

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 «Медвежонок»

Утверждено
Приказом №375 от 30.08.2024г.

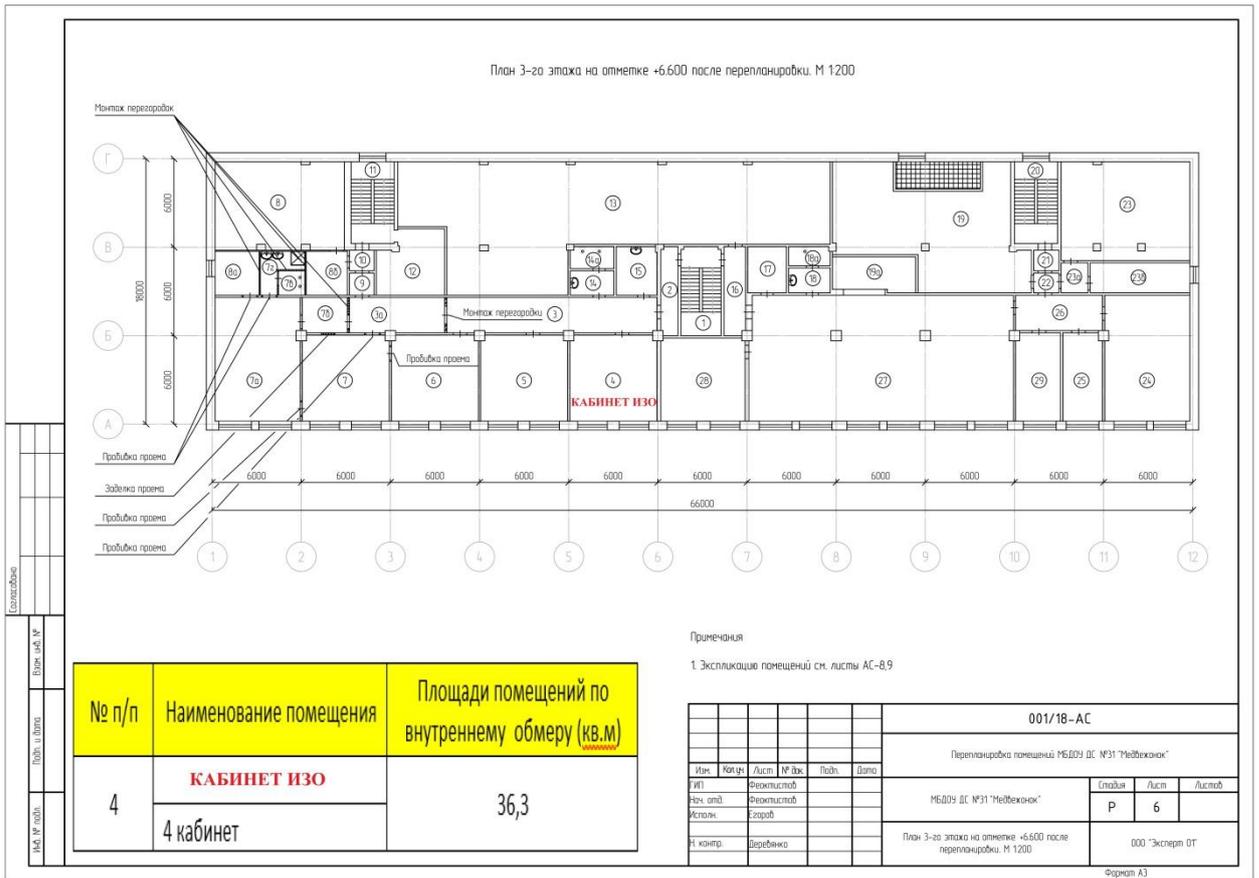
Паспорт
*кабинета по изобразительной
деятельности*

Воспитатель:
Зиянгирова Э.Р.

2024 г.

ПАСПОРТ ГРУППЫ

1.КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ. СХЕМА



2. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОГО ОБОРУДОВАНИЯ: ПРЕДМЕТОВ МЕБЕЛИ, ТСО, ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ ДИЗАЙНА.

