрель

1.«Пасха.	Краткая информация о празднике Пасха. Совет «Как красиво украсить яйца» Фото-образцы	Наглядно – информационная форма- Папка передвижка. Совет	Воспитатели группы
2.«К нам весна шагает...»	Совместное изготовление рисунков о весне для выставки в ДОУ.	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы
3.«Осторожно, тонкий лед»	Правила поведения взрослого и ребенка на льду в весенний период. Правила оказания первой помощи провалившемуся под лед. Телефоны экстренной помощи.	Познавательная форма - Памятка	Воспитатели группы
4.«День космонавтики»	Совместное изготовление творческих работ родителями и детьми для выставки в ДОУ.	Досуговая форма – Конкурс творческих семейных работ.	Воспитатели группы
5.«Осторожно, сосульки на крышах»	О правилах хождения возле зданий; о запрете хождения под крышами домов (у окон).	Познавательная форма - Памятка	Воспитатели группы

Май

1. «День Победы – Великий праздник!»	Совместное изготовление рисунков ко Дню Победы родителями и детьми для выставки в ДОУ.	Досуговая форма – Выставка рисунков	Воспитатели группы
2.«Клещевой энцефалит. Меры предосторожности»	Краткая информация о клещевом энцефалите. Пути заражения. Меры предосторожности.	Наглядно – информационная форма- Совет	Воспитатели группы Мед. работник
3. Субботник	Совместная работа с родителями по уборке листы с участка, высадке цветов, покраске оборудования.	Досуговая форма – День добрых дел	Воспитатели группы
4. «Наши успехи за год» «Жизнь детей в детском саду»	Итоговое родительское собрание: чему научились дети за год, какие мероприятия были в течение года, успехи детей. Просмотр фото-презентации «О жизни детей в детском саду». Отчет родительского комитета о проделанной работе за год.	Познавательная форма- Родительское собрание	Воспитатели группы

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

НА 2024-2025г

СЕНТЯБРЬ

Понедельник	Вторник	среда	четверг	Пятница
1 неделя «Наша группа» с 02.09.24 по 06. 09.24				
2 сентября	3 сентября	4 сентября	5 сентября	6 сентября
1.Музыкальная деятельность. 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Столбики для заборчика»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Наша группа» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Вам, малыши, цветные карандаши»	1. Музыкальная деятельность. 2.Конструктивная деятельность. Тема: «Волшебные кирпичики»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Мохнатенькая, усатенькая» 2. Двигательная деятельность.	1.Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Что мы умеем»
2 неделя «Мишка» с 09.09.24 по 13.09.24				
9 сентября	10 сентября	11 сентября	12 сентября	13 сентября
1. Музыкальная деятельность. 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Орешки для белочки»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Соберем петушка» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Воздушные шарики для Мишутки»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Петушок и Машенька»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Ходит по двору петушок» 2. Двигательная деятельность.	1.Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Подсолнухи»
3 неделя «Кукла Маша обедает» с 16.09.24 по 20.09.24				
16 сентября	17 сентября	18 сентября	19 сентября	20 сентября

1. Музыкальная деятельность. 2.Изобразительная деятельность. Лепка «Зернышки для птичек»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Кукла Маша обедает» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Кисточка шагает: топ-топ-топ»	1. Музыкальная деятельность 2.Конструктивная деятельность. Тема: «На даче»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Ты, собачка, не лай» 2. Двигательная деятельность.	1.Двигательная деятельность. 2..Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Подсолнух»
--	--	---	--	--

4 неделя «Грибок» с 23.09.24 по 27.09.24

23 сентября	24 сентября	25 сентября	26 сентября	27 сентября
1. Музыкальная деятельность. 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем».	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Поехала кукла в гости» 2 Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Осенние листья»	1. Музыкальная деятельность. 2. 2.Конструктивная деятельность. Тема: «К Машеньке гости пришли»	1. . Речь и речевое общение. Тема: «Раным-рано поутру» 2. Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Следы на песке»

ОКТАБРЬ

Понедельник	Вторник	Среда	четверг	Пятница
5 неделя «Бабушка Арина в гостях у ребят» с 30.09.24 по 04.10.24				
30сентября	1 октября	2 октября	3 октября	4 октября
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Морковки для зайчика»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Огурчики и помидорчики» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Дождик кап-кап-кап»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «На даче»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Падают, падают листья» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Подсолнух»
6 неделя «В гостях у бабушки Арины» с 07.10.24 по 11.10.24				
7 октября	8 октября	9 октября	10 октября	11 октября

1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Собираем яблоки в саду»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Цветные колпачки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Машины едут по дороге»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машина улица»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Едем-еду на лошадке» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Дождик, дождик пуше...»
--	---	---	---	---

7 неделя «Репка» с 14.10.24 по 18.10.24

14 октября	15 октября	16 октября	17 октября	18 октября
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Посадил дед репку»	1. . Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Цветные колпачки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Яблоки для ёжика»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машина комната»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Чики-чики - чикалочки» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Дождик, дождик пуше...»

8 неделя «Дети в детском саду» с 21.10.24 по 25.10.24

21 октября	22 октября	23 октября	24 октября	25 октября
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Испечём баранки.калачи»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Цветные колпачки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Веселые петрушки»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машина улице»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Живёт в норке, любит корки» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Разноцветные прищепки»

НОЯБРЬ

понедельник	Вторник	среда	четверг	Пятница
9 неделя «Комната для кукол» с 28.10.24 по 01.11.24				
28 октября	29 октября	30 октября	31 октября	1 ноября

1. Музыкальная деятельность 2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Построим избушку для зайчика»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Найди такую же» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Дождик кап-кап-кап»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Домик для Машенькиных игрушек»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Я козочка Ме-ке-ке» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Идем в магазин»
---	---	--	--	--

10 неделя «Куклы Маша и Андрюша» с 05.11.24 по 08.11.24

4 ноября	5 ноября	6 ноября	7 ноября	8 ноября
Выходной	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Игрушки для Маши и Мишутки» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Украсим платье куклы Кати»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машенькин детский сад»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Кто душистый любит мед» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Осьминог»

11 неделя «Кукла Зоя ложится спать» с 11.11.24 по 15.11.24

11 ноября	12 ноября	13 ноября	14 ноября	15 ноября
1. Музыкальная деятельность 2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «День рождения куклы Кати»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Дети в детском саду» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Коврик для кукол»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша гуляет по парку»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Спать пора» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Мозайка»

12 неделя «Колобок» с 18.11.24 по 22.11.24

18 ноября	19 ноября	20 ноября	21 ноября	22 ноября
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Колобок»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Занимательная коробка» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Котята играют клубочками»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Первый снег»	1. Речь и речевое общение. Тема: «курочка Рябушечка» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Мозайка»
13 неделя «Кукла Катя собирается на прогулку» с 25.11.24 по 29.11.24				
25 ноября	26 ноября	27 ноября	28 ноября	29 ноября
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Наша кукла маленькая»	1. . Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Кукла Катя на прогулке» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Снег, снег кружиться»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Горка во дворе»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Уж ты, котенок» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Мозайка»

Декабрь

Понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
14 неделя «Как зовут твоих друзей» с 02.12.24 по 06.12.24				
2 декабря	3 декабря	4 декабря	5 декабря	6 декабря
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Лепим пирожки, лепим булочки»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Цирковые собачки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: « Весёлый цирк»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Делаем снежки»	1. Речь и речевое общение. Тема: «У лесного родничка пили воду два быка» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Снегирь»

15 неделя «Кто живет в лесу» с 09.12.24 по 13.12.24				
9 декабря	10 декабря	11 декабря	12 декабря	13 декабря
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Нарядим нашу елочку»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Кто живет в лесу»</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Матрешки идут на праздник»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «Елочные герлянды»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Холодно»</p> <p>2. Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Елочка пушистая»</p>