Кабинет изобразительной деятельности

№	Наименование	Кол во	Инвентарные номера
МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ			
1	Комплекс «Ромашка»	5	410124000010175
2	Стол детский прямоугольный	1	
3	Стулья цветные на металлических ножках	30	410124000010175
4	Стулья деревянные	3	
5	Стенка детская– комплекс «Дарья»	1	410124000010174
6	Стол цветные 6-ти секционные+ прямоугольный цветной на металлических ножках.	5+1	
7	Стол для игр с песком	1	410136000001156
8	Мольберты «Светоч»	4	410126000000251 410126000000218 410126000000311 410126000000187
9	Шкаф для одежды	1	
10	Стол письменный взрослый	1	
11	Стул офисный	1	
12	Жалюзи вертикальные	2	
13	Магнитофон	1	
14	Интерактивная доска Panasonic UB-T 580 77, проектор NEC, ноутбук Lenovo Windows 8.1.1 Office 2013	1	410124000001035
15	Чемоданчики для рисования в технике «Эбру»	2	

Формирование предметного содержания РППС ДОО

Функциональное использование: осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской,

продуктивной, музыкально – художественной, режимных моментов и взаимодействии с семьями детей.

Развивающая предметно – пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающие, стимулирующую функции.

В соответствии с ФГОС ДО и образовательной программой ДОО развивающая предметно – пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно – насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровые, спортивное и оздоровительное оборудование;
- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, в разных видах детской активности);
- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими, как санитарно – эпидемиологические правила и нормы и правила пожарной безопасности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие и физическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие:

- 1) Формирование и развитие эстетического восприятия мира природы. Направление подразумевает формирование эстетического отношения дошкольников к окружающему миру природы;
- 2) Формирование и развитие эстетического восприятия социального мира. Направление определяет формирование эстетического отношения дошкольников к окружающему миру (уважению к людям, отношению к человеческим взаимоотношениям, труду взрослых и пр.);
- 3) Формирование и развитие художественного восприятия произведений искусства. Данное направление связано с формированием и развитием интереса к содержанию художественных произведений, понимания его выразительных средств, а также зарождению оценочных суждений, которое может найти свое выражение в музыкальной, театрализованной и других видах деятельности;

- 4) Художественная деятельность (изобразительная деятельность, лепка, аппликация, конструирование из различных материалов и др.). В данном направлении основой является развитие эстетического восприятия, эстетического чувства и творчества дошкольников.

В кабинете соблюдается нежесткое центрирование

Художественно-эстетическое развитие	Центр искусства	Альбом для рисования Бумага разного цвета и формата Безопасные ножницы Палитра Стаканчики (баночки) пластмассовые Поднос детский для раздаточных материалов Точилка для карандашей Трафареты для рисования Набор трафаретов Комплект детских штампов и печатей Кисточка щетинная Кисточка беличья № 3 Кисточка беличья № 5 Кисточка беличья № 7 Кисточка беличья № 8 Клей канцелярский Карандаши цветные Набор фломастеров Краски гуашь Краски акварель Мелки восковые Мелки пастель пластилин Доска для работы с пластилином стеки Мольберты Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации
-------------------------------------	-----------------	--

Художественно-	Демонстрационный	Наглядно-
----------------	------------------	------------------

эстетическое развитие	материал	<p>методические пособия Серия наглядно-методических пособий «Мир в картинках»: «Авиация», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Инструменты домашнего мастера», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Спортивный инвентарь», «Бытовая техника», «Музыкальные инструменты», «Ягоды садовые», «Домашние животные», «Породы собак», «День победы», «Животные жарких стран», «Животные севера», «Насекомые», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «цветы», «Герои сказок», «Космос».</p> <p>Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна ; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др. в т. ч. репродукции художественных произведений, муляжи фруктов и овощей.</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий</p>
-----------------------	----------	---

		<p>«Рассказы по картинкам» «Зима», « Осень», «Весна», « Лето», « Колобок», « Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», « Распорядок дня», «Профессии», «Защитники Отечества», «Кем быть?»,» «Мой дом», «Родная природа», « В деревне», « Великая Отечественная война в произведениях художников».</p>
--	--	---

Перечень методической и справочной литературы с учетом ФГОС ДО

Наименование	Автор
Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования.	Парамонова Л.А.
Развивающие занятия с детьми 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет	Парамонова Л.А.
Музей и дети	Пантелеева Л.В.
Сенсорные способности малыша	Пилюгина Э. Г
Детское творческое конструирование	Парамонова Л. А
Детское изобразительное творчество	Казакова Т. Г.
Детское художественное творчество	Комарова Т.С
Изобразительная деятельность в детском саду	Комарова Т.С
Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре	Доронова Т.Н., Якобсон С.. Г
Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников	Доронова Т.Н
Детям о народном искусстве	Грибовская А.А
Детское художественное творчество 2-7 лет	Комарова Т.С
Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством	Леонова Н.Н.
Занятие по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика	Рябко Н.Б