16 неделя «Зайки играют» с 16.12.24 по 20.12.24				
16 декабря	17 декабря	18 декабря	19 декабря	20 декабря
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Зайки длинные ушки»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Зайки играют»</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Петушок-золотой гребешок»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «Елочные шарики»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Есть в лесу под елкой хата»</p> <p>2. Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Елочка пушистая»</p>

17 неделя «Петрушка и его друзья» с 23.12.24 по 28.12.24				
23 декабря	24 декабря	25 декабря	26 декабря	27(28) декабря
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Угадай, кто к нам пришёл»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: Украшение для снеговика</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «В зимнем лесу»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «Снеговик»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Маленькой ёлочке холодно зимой»</p> <p>2. Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Снеговик»</p>

Январь

Понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
18 неделя «Еду, еду к бабе, деду» с 09.01.25 по 10.01.25, 13.01.25				
6 января	7 января	8 января	9 января	10 января
Выходной день	ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ	Выходной день	1. Речь и речевое общение. Тема: «Баранки, калачи с пылу с жару из печи» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Снег-снежок» 17 ЯНВАРЯ
13 ЯНВАРЯ	14 ЯНВАРЯ	15 ЯНВАРЯ	16 ЯНВАРЯ	17 ЯНВАРЯ
1. Музыкальная деятельность. 2. Изобразительная деятельность . Лепка.	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Я пеку всем друзьям по пирожку» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Шарики-лошадки»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Башенка с заборчиками»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Баранки, калачи с пылу с жару из печи» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Снег-снежок»
19 неделя «Теремок » с 20.01.25 по 24.01.25				
20 января	21 января	22 января	23 января	24 января
1. Музыкальная деятельность 2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Подарим игрушки зайке и мишке»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Еду-еду к бабе к деду» 2. Изобразительная деятельность. Рисование «Петушок-золотой гребешок»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Мостик для машин»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Идет лисичка по мосточку» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Мыльные пузыри»

20 неделя «Курочка-Пеструшечка» с27.01.25 по 31.01.25

27 января	28 января	29 января	30 января	31 января
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Наши четвероногие друзья»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Соберем матрешку» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Дорисуй картинку для Маши и Матинки»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша едет на автобусе»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Мчится поезд» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Мыльные пузыри»
--	---	--	--	---

21 неделя «Кошка и собака» с 03.02.25 по 07.02.25

3 февраля	4 февраля	5 февраля	6 февраля	7 февраля
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Мисочки и блюдце для кошечки и собачки»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Кошки и собачки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Коврики для кошечки и собаачки»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша и Дружок гуляют по улице»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Диди-ладо-ладушки» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Птички клюют ягоды»

Февраль

Понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
22 неделя «Сорока,сорока» с 10.02.25 по 14.02.25				
10 февраля	11 февраля	12 февраля	13 февраля	14 февраля
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Прилетели птички, птички невелички»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Фигурные пирамидки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Делаем самолетик»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Поиграем» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Звездное небо»

	Тема: «Кормушка для птиц»			
23 неделя «Моряки и летчики» с17.02.25 по 21.02.25				
17 февраля	18 февраля	19 февраля	20 февраля	21 февраля
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Папин праздник»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Моряки и летчики» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Праздничный салют»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Подарок для папы»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Вечерняя песенка» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Воздушные шары»
24 неделя «Животные и их детеныши»с 24.02.25 по 28.02.25				
24 февраля	25 февраля	26 февраля	27 февраля	28 февраля
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Котятки играют в прятки»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Перчатки» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Кошкин дом»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машенька в театре Петрушки»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Падают, падают листья» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Мы рисуем что хотим»
26 февраля	27февраля	28 февраля	29 февраля	1 марта
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Морковки для	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления.	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша уезжает	1. Речь и речевое общение. Тема: «Падают, падают листья» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики»

зайчика»	Тема: «Огурчики и помидорчики» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Дождик кап-кап-кап»	с дачи»		Тема: «Мы рисуем что хотим»
----------	---	---------	--	-----------------------------

Март

Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
25 неделя «Что подарим маме?» с 03.03.25 по 07.03.25				
3 марта	4 марта	5 марта	6 марта	7 марта
1. Музыкальная деятельность 2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Оладушки для любимой мамочки»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представление. Тема: «Забавные ленточки» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Цветы для мамочки»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Подарок для мамы»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Мама дорогая крепко любит нас» 2. Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Кошкин дворик»
26 неделя «Козлятки и волк» с 10.03.25 по 14.03.25				
10 марта	11 марта	12 марта	13 марта	14 марта
1. Музыкальная деятельность 2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Морковки для зайчика»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представление. Тема: 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Дождик кап-кап-кап»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша уезжает с дачи»	1. Речь и речевое общение. Тема: 2. Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Во саду ли, в огороде»
27 неделя «У кого какая мама» с 17.03.25 по 21.03.25				
17 марта	18 марта	19 марта	20 марта	21 марта

1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Морковки для зайчика»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Огурчики и помидорчики» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Дождик кап-кап-кап»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша уезжает с дачи»	1. Речь и речевое общение. Тема: 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Во саду ли, в огороде»
--	--	--	---	--

28 неделя «Весенние забавы»с 24.03.25по28.03.25

25 марта	26 марта	27 марта	28 марта	29 марта
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Веселые воробушки-чив-чив-чив»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Весенние забавы» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Звенит капель»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Башенки с домиком для птичек»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Наша гуси у пруда» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Пластилиновая мозайка»

Апрель

Понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
29 неделя «Маша с друзьями обедает» с 31.03.25 по 04.04.25				
31 марта	1 апреля	2 апреля	3 апреля	4 апреля
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Дом веселого скворца»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Версачки и молоточки» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Солнышко-	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машенька катается на лодочке»	1. Речь и речевое общение. Тема: «Дождик песенку поет» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Цыпленок»

	ведрышко»			
30 неделя «Вот и люди спят, вот и звери спят» с 7.04.25 по 11.04.25				
7 апреля	8 апреля	9 апреля	10 апреля	11 апреля
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Птичка поет, гнездышко вьет»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Вот и люди спят, вот и звери спят»</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «травка зеленеет»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «воробушки купаются»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Вместо хвостика крючок, вместо носа пятачок»</p> <p>2 Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Неваляшка»</p>
31 неделя «Как зовут лошадку?» с 14.04.25 по 18.04.25				
14 апреля	15 апреля	16 апреля	17 апреля	18 апреля
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Лошадка цок-цок»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Чудесный мешочек»</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Вырос наш зеленый лук»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «Наш зеленый лук»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Длинное ухо и клубок-колючий бок»</p> <p>2 Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2. Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Бусинки»</p>
32 неделя «Жили у бабуси два веселых гуся» с 21.04.25 по 25.04.25				
21 апреля	22 апреля	23 апреля	24 апреля	25 апреля

1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Два веселых гуся»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Жили у бабуся» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Посадим деревца»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша едет на дачу»	1. Речь и речевое общение. Тема: «От дома начинается, у дома и кончается» 2 Двигательная деятельность.	1. Двигательная деятельность. 2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Бусы для куклы»
--	--	--	--	---

Май

Понедельник	вторник	Среда	четверг	Пятница
33 неделя «Праздники и выходные» с 28.04.25 по 30.04.25				
28 апреля	29 апреля	30 апреля	1мая	2 мая
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Ловись рыбка» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»	1.Музыкальная деятельность. 2.Конструктивная деятельность. Тема: «Маша уезжает с дачи»	Выходной день.	Выходной день.
33 неделя «Праздники и выходные» с 05.05.25 по 07.05.25				
5 мая	6мая	7 мая	8 мая	9 мая
1. Музыкальная деятельность 2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Два веселых гуся»	1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Забавные лодочки» 2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Посадим деревца»	1. Музыкальная деятельность. 2. Конструктивная деятельность. Тема: «Маша уезжает с дачи»	Выходной день	Выходной день

34 неделя «На экскурсию в зоосад» с 12.05.25 по 16.05.25				
12 мая	13 мая	14 мая	15 мая	16 мая
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Улитка, улитка, высунь рожки»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «На экскурсию зоосад»</p> <p>2.Изобразительная деятельность. Рисование «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «Наши одуванчики»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Мой Мишка»</p> <p>2 Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Выглади платочки для мамы»</p>
35 неделя «На чём люди ездят» с 19.05.25 по 23.05.25				
19 мая	20 мая	21 мая	22 мая	23 мая
<p>1. Музыкальная деятельность</p> <p>2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Едем на дачу»</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математическое представления. Тема: «Божья коровка , черная головка»</p> <p>2.Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Летающие бабочки»</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p> <p>2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машин двор на даче»</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Лека,лейка воды не жалей-ка»</p> <p>2 Двигательная деятельность.</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p> <p>2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Бусы для куклы»»</p>
36 неделя “ Вдеревне и на даче” с26.05.25 по 30.05 25				
26мая	27 мая	28 мая	29 май	30 май
<p>1. Музыкальная деятельность</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные</p>	<p>1. Музыкальная деятельность.</p>	<p>1. Речь и речевое общение. Тема: «Лейка, лейка,</p>	<p>1. Двигательная деятельность.</p>

2.Изобразительная деятельность. Лепка Тема: «Едем на дачу»	действия. Математическое представления. Тема: «На чем люди ездят» 2. Изобразительная деятельность. Рисование Тема: «Бабочка»	2. Конструктивная деятельность. Тема: «Машин двор	воды не желей-ка» 2 Двигательная деятельность.	2.Доп. деятельность «Развитие мелкой моторики» Тема: «Бусы для куклы
---	--	--	---	--

Перспективное планирование подвижных игр

на 2024-2025 учебный год

в группе раннего дошкольного возраста № 1 «Белочка», дети 1,6- 3лет

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь				
Октябрь				
ноябрь	1. «Беги ко мне» 2. «Лови мяч» 3. «Снег, снег кружится» Цель: бег в одном направлении, уметь ловить мяч двумя руками, учить детей кружится	1. «Лови мяч» 2. «Снег, снег кружится» 3. «Самолёты» Цель: учить ловить мяч двумя руками, бегать, не наталкиваясь друг на друга, учить детей кружится	1. «Зайка беленький сидит» 2. «По ровненькой дорожке» 3. «Догоните меня» Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, выполнять действия со словами, ходьба в прямом направлении, бег в определённом направлении	1. «К куклам в гости» 2. «Спрячем игрушку» 3. «Игра с воздушными шарами» Цель: учить ходить в определённом направлении, перешагивать через предметы, бег в разных направлениях

<p>декабрь</p>	<p>1. «Догоните меня» 2. «Поднимай ноги выше» 3. «Собачка Жучка» Цель: бег в указанном направлении, ходьба, высоко поднимая ноги и перешагивая через предметы, реакция на сигнал, имитация движений</p>	<p>1. «Подползи под воротца» 2. «Догони мяч» 3. «Снег, снег кружится» Цель: учить ползать на четвереньках над препятствиями, не задевая их, бег в одном направлении, учить детей кружится</p>	<p>1. «Самолёты» 2. «К куклам в гости» 3. «Собачка Жучка» Цель: бег по сигналу, ходьба в указанном направлении, реакция на сигнал, имитация движений</p>	<p>1. «Пройди по дорожке» 2. «Где звенит?» 3. «Зайка беленький сидит» Цель: ходьба по ограниченному пространству, развитие внимания и ориентировка в пространстве, выполнение движений в соответствии с содержанием, учить детей подпрыгивать на двух ногах</p>
<p>январь</p>	<p>1. «Догоните меня» 2. «Поднимай ноги выше» 3. «Зайка беленький сидит» Цель: вовлечь всех детей, создать радостное настроение, учить бегать в определённом направлении, поднимать выше ноги, двигаться по слову, учить детей подпрыгивать на двух ногах</p>	<p>1. «Снег, снег кружится» 2. «Самолёты» 3. «К куклам в гости» Цель: учить ходить в определённом направлении, бег в различных направлениях, создать бодрое настроение, учить детей кружится</p>	<p>1. «Зайка беленький сидит» 2. «Спрячем куклу» 3. «Лови мяч» Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, выполнять действия со словами, вовлечь всех детей, создать бодрое настроение, учить игре с мячом</p>	<p>1. «Самолёты» 2. «Раздувайся пузырь» 3. «По ровненькой дорожке» Цель: учить бегать в разных направлениях, создать бодрое настроение, выполнять движения со словами игры</p>
<p>февраль</p>	<p>1. «Догони меня» 2. «Спрячем игрушку» Цель: учить бегу в определённом направлении и ориентироваться на местности, создавать радостное настроение</p>	<p>1. «Лови мяч» 2. «Раздувайся пузырь» 3. «Зайка беленький сидит» Цель: создать радостное настроение, вовлечь всех детей</p>	<p>1. «Догони меня» 2. «Беги ко мне» 3. «По ровненькой дорожке» Цель: упражнять в ходьбе в прямом направлении, по ограниченной площади, развивать глазомер и</p>	<p>1. «Где звенит?» 2. «К куклам в гости» 3. «Принеси мяч» Цель: развивать внимание, ориентировку в пространстве, учить ходьбе в указанном направлении, создать радостное настроение</p>

			чувство равновесия	
март	1. «Подползи под воротца» 2. «Самолёты» 3. «К куклам в гости» Цель: учить ползать, ходить и бегать в разных и определённом направлениях	1. «Солнышко и дождик» 2. «Доползи до погремушки» 3. «Догони меня» Цель: вовлечь всех детей, создать бодрое настроение, реакция на сигнал воспитателя	1. «Поднимай ноги выше» 2. «Спрячем игрушку» 3. «Самолёты» Цель: создать радостное настроение, ходить, высоко поднимая колени, ноги, ходьба и бег в разных направлениях, по всей площади	1. «К куклам в гости» 2. «Догони мяч» 3. «Солнышко и дождик» Цель: учить ходьбе в определённом направлении, реакция на сигнал воспитателя
апрель	1. «Где звенит?» 2. «Поезд» 3. «Поднимай ноги выше» Цель: развивать внимание, ориентировку в пространстве, учить ходьбе, высоко поднимая ноги, и ходьбе, держась друг за друга	1. «Догони мяч» 2. «Самолёты» 3. «Солнышко и дождик» Цель: учить бегать, не толкая других, быстро реагировать на сигнал	1. «Поезд» 2. «Целься вернее» 3. «Догони меня» Цель: упражнять ходьбе, держась друг за друга, учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, развивать глазомер	1. «Спрячем игрушку» 2. «К куклам в гости» 3. «Собачка Жучка» Цель: учить бегу и ходьбе в определённом направлении, реакция на сигнал, имитация движений
май	1. «Солнышко и дождик» 2. «Догони меня» 3. «Собачка Жучка» Цель: учить ориентироваться в пространстве, реакция на сигнал воспитателя, развитие двигательной деятельности	1. «Карусель» 2. «Самолёты» 3. «К куклам в гости» Цель: создать бодрое настроение, вовлечь всех детей, учить детей играть дружно	1. «Раздувайся пузырь» 2. «Лохматый пёс» 3. «Поднимай ноги выше» Цель: учить детей ходить в хороводе, реакция на сигнал воспитателя, развивать внимание, речь	1. «К куклам в гости» 2. «Солнышко и дождик» 3. «Догони меня» Цель: развивать двигательную активность, речь, внимание, создать радостное настроение

